علمالنفس

مجلة فصلية

تصدر عن الهيئة المصرية العامة للكتاب

العدد الثانى والخمسون أكتوبر ـ نوفمبر ـ ديسمبر ١٩٩٩ السنة الثالثة عشرة







علم النفس

مجلة فصلية

تصدر عن الهيئة المصرية العامة للكتاب

ئدمد 0737 - 1110

1111 - - - VTV

رئيسة التحرير :

أ. د : كاميليا عبدالفتاح

رئيس مجلس الإدارة :

أ. د: سمپرسرمان

مدير التحرير :

د. محمد إبراهيم

سكرتير التحرير :

وردة عسبسدالحليم

المشرف الفني :

الهيئة المصرية العامة للكتاب

صبرى عبدالواحد

في هذا العدد

£	أ. د. كاميليا عبدالقناح	 كلمة التحرير:
		• دراسات ویحوث :
٦	أ. د. عـــلاه الدين كـــفــافي	علاج الأسرة ٢. العلاجات التحليلية والسلوكية والتفسية
٧.	د. عدادل کسمسال خسمنسر	- وضع البحث النفسي في مصر
		. أثر تفاعل الدافع المعرفي والبيئة المدرسية على كل من
		التحصيل الدراسي والاتجاه نحو الدراسة لدى طلاب المدرسة
1.	د. الجميل محمد عبدالسميع شطة	الثانوية الصناعية
		. العلاقة بين أسلوب التعلم والتفكير المعتمد على أفضلية
		استخدام نصقى الدماغ والتآزر الحركى - البصرى المنقرد
3.5	د. محمد محمود الشيخ	والثنائي لدى عينة من أطفال الصف السادس الابتدائي
4.	د. شاکر عبدالحمید	ـ علاقة الاعتماد ـ الاستقلال عن المجال بالإبداع
	د. مصطفی محمد علی حسانین	- اتجاهات طلاب الجامعة نحو المعوقين وفاعلية برنامج
11.	د. وهمان همام السيد	في تلميتها
		- إسهام البحوث المصرية في دراسة الإدمان ـ دراسة في تعليل
10+	د. محمد حسن غانم	المضمون البحوث الميدانية من عام ١٩٦٠ – ١٩٩٧
		- تقويم مقرر الأحياء للصف الأول الثانوى في ضوء مجموعة
		من المحكات وأهداف كل من التربية البيلية والتربية
175	د. نجوى نورالدين عبدالعزيز	السيكولوچية (واقتراح وحدة في ضوء ذلك)
		 رسائل جامعية :
		- فاعلية استخدام الرسم الإسقاطي في الكشف عن ديناميات
148	أ. سامية محمد صابر عبدالتبي	الشخصية (رسالة دكتوراه)

كلمة التحرير

خلال التفكير فى إعداد هذه الكلمة تما إلينا نبأ وفاة أستاذنا الدكتور لويس كامل مليكة - الأستاذ غير المتفرغ بآداب عين شمس - والذى لم يترك الولد ولكنه ترك ثروة هائلة من الذخيرة العلمية التى تفيد النفسيين، وخاصة فى مجالات معينة أعطاها كل جهده وتفكيره وأهمها مجال القياس النفسى والمجالين الإكلينيكى والعلاجي.

وقد شرفت بالتلمذة عليه ضمن أول دفعة تخرجت في آداب عين شمس قسم علم النفس سنة ١٩٥٤ . وكان لتوه عائدا من أمريكا شابا بمتلئ بالطموح العلمي الذاخر وظل هكذا حتى وفاته.

أذكر أنى قابلته بعد عدة سنوات فى يوم من أيام الصيف على شاطئ البحد بالإسكندرية ووجدته يراجع استمارات تقنين أحد الاختبارات النفسية . وهكذا ظل طيلة حياته، راهيا فى محراب العلم.

لقد أثرى الدكتور لويس كامل مجال علم النفس، بكم هائل من المؤلفات العلمية حديثة المراجع. واستفاد من كل زيارة للغرب في تطوير مفاهيمه وآرائه. كما أثرى المجال بكم متميز من الاختبارات النفسية المقتنة. وقد تعيز دائما بالدقة والمثابرة والاهتمام بتدريب السيكولوجية . وخاصة في المرحلة الأخيرة . على استخدام استانفورد بينيه - الصورة المعدلة - الصورة الرابعة - وأشرف بنفسه على تدريب أعداد كبيرة وفي قطاعات مختلفة . وكان أمله أن يغطى كل القطاعات .

نقد ظل يخدم العلم حتى آخر رمق - وقد استمعت إليه قبل أن يدخل المستشفى بأيام وهو يتحدث بكل الحماس - كعادته - عن موضوعات جديدة بود الدخول إليها .

والآن ونحن نعزى أنفسنا في هذه الخسارة الكبيرة، نتوجه بالرجاء إلى تلاميذه في آداب عين شمس باستكمال المسيرة، وننتظر عرضا بالمجلة لأعماله ومؤلفاته من أحد تلاميذه.

رئيسة التحرير أ. د كاميليا عبدالفتاح

علاج الأسرة ٢- العلاجات التحليلية والسلوكية والنفسية

 د. علاء الدين كفافى أستاذ ررئيس قسم الإرشاد النفسى معهد الدراسات والبحوث التربوية جامعة القاهرة

aisao

عسرضنا في الجسرة الأول من هذه الدراسة(*) لعلاج الأسرة باعتباره توعا من العلاج نشأ واستقر في الولايات المتحدة ودول غرب أوربا منذ السبعينات. ومنذ ذلك الوقت وهو يكتسب أرضا جديدة عن طريق جهذب أنصسار جهدد من المعالجين الذين يرون فيه علاجا أكثر كفاءة من غيره. وقد تعرضنا في الجزء الأول من الدراسة تنشأة علاج الأسرة والظروف التي اكتنفت هذه النشأة. كما تعرضنا للأسرة كلسق بتضمن شبكة من الاتصالات ينمو في داخلها الطفل، معا يجعل من الأسرة العامل البيني الأكثر تأثيرا وتشكيلا لمعالم شخصيته. كما اشتمل الجزء الأول من الدراسة على الحديث عن الأسرة كعامل مولد للمرض والاتحراف عند أبنائها بسبب التفاعلات غير السوية فيها ويسبب الاتصالات الخاطئة بين أفرادها.

^(*) الأسرة علاج التفاعلات الأسرية.

۱ - التشخيص . مجلة علم النفس .. العند (۵۰) ، ص ص ۲۰ - ۲۰ أبريل ـ ماير ـ يرنيه ١٩٩٩ .

وفي هذا الجزء من الدراسة نتناول المداخل العلاجية للاسرة مبتدئين بملاج التحليل النفسي للأسرة ثم العلاج الساركي الأسرى، وأخيراً نتحدث عن علاج الأسرة عند الممالجين الذين يلازمون بالتوجه النفسي في علم النفس.

أولا: المدخل التحليلي في علاج الأسرة العلاقة بين العلاج الأسري والتحليل النفسي:

إن الملاقة وثيقة بين التحليل النفسى والملاج الأسرى بحكم قواسم مشتركة بينهما وأول مظاهر هذه الملاقة والدائيل الظاهر أن كثيرا من معالجى الأسرة، بل من رواد الملاج الأسرى قد تقوا تدريبهم فى البداية كمعالجين تحليليين، ومارسوا التحليل النفسى كمنهج علاجى ثم اتجهوا بعد ذلك إلى العلاج الأسرى وكانوا جزءا من حركة نشأةهذا النوع من العلاج.

إن نظريات التحليل النفسى وممارساته تعطى الأسرة وللملاقات الوالدية ولملاقات الأبناء بآبائهم دورا مركزيا وحاسما في نمو شخصية الطفل على النحو السوى أو اللحو غند السوى.

ومن هنا كمان من الطبيعي أن يكون رواد حركة علاج الأسرة من أصحاب التوجه التحليلي.

ومن هذا أيصنا كان التساؤل الطبيعي والمشروع الذي يتسابله المؤرخون والدفاد والذي عبر عنه ديوره قائلاً إذا كان التحليل النفسي قد ركز على أهمية الملاقات الأسرية على هذا النحر وأعطاها هذه المكانة المبيزة قاماذا أرسى فرييد قواعد الملاج النفسي على أسس فردية ولم يضم أسس الملاج النفسي على أسس فردية ولم يضم أسس الملاج النفسي الأسرى؟ (Dare, 1988, 27).

فقد بدأ فرريد من حيث الفهم والتشخيص أسرياً مدركا
تماما للسق الأسرى وأبعاده وتأثيراته على مغرداته وهم
للمرضى ولكنه انتهى عند العلاج فرديا يعالج المريض
بمغرده . وريما كان ذلك لأن الشروط الموضوعية
والتاريخية والناسية لملاج الأسرة لم تكن قد نصنجت بعد .
علاج الأسرة قد ارتبطت يظهر و قلسفات مسئل
علاج الأسرة قد ارتبطت يظهر و قلسفات مسئل
السبرانية Systems والأنساق Systems والمداخل
المحرب العالمية الذائية . ولا تعن جهود الزواد الذين
مارسوا العلاج اللغسى فى تجمعات سكانية وثقافات
مأرسوا العلاج اللغسى فى تجمعات سكانية وثقافات
وخطورة استبعادها فى هذا المجال كما حدث فى حالة
(Nathan Ackerman) .

العلاج الأسرى التحليلي والمنظمات النفسية:

وبالطبع فإن التحليليين لا يرون أنهم يعالجون الفرد بعيدا عن أسرته ولكنهم يعتبرون أن التأثيرات الأسرية للمبكرة تترك بصماتها على شخصيفه ، فى الوقت الذى تعكن فيه سمات شخصية الفرد ملامح الأسرة وسماتها. حكال الفرد المريض، كذلك اعتبرت مدرسة التحايل النفسي أن تأثيرات الأسرة لم نظال على مستوى العلاقات بين الفرد والآخرين أى على مسستوى العلاقات البيشخصية ولكن تجسنت فى منظمات أر أجهزة ، أر وظائف دائمة داخل شخصية الفرد وهى «الهى» «والأنا»

فالهي تمثل العمليات النفسية المرتبطة بالدوافع. ومن خلال هذه الدوافع يصدر عن الفرد أنواع النشاط المختلفة

من حيث أن الدوافع هى وقود الشخصية والتى تزودها بالطاقة للممل. وتمعلى النظرية التحليلية التقليدية أن الأرثرذكسية طابعاً جنسيا وعدوانيا الدوافع. ويرتبط الدوافع الجنسية والعدوانية، والثانية الحفاظ على الدوازن عند الشخص حيث يمكن أن تخفض الدور أو الضغط. ومن وجهة النظر السيكلوجية فإن الضغط يحدث أما لأن بعض الحاجات لم تشبع، أو لأن إشباع حاجات الهى فضل في تخفيض الدوتر السيكلوجي الذي يغبره الشخص، وهناك في الأسرة مواقف تمكن أن تثير الصغط وأن تواد وهالك في الأسرة مواقف تمكن أن تثير الصغط وأن تواد ذا الدينجا

أما والآذاء فيهى المنظمة الحاكمة في الشخصية بمعلى أنها المسئولة باتخاذ القرارات في صنوء إدراك معطيات الراقع الخارجي والواقع الداخلي النفسي، وعلى هذا فإن الأنا تنطلع إلى أن تنظم الذكريات والأفكار في أنساط بحيث تبدر منطقية وأخلاقية الغزد، وفي سياق الحياة الأسرية يعدل الأنا أية رغبات جنسية يشعر بها الفرد نحو أي من أفراد الأسرة من ذوى المصارم، ويصول هذه الرغبات إلى أفراد الأسر الأخرى لتكون أساسا لتكوين أسر جديدة، وفي بعمن الحالات يكون الهي عدوانيا جدا، ولكن الأنا في هذه الحال بدير المدوان بشكل سوى ويعدل من صور التعيير عنه.

وأما ءالأنا الأعلى، فيمثل الرقيب الأخلاقي، ويلمو عندما يستدخل الطفل أوأمر الكبار في الأسرة ونواهيهم. ودور الأنا الأعلى الأساسي أنها تمد الغرد بالوعي بالقيمة الخلقية، ويشعر بالذئب بغمل الأنا الأعلى ـ إذا ما تجاوز هذه القيمة، وترتبط درجة صرامة الأنا الأعلى بنوعية

معابير الآباء الخلقية، وبأساليب تعليم الطغل هذه المعابير، ومدى حـرص الآباء على الالدزام الحـرفى بهها، وعلى تجسيم حـجم الخطأ الناتج عند تجاوز هذه المعابير.

وفى إطار العلاج النفسى المتمركز حول الأسرة بين أداء الأنا من الأمور الهامة أن يعرف المعالج الصنة بين أداء الأنا الأعلى عند المريض فى الحاصد روطيعة عملية التنشئة التى خصع لها فى الطفولة والتى تكون فى ظلها الأنا الأعلى لديه. ويمارس الأنا الأعلى وظيفته على أساس لا شحري فى معظم الحالات، إلا فى المواقف الذى نعى غيها بانسنا بأنذا نتجارز المعايير والمستويات الخلقية التى نتسك بها.

وقد كان العلاج التحليلي الأسرى في بدايته يستخدم فريقًا علاجيًا مكونًا من معالجين اثنين. وقدم ذلك في عبادة تافستوك Tavistock Clinic أولا اعتمادا على ملاحظة قالها رولاند ينج Raland Laings من أن فريقا يقابل فريقاه . ولكن انتشار استخدام الأجهزة والأدوات إلى انحسار ظاهرة حضور اثنين من الممالجين للجاسة الملاجية . ومثل التوجهات العلاجية الأخرى يهدف التوجه التحليلي في العلاج الأسرى إلى إحداث تغير في Underlying Strucres أو البني الكامنة وراء سلوك الأسرة. واعتبر البعض أن هذا التغير هو الهدف الأساسي لحماية العلاج، بينما اعتبر البعض الآخر أن هذا الهدف صحب المثال في كثير من الحالات، وعلى المعالج أن يكون أكثر تواضعا في تحديد أهدافه بحيث يحصرها في تذفيف حدة الأعراض المرضية وتقابل مظاهر المشكلة عن طريق تعديل الخصائص والصفات الواضحة في التفاعل الأسرى.

وإذا كانت المشكلة التي تعانى منها الأسرة خطيرة أن حادة فإن هدف العلاج لابد وأن يكون تغيير التفاعلات الأسرية ، وعلى المعالج الأسرى هذا أن بيين لأفراد الأسرة عدم وجود علاقة ملطقية بين الأحراض المرصنية رحياة الأسرة وصائحها ، وهذا تحاول الأسرة الإقلاع عن اللمسك بهذه الأحراض التي كانت تظنها حاولا لمشكلاتها . وفي هذه القطلة يتشابه العلاج الأسرى مع العلاج الفردى، حيث يحاول المحريض أن يقلع عن المرض إذا ما اقتدع رتبين له أنه بلا محنى ولا قيمة . ويرسل المعالج النفسي الأسرى نو النوجه التحليلي وسائل غير الفشية كلورة إلى الأرة ، وهم من جانبها ينفهمونها أيصاء .

ومن الموامل التى تساعد على نجاح الجهد العلاجى التحليلي أن يعمل المحالج على وجود علاقة قوية بينه وبين الأسرة وسعفها البعض بأنها ترقى إلى مستوى التحالف بينهما حيث يسعيان الى هدف واحد، ويدن هذا التحالف قد لا تستمر الأسرة في العلاج، وليس من المحالف أن يكون لذى المحالج نموذج عقلى لما يجب أن يكون عليه العلاج، لو كان هذا المموذج سيتمارض بدرجة يكون عليه العلاج، لو كان هذا المموذج سيتمارض بدرجة

دور المعالج في العلاج التحليلي الأسرى:

يكون عليه الملاج لر كان هذا المموذج سيتمارسن بدرجة كهيرة مع نمط الحياة والدوقعات الخاصة بالمريض أو كهيرة مع نمط الحياة والدوقعات الخاصة بالمريض أو بالناس الذين بعيش العريض في وسطهم. ولابد وأن تشعر الأسرة بمجرد مقابلة المعالج النفسي بأنها منفرطة في عملية تتوافق وتنسجم مع لحساسهم بتلك المناسبة. ولا يعنى هذا إطلاقاً أن يساير المعالج الأسرة وأن يقعل ما تريده الأسرة وما تتوقعه. فالمكن هو المسعيح لأن الأسرة لر كانت تعرف كيف تولجه مشكلاتها لما كانت في حاجة إلى الملاج.

ويجب على المحالج أن يساعد الأسرة على توسيع أدوارها الممتادة في نفس الوقت الذي يحافظ على شعور المائلة بأنها آمده، وأنها مصاطة بكل وسائل المون والمساعدة، وسوف تمدمر الأسرة منخرطة بقدر مقبول من الحماس والتعاون ما دامت تشعر بالتقبل والحماس والرغبة في المحاعدة من المحالج، وحتى لو فكر أحد أعضاء الأسرة في التخلف فإن الأغليبة سديقي مستمرة في العلاج ويدون تخوف أحد.

ريجب أن يسمع المعالج من جميع أعضاء الأسرة عن المشكلة وعن تصمرواته حولها. والسائد أن الأب أو الأم أو أحد أعضاء الأسرة وفوض من قبل الأسرة أو ينصب نفسه محدثا رسمياه باسم الأسرة. لكن هذا لا يمنع من أن يممع المعالج من كل فرد من أفراد الأسرة تصوراته وفي حضور الجميع، ويحد أن يكون قد أعان لهم في الترتيبات الأولية أن جلسات الملاج فرسمة تكل فود أن يقول ما يرود أن يقول ما يرود المعالج أن عدر منافقات الأخذوين بما فيهم المعالج أن يدرس بناء القرة في الأسرة وأن يعرف مواطن التفقية (السيطرة، ومواطن المضدف القابلة للاستقابلة الاسترقة على الأسرة وأن للاستقابل لأن هذه المسرفة ستفيده في فهم وتشخيص عشكلة الأسرة على قدر أمرب إلى النقة.

ريظال التغسير القضلي هو المكنن الرئيسي في التحليل النفسي، ولذا لابد وإن يتصف المحالج بقوة التأثير من خالال حديثه على تحر يفوق ما هو مطلوب في الملاج النفسي القريدي. فالأسرة تجاس معا وتسعر معا وقد يأتي بعضها إلى بعض داخل الجاسة العلاجية ولا تشعر أنها مكرمة لأن تستمع إلى ما يقوله المحالج إذا لم يكن لهذا القول قوة معينة ندفعهم للالتغات اليه. ويمكن تحقيق هذه

القوة في حديث المحالج عن طريق الأسلوب الواضح والمباشر والمنتوع والذي يتضمن الأمثلة والشواهد مع الطرائف والحقائق وحتى المزاح والفكامة.

مقاومة الأسرة للتغير العلاجي:

وبعمل المعالج الأسرى مثله مثل المعالج الفردي على أساس أن تكل عرض مرضى وظيفة. ويكون للاضطراب أو العجز وظيفة تكيفية، وحدوث التغير في الأسرة يمكن أن يدخلها في موقف جديد سيترتب على فقدان العرض. فماذًا عن الوظيفة التي كان يؤديها وجود العرض؟ حيث يمكن أن يظهر على الأسرة درجة من الانزعاج والاضطراب أكثر من تلك التي جاءت بها إلى العلاج. ولذا فمن المترقم أن نجد الأسرة نتشبث بالعرض وتقاوم التغير. وعلى المعالج أن يكون منتبها إلى ظاهرة المقاومة جيدا ومستعدا لها. ولابد وأن يتوقع أن الأسرة ستعمل كل ما في وسعها للاحتفاظ بالأعراض، لأنها تحظى بقدر من الثبات والتوازن الخاص بهنا والمعتمد على وجبود الأعراض، ومن شأن اختفاء الأعراض أن يتزازل الثبات وأن يختل التوازن. وعلى المعالج الأسرى أن يتصرف بحيوية وفاعلية وتركيز على منطقة معينة من مناطق المشكلة التى يعنقد أنه يسهل أقناع الأسرة بتقبلها والأستعداد للتغير بشأنها. ومع الحسم والمزيد من التوصيح يمكن أن ينتقل إلى نقطة أخرى حتى تألف الأسرة النظرة الجديدة وتضعف قوة المقاومة.

ثانيا: المدخل السلوكي في علاج الأسرة

تمثل الأسرة من وجهة النظر السلوكية البيئة الطبيعية لتعلم السلوك. فالأسرة بحكم العلاقات والتفاعلات اليومية

بين أعصناتها .. تمثل شيكه متداخلة من المواقف والمشاعر والأساليب السلوكية الموجهة من فرد إلى آخر داخل الأسرة . فقد يدعم سلوك أحد أعصناء الأسرة سلوك لعصو آخر، ويمارض سلوك عصر ثالث ويتحدى سلوك عصو رابع وهكذا . والأسرة في النهاية تمثل مجالا حيويا أوليا يتطم فيه عصو الأسرة كيف يسلك تجاه أفراد الأسرة الأخرين، وعن طريق التحميم يتشقل هذا السلوك في معاملة الآخرين خارج نطاق الأسرة .

أ ـ أسس العلاج السلوكي الأسرى:

ويصدد العلماء السلوكيون الهدف النهائي والشامل للمسلاج الأسسري السلوكي بأنه تضييب «اتساقيات المسيم» (Contingen Cies Of ReinForcemen) هتي يضطم أفراد الأسرة أن يقدموا التدعيم الإيجابي المداسب السلوك المرضوب فيه بدلا من تدعيم السلوك اللاتكيفي. وقد يكون التدعيم - وهو الملمح الرئيسي في عملية تعلم السلوك - بسيط مثل نظرة العين المشجعة أو الابتسامة للحقيقية أو كلمة تقدير، وقد يكون سلوكا أكثر تعتيدا على منح الفرد بعض الامتيازات.

وهناك سلوك شسائع بين الآباء ينتج عنه تدعسيم لأسانيب خاطئة مثل سلوك الوالد الذي يعمد ابنه إلى تحطيم الأثاث في المنزل فيلجأ الوالد إلى إشفاله في نشاط آخر. فهذا السلوك الوالدى قد يدعم السلوك المتحطيمي الأبد لأنه يحدق له ميزتان: الأولى أنه لفت نظر الوالد والثانية إجبار الوالد على التورط معه. وهذه الصورة من للتدعيم غير المقصودة هي ما يعرف بالنظم العرضي أو التحايم غير المقصودة هي ما يعرف بالنظم العرضي أو التحام المصاحب Lacidental learning.

التفاعل الأسرى يمكن أن يظهر هذا النوع من النعام إذا ما عارض أحد الوالدين الآخر أمام الطفل بخصوص أمر يتحاق بهذا الأخير، لأن هذا التعارض يخلق عند الطفل انطباعا بأنه صحور لمتمام الأسرة، وقد يسئ فهم هذا التعارض بين الوالدين، وقد يستخدم التعارض بينهما لتحقيق ما يريد.

ولم يحاول المعالجون السلوكيون أن يختاروا إطاراً مرجعيا معيدا أو إطاراً محتداً ينسبون إليه السعويات التي تعترون الأسرة مثل الفتراض أن المشكلات والصعوبات تدبع من الخبرة المبكرة في حياة الفرد، أو برتبط بالعوامل البولوجية، أو يعود إلى السياقات البيلية الشخصية، وأنما عمدوا إلى تحليل التجاروات الدقيقة التي تزيد من احتمال حدوث السلوك أو الاستجابة، والمتموا بالعوامل الذي من شأنها أن تدفع السلوك أو الاستجابة في الاتجاء المرغوب فيه.

ويعتمد الملاج الساركي الأسرى على التحليل الساركي للنسق الأسرى، والتحليل الساركي، ه وبي يتضمن تقدير وظائف الأسرة، وقد يستغرق هذا التقدير عدة جلسات فردية وثنائية وجمعية، وربما يتضمن التقدير ملاحظات طبيعية لتفاصلات الأسرة، ويبحث الممالج الساركي الأسرى خلال هذا التقدير بصفة خاصة عن:

- إقامة تحالف علاجي مع كل أفراد الأسرة.

 استخدام المشكلة المقدمة كنقطة بداية التحليل وظائف الأسرة.

- معلومات تفصديلية عن ملاحظات كل فرد في الأسرة وأفكاره ومشاعره حول المشكلة المقدمة.

ـ معاومات حول تفاعل كل فيرد في الأسرة بلخل

النسق الأسرى واتجاهاته ومشاعره وسلوكه نصو أعضاء الأسرة الآخرين وكذلك دافعيته.

وريما تبدر أتماط الساوك الأسرى مهوشة وغير منظمة أو حضى فوضوية المساحظ الضارجي، ولكن الأنماط السؤوكية بالذي الفرصة السؤوكية بالزيامة فسنجد أن للمحطلة المستمرة الأسرة في حياتها اليومية فسنجد أن أنماط التركية معينة تتكرر وتحدث باستمرار. وهي الأنماط التي تكسب بمضى الوقت وتضعد على حقيقة أن للناس يميلون إلى أن يقطوا الأشياء بالماريقة التي تتتج لهم أعظم المكافآت وتبعد علهم الألم والمعاناة.

وإحدى الطرق في تقدير أنساط تفاعل الأسرة هي
مسح التدعيم Reinforcement Survey وهو الترجيه
بالسؤال إلى كل فرد من أفراد الأسرة الوسف الأنشطة التي
تمارسها الأسرة أكثر من غيرها، وكذلك الناس والأساكن
والموضوعات التي يقضون معظم الوقت على انسال بها،
ويطلب منهم كذلك تسمية أو تحديد الأنشطة والأساكن
ولاناس والأشياء التي يجبون أن يقضوا معظم الوقت فيها
أو ممها، والتباين بين المحتمات المائية والمحمات
المرغوبة غالبا ما يساعد في الكشف عن مناطق عدم
الاشباع في الأشارة .

ويهدف التحايل السلوكى في النهاية إلى تحديد السبب الرئيسى في لجوه الأمرة إلى نعط من السلوك من شأنه أن يسمه في الكدر الذي يعانيه ولحد أن أكثر من أفراد الأمرة؟ وخلال التحايل الوظيفي يبحث المعالج عن إجابات للأسلاة الآتية:

 - كيف تحيق المشكلة المقدمة هذا الفرد (وأسرته) في الدياة اليومية؟

- كيف تساعد المشكلة المقدمة هذا الفرد (وأسرته) في
 التكيف مع الحياة البرمية؟

ـ ماذا بحدث اذا أهملت المشكلة .

- ماذا سيكسب هذا الشخص (والأسرة) اذا ما حات هذه المشكلة واختف ؟

- ماذا سيخسر هذا الشخص (وأسرته) اذا ما حات المشكلة واختفت؟

من الذي يدعم المشكلات بالانتباء والتعاطف؟
 تحت أي ظروف تقل حدة المشكلة؟ وأبين؟ ومتي؟

ومعر من ؟

- تحت أى ظروف تزيد حدة المشكلة؟ وأبن؟ ومتى؟ ومع من؟

ب - أساليب العلاج السلوكي الأسرى:

تمتمد الأساليب السلوكية في التعلاج الأسرى على المتلافيا على المتلافيا على المتلافيا على المتلافيا على المتلافيا على السلوكية التي تسبق واصفحة ودفيقة عن تتابع الأحداث السلوكية التي تسبق الاستجابة والتي تليجا ، وروس هذا التحليج يتطلب من المعالج أن يجمع بيانات تفصيلية من أعصاء الأسرة عن طبيعية السلوك الذي يتورط فيه المعضو الذي حديثة المنوبة الملوك الذي يتورط فيه المعضو الذي حديثة الأسرة بإعتبارة المريض، أو الذي يعتبره الممالج رمز الأرمة الأسرة.

وستعرض فيما يلى باختصار لثلاث من أشهر الأساليب السلوكية التى تستخدم في علاج الأسرة وهى: التدريب على التوكيدية والاقتصاد الرمزى وحل المشكلة.

٩ ـ التدريب على التوكيدية

Assertiveness Training

جدول رقم (١) أهم القروق بين التوكيدية والعدوان

العدوان	التوكيدية
تمثل تعبيراً غير مناسب في	
الشـــدة للمــــدق	تتعنمن أمانة انفعالية واستجابة
يتم على حساب الأخرين	مناسبة لحاجات ألناس ومشاعرهم
يعكس التقموق والاستحاله	تعكس ثقة بالتفس واحتراماً للذات
يشعر الناس في ظله بالإهانة والتهديد	
وستخدم للتحدى وأربش النفوذ بالقوة	

إن المدخل السلوكى الأسرى يؤكد على أهدية ممارسة الاتصال المباشر والوامنح اكل فرد من أفراد الأسرة خصر الأغراد الآخرين، من حيث التحبيد عن أفكاره وعن مشاعره، حيث يسهم هذا الاتصال الواضح في توفير حل

قعلى للمشكلات والتحقيق الأهداف الشخصية والأسرية .. إن التعبير عن المشاعر الإيجابية النوعية يعتبر عاملا حاكما تماما مثل التعبير عن المشاعر السلبية . ومعظم برامج التدخل في للعلاج السلوكي الأسرى تتضمن تأكيدا واصدا على التواصل الإيجابي .

ويطلب المعالج المناركي الأسرى من أفراد الأسرة أن يعيدوا تقديم أو تمذيل محاولاتهم للاتصال مع مشاعرهم وأن يدريوا من قبل المعالجين وأفراد الأسرة القادرين، وقد تستخدم التطيمات والغذية المرتدة والاقتداء (اللمذجة) والتدعيم الإيجابي في تشكيل مهارات الاتصال متى يتم للتجيير علها بأساوب واضح صفتصد ومباشر يناسب كل عصاء من أعضاء الأسرة وحدى يتطابق التجيير اللفظى مع للتحيير غير اللفظى،

ريمكن أن يفيد التدريب التركيدي في مجال علاج الأسرة في المواقف التالية:

في مساعدة عمنو الأسرة في أن يؤكد ذاته في إطار
 الأسرة عندما يجد أنه لم يعامل بحالة.

في تمكين عصو الأسرة في الاستجابة بشكل أكثر
 مباشرة وتوكيدية في الأحداث والمواقف التي يكين
 لها نتائج هامة بالنمية له.

- في مساعدة عصو الأسرة على أن يمبر عن الحب والعاطفة نحر بعض الأشخاص المسلمين في حياته.

٢_ الاقتصاد الرمزي

Token Economy

يشير هذا الأساوب إلى استخدام بعض المثيرات بعد تشريطها بمدعمات طبيعية كوسائل تحفز الفرد على التعلم رتدعيم الملوك المرغوب لديه وإنقاص السلوك غير

المرغوب أيضا عن طريق زيادة رصعيده من هذه الممارت أو إنقاصه. كأن تمنح الثاميذ بعض النجرم أو الماركات أو أي شيء من هذا القبيل إذا سا أصدر الاستجابة المرغوبة على أن يبدل التلميذ هذه النجوم أو الماركات بشيء يرغب فيه ويحبه، ويحدد لكل سلوك مطلوب تعلمه عندا من النقاط يحصل عليها للغفل اذا ما أدى الساوك، كما تحدد المكافآت وقيمة كل مدها، وعلى الطفل أن يحسب كم عدد النقاط أو اللجوم التي ينبغي أن يحسب كم عدد النقاط أو المناجوم التي ينبغي أن يحسب عليها حتى يمكله أن ينا المكافأة.

ويستخدم أسلوب الاقتصاد الرمزي في الملاج الأسرى ويطبق مع أحداً أفراد الأسرة بعد أن يكون المعالج قد هدد السلوك وأساليب السلوك المرغوبة وحدد لكل منها عددا من النقاط أو العملات، ويمكن أن يستبدل بها تشكيلة من المكافقات على أن يكون مسحدة كم هر عدد المدورم أو وأن يكون ذلك معروفا للتلاميذ جميعا، ويمكن أن يعاقب للفرد أيضنا على السلوك غير المرغوب فيه أو على عدم للتقدم في تعلم واكتصاب السلوك المرغوب فيه أو على عدم التنقيل من النقاط أو الماركات التي حسل عليها.

وقد ذكر فالرن (Falloon) حالة شاب يبلغ من المعر اثلاین وعشرین عاماً شفی من امتطراب فصدامی، وقد حاول والداء ـ بتوجیه من المعالج ـ أن بزیدا من سلوکه البناء وأن یخفصنا من انفجارات الفصنب لدیه، وقد وصنع المعالج الأسرى هذه الخطة معهما، كما هي مبيئة في الجدول رقم (۲):

جدول رقم (٢) مثال عن خطة لاستخدام الاقتصاد الرمزي لزيادة السلوك البناء

žiši	تقاط السلوك	تقاط	تقاط السلوك
المكافآت	المرغوب قيه	المكافآت	المرغوب قية
(٥ نقاط)	قطعة ولحدة من الآيس كريم	(نقطدان)	تمشيط الشعر
(نائمتنان)	فئجان قهوة	(사태 0)	حلاقة
(اماقنا ٥)	٣٠ دقيقة لمشاهدة التثيفزيون	(نقطتان)	لبس ملابس نظيفة
(hiāi 0)	٣٠ دقيقة سياحه	(م نقاط)	قرامة لمدة عشر دقائق
(النقال)	- تناول الطعام في مطعم	(٥ نقاط)	العمل في الحديقة ثمدة عشرة دقائق
(الماقة ٥)	. شريحة واحدة عن الكعك	(٣ نقاط)	ـ فرش السرير
(اللقنام)	. قطعة واحدة من الحلوي	(٥ نقاط)	. أخذ الزبالة إلى الخارج
		(٥ نقاط)	ـ غسيل الأطباق
		(٥ نقاط)	ـ المساعدة في التسرق
		(٢ نقاط)	ـ عمل شاي وقهوة للأسرة

٣ _ حل المشكلة

Problem selving

حل المشكلة من المنظور العلوكي هو هملية مساعدة تهدف إلى تمكين الأسرة من أن تتمامل بكفاءة أكبر مع مدى عريض من المشكلات الموقفية. وعلى الرغم من أن حل المشكلة بيداً من قمنية معينة إلا أن المسالج الأسرى عليه أن يعمل من خلال مواجهة هذه القمنية على ترقية مهارة حل المشكلة بحيث يمكن أن تستخدمها الأسرة في المواقف الأخرى بدون مساعدة من أهد.

وتطوم الأسرة كيف تحدد الشفكلة وكيف تصرغها من شأنه أن يساعدها فى مواجههتها، بل فى مساعدتها فى مواجهة أى مشكلة أخرى تالية تمتريض سبيلها بمد ذلك. حيث أن الأسرة تقطم من خلال تدريب المعالج رتمايمه لها كيفية حل المشكلة بصرف النظر عن طبيعة المشكلة أر مضمنونها. وفى سياق تعريد الأسرة على الاستكلال والاعتماد

على الذات يمكن اللمعالج بعد مرحلة تحديد أبعاد المشكلة ورمنعها فى الإطار السحيح القابل لفهمها النهم الذى يساحد على حلها أن ينسحب من المناقشات وأن يكتفى بدور المراقب والملاحظ لمناقشات الأسرة وتفاعلها وتبين مواطن للتأثير والتأثر والاقتاع والإنقاع والإيجابية والسيدة والسيطرة والمضموع بين أقراد الأسرة فى تفاعلهم المعر حيل المشكلة ومواجهتها ولكن فى يعمن المالات قد يتطلب الأمر من للمحالج أن يتدخل فى للمناقشة إذا رأى أنها انصرفت عن طريقها أو إذا حدث مالعتبره التهاكا لحقوق أحد بما يهدد هدف المناقشات ويجعلها لا تتمى إلى حل الشكلة.

ومن أهم المشكلات التي تقابل المعالع في هذه المرحلة هي عدم حصور الأسرة وتخلفها في بمن الجلسات أو عدم حسمسور بعض الأفسراد الجلسات قد يكون من المسهم حصررهم فيها، أو عدم التعاون من جانب أفراد الأسرة في

القيام بالتكليفات المنزلية رعليه أن يواجه هذه المشكلة بمنهج حل المشكلة الذى يعلمه لأفراد الأسرة، بحديث يعرض عاديم هذه المشكلة باعتبارها مشكلة لديه وعاليم أن يساعدوه على حلها . وبذلك فهو يحاول أن ينقل إليهم هم مواجهة المشكلة وأن المشكلة تخصيم كما تخصه مع استغار أكبر قدر من تعمل المسئولية عند أفراد الأسرة .

وتمر عملية حل المشكلة بمراحل تتمثل في الخطرات الآتية نذكرها بدون تفصيل مراعاة تميز الدراسة وهي:

- _ مرحلة التوجه العام
- _ مرحلة تحديد المشكلة
- _ مرحلة توليد البدائل
- ــ مرحلة اتخاذ القرار

وهدوشا صاغ افالون؛ هذه الخطوات في ست نقاط يصفها بأنها الطرق المرغوبة الآن في حل المشكلة وهي لاتختاف عن غيرها في الجوهر:

- _ الاتفاق على الطبيعة الدقيقة للمشكلة أو الهدف.
- استخدام القدح الذهني والاستماع لكل العلول الممكنة (خمسة بدائل على الأقل).
- ــ إلقاء الصوء على المزايا والمساوئ لكل حل مقترح .
 - اختيار الحل الأقصى أو الأمثل أو الأفصل.
 - صياغة خطة تفصيلية لتطبيق أو تنفيذ الحل.
- مراجعة واستعراض جهود التنفيذ والاستمرار في عملية حل المشكلة عندما ينطاب الأمر ذلك (Fation, 1988, 112)

ثالثًا: المداخل التسقية في علاج الأسرة

عندما نتحدث عن المداخل النسقية في علاج الأسرة قكائنا نتحدث عن تاريخ علاج الأسرة كديار علاجي في المخدمة النفسية وذلك لأن علاج الأسرة تباور في الوقت الذي تبلور التوجه النسقي في عام النفسي، وقد كان رواد التوجه النسقي مم أنفسهم رواد لملاج الأسرة، وفي هذا يختلف الممالجون النفسيون عن الممالجين التحليليين والسلوكيين فالأولون بدأوا ممارستهم طبقاً لتوجهات للملاج الأسرى بين المداخليات والسلوكية كوئنت نفسها لتفقي مم التوجه الملاجي الأسرى:

وفي هذا القسم من الدراسة منشير إلى أشهر الأعلام من الممالجين الذين الترموا بالدوجه اللسقي في علم النفس وكيف كانت تصوراتهم الأساسية لملاج الأسرة. وهم وباتمون: Buteson صاحب وجهة النظر التفاعلية ومهيلي، Haley صاحب النموذج الاستراتيجي ووبوين، Bowen مساحب نظرية أنسساق الأسرة وممنوشن، Minchin ساحب الملاجر.

أ_ وجهة النظر التفاعلية

Laterachinal siew

تنسب وجهة النظر هذه إلى عالم الانشريولوجي دوريجوري بانسون، وهو أحد اعلام حركة علاج الأسرة. وقد تصدئنا عنه في الجزء الأول من الدراسة الذي تناول تاريخ علاج الأسرة، وتندرج الفنيات والتحذلات العلاجية التفاعلية في مدى عريض متمقة مع المبادئ والقصايا التي تقوم عليها رجهة النظر التفاعلية ويصمفة عامة فإن المسالج الدفاعلي معالج مجاشر حازم وفعال، وأكشر التدخلات العلاجية التي يستخدمها التفاعليون هي الفنيات الأنتذ

١. إعادة التسمية أو إعادة التأطير:

Relabeling (Reframing)

وإعادة التأطير هنا تعني أن نغير وجبهة النظر المفهومية في علاقتها مع إدراكنا الموقف ووضعها في إطار آخر يناسب الحقائق تماما ولكنه يغير المعنى، ومن هنا فإن القضية في أيسط عباراتها هي أن إعادة التعمية الملاجية تعني تقديم سلوك المتعالج من زاوية أو في صياغة إيجابية ليتجنب النقد أو اللوم.

٢. التكليفات المنزلية Home Work Assignments

ولأن هذف الملاج التفاعلى هو تغيير السلوك فإن
تطيمات تعطى أحيانا إلى المتعالجين لجعلهم يكفرا عن
عمل أشياء كانوا يوسلونها لأنها تصل على استهاء المشكلة،
وأن يقرموا على قحل أشياء من شأنها أن تفضف من حدة
المشكلة، وهذه التعليمات تكون حول أمور تبدر مسفيرة
المشكلة، وهذه التعليمات تكون حول أمور تبدر مسفيرة
الممتعالج واكنها تعلى شيئا عدد المصالج لأنها نموذجا
المصعوبات الأساسية أو المركزية لا
المصعوبات الأساسية أو المركزية لا
الاصطواح (Wate Lawiche & Wealeland 1977 289)
وعلى هذا يدرب المحتمالج الذي لا يريد أو لا يقدر على
طلب المساعدة على كوفية طابها، ومثل هذا التدريب يتابح
نتاض في الجلسات العلاجية.

٣ـ وصفات الأعراض Symptom Preseriotians

ويقــــوم هذا الأسلوب على فكرة التناقَض، وهي صورةمن الرابطة المزدوجة العلاجية التي يطلب فيها من المـنــعالج أن يفعل المرزيد من الأصمال التي يدركـهـا

كأعراض متعبة أو مزعجة فيطلب من الطفل الذي يثير المستجة . المستجة أو مرتعجة فيطلب من الطفل الذي يثير والمسلجون التفاعليون في هذا الأسلوب متأثرون بالمسالج الإيصائي وملتون إريكسون، (Milten Ericleson) الذي استخدم هذه الفنية مع ملفل كان يعاني من قصم أظافره استخدم هذه الفنية مع ملفل كان يعاني من قصم أظافره الذي يعربها للإمر الذي جعل الطفل يعديرها عادة مصنجرة ومؤلمة وتوقف عن ممارسة العادة كلية . ويلاحظ أن هذا الأسلوب شبيها المسالجون بأسلوب الدمر Flooding الذي يستخدمها المسالجون السلوكون.

ب - النموذج الاستراتيجي في علاج الأسرة

Shrahgic Model

ينسب هذا النصرذج إلى جساى هيلى Jay Haley للمسبد من الأوائل في الخصصائي في الانصبالات وهو عصد من الأوائل في مغروع باسترن البحثى، وبذلك فهو رائد من رواد حركة علاج الأسرة. ورغم أن هذا النموذج لم يتطور إلى نظرية كمامة الا أنه لا يفتقد الأساس النظرى السلب فهو يعتمد على للنظرية السبرائية Communication Theory ونظرية المحلوسات Communication Theory

ومن مبادئ العلاج الاستراتيجي أنه علاج مختصر وهو نمط من العلاج لا يهتم بالمعليات اللاشمورية ولا يعطى وزنا لاستبحسار المتحالج ورعيه، والمحالج الاستراتيجي معالج نشط وفعال وليس سلبيا فهو الذي يحدد المشكلات القابلة للحل وهو الذي يقرر الأمناف وهو الذي

يصمم التدخلات التي تحقق هذه الأمدان، وعلى عكس معظم مطالجي الأسرة عدما يبجهون اهدمامهم إلى أعمناه الأسرة ككل وليس المسنو الذي محدته الأسرة ككل وليس المسنو الذي محدته الأسرة كمريض فإن الذي محدته الأسرة كمريض باعتباره حاملا للانمطراب وتتجسد فيه أوسة اللمسق الأصري كله وتصدروه ، وعلى أساس أن أي تصن أو إصلاح بحدث لهذا المسنو كأحد أهزاه اللسق فإنه سيزدي إلى التحسن في النسق الأسري كأمله.

ريمقق العلاج الاستراتيجي أهدافه في علاج الأسرة عن طريق خلطة النمق الأسرى وجعله غير متوازن وغير ثابت، لأن هذه الخلطة هي التي ستشتح الطريق أسام التغير الملاجي، ويحدث هذا عن طريق:

_ إحداث تغيير في سلوك العضو الذي حددته الأسرة كمريض.

- إحداث تغيير في أنماط التفاعل بين أفراد الأسرة، ومن ثم خلخلة النسق الأسرى.

وبيدما تكون الأسرة واحية بالهدف الأول وتتعارن في
عنه الأسرة شونا، لأنها أن ترجب به - في أغلب الأحوالعنه الأسرة شونا، لأنها أن ترجب به - في أغلب الأحوالإذا علمت به وقد تقارمه وأو على المستوى اللاشعوري.
وعندما يتخلفل النمق ويصبح غير ثابت قإن الأساليب
اللي اعدادتها الأسرة في التفاعل لا تعد قادرة على
الامتمرار، ويجد أفراد الأسرة أن عليهم أن يتبنوا أنماطا
جديدة من التفاعل مما يسمع بأن تكون الملاقات أفضل
مما كانت في السابق إذا ما شعر أفراد الأسرة بذلك فإن

ج.. تظرية أنساق الأسرة

Family Systems Theory

تنسب هذه النظرية إلى مسيسرى بوين, بوين (Murry (Bowen) وهو واحد من أكبر الأسماء في تاريخ علاج الأسرة، وأحد أعلام رجهة النظر النسقية في تناول الأسرة. فقد بدأ بوين، حياته المهنية منحازا إلى التوجه التحليلي ولكنه بدأ يتساءل عن جدرى المنهج التحليلي التقليدي.

وعندما انتقل في عام ١٩٥٤ إلى المصهد القومي الممحة المعقلية (NIMH) بالولايات المتحدة الأمريكية اثنع برنامجا في الملاح كان يدخل بموجبه أفراد الأسرة كلهم إلى المستشفى، وأصبح هذا الإجراء نقليدا انبعه كثير من المعالجين.

ويهدف علاج الأنساق الأسرية أن ينجو كل فرد في الأسرة من الاندماج في كتلة الأنا الأسرية غير المثمايزة، وأن يحصل على النمسايز الذاتي إن حدث وانتدج مع الأسرة الماندمجة فسرعان ما يتبعه الآخرون، ويمكن للأسرة الماندمجة فسرعان ما يتبعه الآخرون، ويمكن للأسرة كلها أن نقل درجة انتماجها وتتصرك إلى نقطة تحقق فيها أقسى درجة ممكلة لها من النوازن بين المعية والنفرد، هذا هو هدف الأنساق الأسرية لللارد، أما هدفة بالنسبة للأسرة فهو تضفيض القلق الانفصالي في جو الأسرة، وهو هدف يونهط بالهدف السروري، ويحمد كل طن القلق في مناخ الأسرة يقل،

وفي الجلسة العلاجية يعمل ، بوين، عادة مع ثلاثة أشفاص الزوجان إضافة إليه شفصيا كمعالج، وقد يستبعد

عامدا وجود الطقل كطرف قالث مع الزوجين حتى واد حدد من قبل الوالدين باعتباره العضو المريض في الأسرة، لأنه يعقد أن مشكلة الأسرة دائماً بين الزوجين، وأن مشكلة الطفل ليست أكثر من مجرد أعراض اسوء أداء النمق الانفعالي بين الزوجين.

كذلك أول ، وبرين، لا يحمل مع المشكلة الحالية أن التى من أهولها جاء الزوجان لأنه برى أيضنا أن هذه المشكلة من أعراض المعليات الانغمائية دلخل النصق الأسرى، وإذا ما استطاع أن يقيم النوازن الانفعائي دلخل الأسرة فإن مثل هذه المشكلات ستختفي. ويرى بوين أن المعالج لا بينبني أن يتورط في نسق الأسرة الانفعائي ولكن عليه أن يبقى غير مندمج مع النمق ليستطيع أن يعمل معه ويرجهه الوجهة المعدودة.

د ـ العلاج البنائي Strutural Therapy

أسابيب السلوك الخاصة بالفرد كمؤشرات على بناء الأسرة الكلى فيرفض وجهة النظر الحظية وينحاز لوجهة النظر التفاعلية التبادلية.

وتتلخص أهداف المحالج البدائي في هدفين أولهما تغيير تنظيم الأسرة والثاني تغيير وظائفها وهما السبيلان إلى أن تحل الأسرة مشكلاتها، ولكي يتحقق هذان الهدفان فإن التدخلات تكون مباشرة وتكون عيانية مادية ومعلية ومحوجهة بالفحل Action Oriented علما بأن المحلاج البدائي قصير المدى.

وريما يبدأ المصالع عمله مع الأسرة ككل في مقابلة
تجمع كل أفراد الأسرة . وفيما بعد قد يعقد جلسات فرعية
موازية أو متتالية لحسم أو حل بعض المشكلات الفرعية
التي تخص مجموعة فرعية ، ويعدها يعود المعالج إلى
العامات الشاملة . وقد يحمد المعالج إلى خلق نوعين من
الطحات الشاملة . وقد يحمد المعالج إلى خلق نوعين من
التغامل أرافهما أن يشجع التفاعل بين أعضاء الأسرة . ولكن
المحالج لا يتدخل في المناقشة ويدلا من ذلك فإنه بسلك
كمراقب أو مقرّم أو مطق، وهو ما يسمى بتيسير الانخراط
كمراقب أو مقرّم أو مطق، وهو ما يسمى بتيسير الانخراط
الانخراط Facilitaling Engangement
مصا يرقى
بالتفاعل بين أفراد الأسرة والمعالج . وفي عبارة أخرى فإن
المصالح يمكن أن يشارك من داخل النسق، أو يمكنه أن
يلاحظ ويعكن أن يشارك من داخل النسق، أو يمكنه أن
يلاحظ ويعكن أن يشارك من داخل النسق، أو يمكنه أن
الحاجات التي يعاد بناؤها في أي نحظة .

المراجع العربية

ترجمة أهمد عزت راجح، مكتبة الأنجار المصرية، القاهرة ١٩٥٢ .

". ثورس كامل مثيكة: العلاج الساركي وتعديل السارك. مكتبة
 الثهضة المصرية. القاهرة ١٩٩٠.

 علاء الدين كشاشى: السحة النسبة (ط٤) دار هجر الطباعة والنفر النام (١٩٩٧ .

٣- قرويد (سيجمند): محاضرات تمهيدية في التحليل النفسي.

المراجع الأجنبية

- 4- Bateson, G. (1977) The Thing of it is. In Katz W. Marsh & Thompson (Eds) Exploration of Planetary Cultine At The Lindes. France Caferonces. Earth's Answer, New York, Harper & Row.
- Becvor, A. & Becvor R. (1988) Family Therapy.
 Asystematic Latrouctin, Allyn and Balom Lnc.
- 6- Bram Mer, L. (1988) The Helping Relatinship: Process and Skills, Englewood Cliffs, N.J. Prentice, Hall.
- 7- Dare, C. (1988) Psycho analytic Faimly Theropy. in streer E. & Dryden, W. Family Therapy in Britin. Open University Press Philaddphia. P.P. 23 50.
- 8- D'Surillo, T. & Goldfried M. (1971) Prodlem Solving and Behaviour Modigicatin. Journal Of Alnovmal Psychology, 78, 197 - 226.
- Egan, G. (1975) Thesbilled Itelper, Monrerey CA: Brooks Leole.

- 10- Falloon, L (1988) Behautarat Famit Therapy System in E. & Dryden,: Family Therapy in Britian. Open University Press Philaelphia. P.P. 101 - 126.
- Frame, J. (1982) Explorations in Maritol and Family Theropy: Selected Papers Of Jomes (Vol. III) New york Brunner, Masel.
- 12- II. II. II. (1987) Problem Solving Therapy (2 nd) San Francisco: Jossey - Bass.
- 13- Laing, R. (1961) Sey and Others, New york, Random House.
- Minuchia, S. Fisherman, H. (1981) Family Therapy TEchniques. Combridge, MAHarvard University.
- 15- Watslawick, P. & Weak Land, J. (1977) The in-Teractional View New York, Norton.

وضع البحث النفسى في مصر

د. عادل كمال خضر
 أستاذ علم النف الإكلينيكي المساعد
 كلية الآداب ـ جامعة بنها

aūtao

ليس من شك أن تقدم الدول إلما يقاس في الوقت الحالي بمدى تقدم البحث العلمي فيها، وأن تكنولوجيا المطومات أصبحت اليوم من أهم مسمسادر الدخل القسومي للدول المتقدمة.. وهذا الوضع ينطيق بشكل أساسى على العلوم القيزيقية ، أما الوضع في العلوم الإنسانينة وفي علم النفس بشكل خاص، فمازال البحث يسير بقطي بطيئة، ولا يجد الدعم الكافي مسمن يصلوا إلى مسواقع المسلولية، أولئك الذين يرغيون في النتائج السريعة الملموسة، وذات العائد القورى على الاقتصاد والسياسة، بيتما البحث في العلوم الإنسانية لا يحقق لهم هذه العوائد السريمة، فيترتب عليه عدم الاهتمام الكافي بهذه العلوم ويضاصلة في الدول النامسية. وتصاول في الصفحات القادمة أن نجرى تقييماً للوضع المالي للبحث العلمي في المجال التقسي في جمهورية مصر العربية؛ ماله، وما عليه.. وتود يداية أن توضح أن عرضنا التالي لوشع البحث التقسى في مصر، إنما يعبر عن رؤية الكاتب الضاصة، وقد تتفق هذه الرؤية أو تختلف مع غيرها من الرؤى.

ومسوف نصروض للومنع الأراهن النبصف في الطوم النفسية والتوروية في مصر من خلال ثلاثة أبعاد أساسية . أولا: الجهات الطمية المسئولة عن البحث الطمي في مصر. ثانيا :الموسنوعات النفسية المثارة في البحث الطمي في

ثالثًا: سلبيات البحث العلمي وتوصيات مرجوة.

أولاً : الجهات العلمية المستولة عن البحث العلمي في مصر

فيما يختص بالبعد الأول؛ وهى الجهات الطمية الساولة عن البحث العلمى في مصر، فإنه يمكن تحديدها في ثلاث جهات رئيسية هي:

١ ـ الجامعات :

حيث الأقسام المتخصصة في علم النفس والمرتبطة به، ولهذه الأقسام دورها التطيمي واليحثي في علم النفس بتخصصاته الفرعية .. ومثال ذلك:

أ. أقسام علم النفس بكليات الآداب.

ب- أقسام المسمة النفسية رعام النفس التطيمي بكايات
 التربية.

جـ ـ أضام العلب النفسي بكليات الطب.

د. قسم الدراسات النفسية والاجتماعية بمعهد الدراسات العلوا للطغولة (جامعة عين شمس).

 هـ . قسم الدراسات الإنسانية بمعهد الدراسات العليا البيئة (جامعة عين شمس).

و - كليات رياض الأطفال، وأقسام في كليات الدربية
 الدرعية، وكلية البنات جامعة عين شمس.

٢- الجمعيات والهيئات:

وهي جمعيات وهيئات أهلية وحكومية، تعمل على تقديم خدماتها النفسية للمتخصصين والعامة على هد سراء، ومن أمثلها:

 المهمعية المصدرية الدراسات التفسية: ولها دورها في
 إقامة مؤكمرات حلم النفى سنرياً: وتصدر بحوث المؤتمرات في كتابها السنوى، كما تقييم الندرات المتفسسة في علم النفى ..

ب ـ رابطة الأخصائيين اللفسرة المصرية : وتقوم الدورات المتخصصة في مجال علم اللفس للأخصائيين النفسيون، ويصدر علها دورية علمية محكمة، هي دورية: دراسات نفسية،

جـ ـ الهيئة المصرية العامة الكتاب: ويصدر علها مجلة
 علمية محمكة الدراسات الناسية، وهي الأكثر انتشاراً
 على العساوي المطي والعربي وهي مجلة دعام الناس،

٣ ـ مراكز البحوث :

وتهتم أساساً بالقوام بالأبحاث المتقصصة في علم النفس بغروعه المختلفة والدراسات المرتبطة بالمجتمع المطرع ومن أمثانها:

أ. المركز القومي البحوث الاجتماعية والجنائية.

ب مركز دراسات الطفراة - معهد الدراسات العليا الطفراة - عبامعة عين شمس .

جــ مركز معرقات الطغولة ـ جامعة عين شمس.

د. مركز معوقات الطغولة بجامعة الأزهر.

هـ مركز الطب النفسى ـ كلية الطب ـ جامعة عين شمس.

و. مركز البحوث والدراسات النفسية . كاينة الآداب . جامعة القاهرة .

ز _ مركز الإرشاد الدفسى ـ كلية الدربية ـ جامعة عين شمس.

ثانياً: الموضوعات النفسية المثارة في البحث العلمي في مصر

أما فيما يتماق بالتهدد الثانى والشاص بالموسنوعات الفسية المذارة في البحث الطمي في مصر، فلا نستطيع أن نمدد تماماً بأن مناك - في الوقت المالي - ترجه محدد للبحث الطمي في المحال النفسي في محسر، وأن الموضوعات النفسية التي يقوم الباحثون بدراستها إنما تمكن اختماماً ذاتياً من للباحث بموضوع الدراسة.

ويمكن باستحراض أمم دوريدين في مجال الأجماث النسية في محبل (من يناير 19۸۷) النسية في مصر وهما: مجلة علم النفس (من يناير 19۸۷) التي تصدر عن الهيئة المصرية المامة للكتاب، ومجلة دراسات نفسية (من يناير 1991 حتى يناير 1991) التي تصدرها وابطة الأغصائيين النفسيين المسرية، يمكن ثنا أن نوجز أهم السحاور التي تشخل المحسرية، يمكن ثنا أن نوجز أهم السحاور التي تشخل الباعين المصريين في هائين الدورتين فيما ين الدورتين فيما ين

١ - دراسات اهتمت بالتعرف على الخصائص النفسية في مراحل العمر المختلفة: أ - م حلة الطفائة

اهذم الباحثون بدراسة عدة مرصنوعات وهى: توافق الأطفأ الناء وتصمسيلهم من الأطفأ الناء وتصمسيلهم من الأطفأ الناء الناهجة والمتحالات النصيحة والتصوف على الاستجابات المبكرة للأطفأل حديثى الرلادة، وبداء منهاج صكامل لأشفات

رياض الأطفال، وتنمية المفاهيم الريامنية لديهم، والدعرف على المسئولية الاجتماعية لدى طفل الرومنة، وأثر النشاط اللعين على نموهم. والصعوبات الخاصة بتبطم اللغة الانجليزية كلغة أجنبية لدى أطفال المرحلة الابتدائية، والتعرف على قدراتهم المقاية، وأثر الانفسال عن الأسرة على مصيدر المنبط والاكتشاب لدى الأطفال، ودراسة امتطرابات الذاكرة الديهم، والمشاكل الشائعية في دور المضانة؛ والتخييل، والمخاوف، والتبول اللا إرادي لديهم، وطهيمة العصاب والذهان ثدى الأطفالء وإساءة معاملتهم، والأفكار اللاعقلانية لديهم، وشخصية المساقين بشال الأطفال، ومفهومهم عن ذاتهم، والعدوانية لديهم، وتطور القيم الاجتماعية والخاقية لديهم، وانتماءهم، وإدراكهم (القبول والرفض) الوائدي، وشخصية أطفال المؤسسات الإيوائية، وعمالة الأطفال، والشدمات النفسية للطفل في مجال التحليم، والعلاج العلوكي للطفل وحقوق الطفل وجمايته ، وقصيص الأطفال ، ونموه ، والبيئة وأثرها على نمو الطقل وشخصيته ، والتمرف على الدلالات النفسية لرسوم الأطفال، واستخدامها في تشخيص امتطراباتهم وفي العلاج النفسى، وتنمية القدرات الفنية لدى الأطفال، ومعايير النمو السوى لدى الأطفال، وخصائص التفكير المنطقي لجهم، وتكليك المقابلة الإكلينيكية مع الأطفال.

ب مرحثة المراهقة

اهتم الباخطون بدراسة سن البلوغ وعلاقشه بإنصاد الشخصية، و «اليتم» وأثره على الصالة الوجنائية والمسورة الوالنية لمدرسة الوالنية للمراهق، والانستباط لدى تلاميذ المدرسة الإعدادية وعلاقته بالمسترى الاجتماعي والثقافي ووجهة المسئوط والاتجاهات للدراسية، واصطراباتهم السلوكية وعلاقتها بتغيل الذات وبعض مغنيرات الشخصية لديهم،

والدمو النفسي لدى المراهقين، وصمورة الجسم وبمحض متغيرات الشخصية اديهم، وبعض محددات بدء المراهقيات تدخين السجائر، والبررفيل النفسي القتيات المراهقات، ومكونات الشخصية ادى الراشدين الريفيين والحمنريين المصريين، وتوجه المراهقين تصو والديهم أو القرائهم وعلائله بيسض سمات شخصيتهم.

ج. مرحلة الشباب

ومذال الدراسات التي أجراها الباحثون، نجد أنهم اهدموا بالدعرف على العلاقة بين أبعاد الشخصية وأنشطة قضاء وقت الفراغ لدى الشيباب، والصور المسقطة لمشكلات الشباب على اختبار تفهم المومدوع وعلاقتها بغمسائص الشخصية والقيم الاجتماعية، والنظرة المستقباية لدى شباب الجامعة من الجنسين، والاغتراب الذاتي والقلق المصمايي وعلاقتهما بدأخر سن الزواج أدى الإناث، ورؤية الشياب ليعض القضايا الاجتماعية المعاصرة، ومشاكل الشعاب في البحوث المصرية، وأزمة منتصف العمر، ومن اليأس وعلاقته بكل من الاكتفاب والقلق والمخاوف ثدى الإناث، وأثر الحرمان من الإنجاب على مفهوم النانت تدي المجرأة العاقر ، ودراسة تبحض المتغيرات الأكاديمية المرتبطة بتشكيل الهوية لدى الشياب الجامعي، وحلاقة القابلية للإيماء ببعض سمات الشخصية لدى جيئة من طلاب الجامعة، والقدوة والمثل الأعلى لدى الثباب.

د ـ المستبن

منان: الصحة النفسية ندى المسانات بدور الرصاية الخاصة وسيكولوجية المسنين، والملاقة بين التوافق والرضاعن الحياة لدى المسنين وبين استمرارهم في

العمل، والسمادة رجلاقتها ببعض المتغيرات النفسية والشخصية لدى عينة من المسئين والمسئات، والملجات النفسية المرأة المسئة، ودراسة ليعنى المتغيرات المرتبطة بالتوافق لدى المسئين.

٢ ـ دراسات اهتمت بالتعرف على خصائص الشخصية:

أ _ الاكتئاب

مقال ذلك: القروق في الاكتفاب واليأس وتصور الانتصار بين طلبة العاممة، وأرضة الهوية والاكتفاب الانتصار بين طلبة العاممة، وأرضة الهوية والاكتفاب بين اللقصى لديهم // والاصقطين المكتفيين أو والاكتفاب بين تلاميذ المنارس // ومفهوم الذات ومظاهر الصمة النفسة لدى المكتفيين من طلاب الجامعة // والفروق بين لدى المكتفيين من طلاب الجامعة // والفروق بين ممرضات المطابة المركزة والأقسام الأخرى في كل من الموت والمعرافية والعصابية والانبساط والاكتفاب.

ب ۔ انقلق

مدان ذلك : دراسة المدلاقة بين القلق وكل من : الذاكرة، التخصص الدراسي والجدس والبيشة، وبعض المخيرات النفسية الأخرى، وقياس الكبيبرور / / ومنعات ترتر الشخصية // وبراسة لمسحوى التي الامتحان، وعلاقته بدافعية الإتجاز، وقلق الاختيار والأفكار الطلانية والتطاوم، دافعية الإلجاز والهدس وبعلاقته بكل من : التفاول والتفارم، دافعية الإلجاز والهدس ونوعية التطبي - والفروق في كل من حالة المقاق وقلق الموت قبل إجراء المعليات الجراحية وبعدها - والفروق في قاق الموت بين مجموعات عمر بة خطافة من الجاسين.

جه. العدوان والعنف

مثل: العدوانية وعلاقتها بكل من: موضع المنبط وتقدير الذقت، وبعض متغيرات الشخصية الأخرى // وسيكرارجية المعدول والعثف، ورزية عينة من المثقفين المصريين لظاهرة العثف، ودراسة نفسية مقارنة بين المتدينين جوهريا والمتدينين ظاهرياً في الاتجاه لنحر للعثف وبعض خصائص الشخصية // ودراسة تطيابية عن المدوان، والسلوك الإنساني بين المب والمدول، ونصو القدرة على فهم السارك المعراني التصويلي عند تلاميذ المرحلة الإبدائية // ودراسة الملاقة بين القبول / الرفض الرادي وتركيد الذات والعدوانية لدى العراقين.

د ـ مصدر الضيط

مثل: مركز المنبط رعلاقته بكل من: القصصيل الدراسي، الدافع الإنجاز، الابساط والعصابية، الرمنا عن الشخص الدراسي، مستوى الطموح، تقدير الذات، وأساليب المحماملة الوالدية، وكذاك عالاقته ببحض المتفيرات ادى طابة الجامعة // ومسترز المنبط ادى المراهقين من الجاسين // وأبعاد مصدر المنبط ادى المراهقين من الجاسين // وأبعاد مصدر المنبط ادى المراهقين من الجاسين // وأبعاد مصدر المنبط الدائلي المراهقين الجالسين والأموياه، والعنبط الداغلي الفارجي وعلاقته ببحض متغيرات الشغسية ادى جناح الأعداث // والمعتقدات والاتجامات نمو ألفرض النفسي وعلاقتها بمركز التحكم.

هـ . التعصب

مثل: إسهامات البحرث المصرية في دراسة التعصيب // والمصمبيات القبلية في دولة حديثة ـ دراسة في التحصيب // وسمة التحصيب وعلاقتها بكل من نصط السلوك أو مركز التحكم // والاتجاهات التحصيبية بين

الذكور والإتاث. المفهوم والأبعاد // وقياس التحسب لدى عيلة من طلبة الجامعة، والتفكير الناقد وعلاقته بتخفيض معتوى التعسب ادى طلاب الجامعة.

و.. تقدير الذات/ مقهوم الذات/ صورة الجسم

مثل: الملاقة بين تقدير الشخصية وكل من: الممانة الاقتصادية: إدراك مصورة الأب؛ الوهدة النفسية والاكتشاب // ودراسة مفهوم الذات لدى الجلسين // وصورة الجسم وعلاقتها ببعض المتغيرات النفسية.

ڙ۔ الفجل

ح - الوحدة التقسية

مثل : الرحدة النفسية وعلاقشها بكل من : بعض سمات الشخصية ، والمسائدة الاجتماعية الطلاب الجامعة // والشمور بالرحدة لدى كل من : الشباب في مرحلة التطوم الجامعي، والأطفال الذين يقترون إلى أصدقاء.

ط - الداقع للإنجاز

مسال: الدافع الإنجاز وسلاقات بكل من: القاق والانبساط، الميل للعسابية // والدافعية الى الإنجاز علد الجلسين، والدافعية الإنجاز في صوء بعن مسدويات المكورة المختلفة // والشقسية الإنجازية وبعن سمانها المعرفية والمزاجية // وتطور مقهوم دافعية الإنجاز في صوء نظرية الإعزاء وتحليل الإنراك الذاتي للقدرة والمهد وصعوبة الممل // وبعض عوامل كف الدافعية للإنجاز

في مجال البحث الطمى بالجامعة ، ودراسة أثر بعض المحندات الساركية على الدافعية للإنجاز، ومعاولة تضير ضعف الترجه الإنجازى العام لدى الأفراد في المجتمع المصرى.

ي - الطموح

مثل: دراسة العلاقة بين الطموح وكل من: القيم، الرسا المهنى، ويعش متضيرات الشخصية الأخرى، وأساليب التشقة الوالدية، وموسع المنبط // والطموح ــ كذالة الثقافة المجتمع ـ دراسة في الغروق بين الجلسين // والطموح المهنى والطموح الأكاديمي لطابة جامعة الأزهر والجامعات الأخرى.

ك _ الاغتراب

مال : بعنى المؤشرات النظرية والامبريقية المرجهة البحرث الاغتراب، ومظاهر الاغتراب لذى طلبة الجامعة في مسعيد مصدر، وحلاقة الاتجاءات نحر المشكلات الاجتماعية المعاصرة بمظاهر الاغتراب النفسي لذى طلاب الجامعة، والاغتراب الذاتي والقاق العصماني وحلاقتهما بتأخر سن الزواج ادى الإناث، ودينامياً العلاقة بين الإغتراب وتعاطى المولد المضدرة لدى طابة الجامعة، والشعرر، بالإغتراب عن الذات والآخرين.

ل. الانبساط / الانطواء

مثل: الملاقة بين الأبيسال / الانطواء والاستقلال الإدراكي لدى الطلبة - والأعراض السيكوسوسائية لدى عينة من الأطفال وعلاقتها ببعدى المضابية والانبساط. والفرق بين مموضات العالية المركزة والأقمام الأخرى في الانبساط والاكتئاب.

م - التواقق التقسى

مثل : الإقامة بالأقسام الناخلية وعلاقتها بالتوافق الشخصى الاجتماعى والإنجاز الأكاديمى // والعلاقة بين أساليب الدعامل الإقدامية والإحجامية مع الأزمات والتوافق القامي ويعش سعات الشخصية.

٥ - الحاجات التفسية / الأمن التفسى

مثل: الحاجات النفسية لدى طلاب الجامعة من الجدمين// بعض المتغيرات الديموجرافية المرتبطة بالأمن النفسى

س - الاتجاد نحو المخاطرة

منال: الملاقة بين الاتماة نحو المخاطرة وكل من: حوادث المرور؛ سلوك التنخين، ويمنى القدرات المعرفية (السرعة الإدراكية ومرونة الغاق).

ع ـ العصابية

مثل: المزاج الواقعي- المثالي وعلاقتة بالعصابية // والكمالية العصابية والكمالية السوية.

ف. القدرات العقلية/ الذكاء

مثان: القدرات المقلية ادى طلاب المرهلة المدرسطة والثانرية، والإستاراء من خلال الفهم اللفظى لدى الأخلفال الماديين والمعرقين// اختبار (2.4) لذكاء الأطفال في مرحلة ما قبل المدرسة، الذكاء والفقر.

ص - البناء العاملي للخصائص النفسية / وعوامل الشخصية:

. أنماط الشخصية

مثل: البناء العاملي لاستجابات الكنب؛ أبعاد السارك العدراني دراسة عاملية مقارنة، ، والبنية العاملية لمتغير

قرة الأناءاليئية الماملية للاكتفاب النفسى بين عينة مصرية رأشرى أمريكية // عوامل الشخصية المستخرجة من نتغيرات المدرسين انتلاميذهم، والعوامل الخمسة الكبرى في مجال الشخصية // ونمط الشخصية القهرية لدى عينة من طلاب الهامسة، ونمط الساوك (أ) وبعض منظيرات الشخصية ذات الدلالة التشخوصية.

- خصائص شخصية المرضى العضويين

مثال ذلك : الإيدز (معوقه وردود الأقمال والاتجاهات نحوه)، العوامل النفسية في مريض السرطان، دراسة أحداث الحياة والشخصية لدي مريضي السرطان، دراسة نفسية المريضي بالفشل الكارى وزارعي الكلي، الأطفال المصابون بالأنبصوا، زملة أعراض العوض وعلاقتها بيسن، متقورات الشخصية.

٣ ـ دراسات اهتمت بمجال علم النفس
 الإكلينيكي:

أ ـ العلاج التقسي

مــش : ظاهرة المتحاومة عدد المدارس المدلاجية المحقانة ، الفائدة الإكلينيكية للأصلام في الملاج النفسي ، مقابل المصنوى الكفاءة المهنية لمحركة الإرشاد النفسي مقابل الامحرافات النفسية والاجتماعية بالمدارس الشائرية ، والقائدة الكلينيكية لاستخدام الرسم في الملاج النفسي، ومقارنة بين استخدام الملاج الماركي والملاج الدوائي في عيدة مصرية من مرحمي المصنف الجنسي عند الرجال، وتمديل أعراض الفسام البارائوي بمعارمات تحت العية الإدراكية ، دراسة تجربيبة على حالات فردية، ودراسة مقارنة لأزل استخدام أساوب التحصيين الدريجي واللسب

غير الموجه في تناول المخاوف المرضية من المدرسة لدى أطفال المرحلة الابتدائية، والفعالية الملاجية الكنيك التشويط التنفيرى الممرفي في إطفاء عادة التدخين لدى المرضية ، والقيات العلاجية السلوكية المضاوف المرضية من المدرسة. وأثر العلاج النفسى الجماعي في واقعدام الطمأيينة لدى جماعة عصابية ، والأر العلاج النفسى الجماعي في النفسى الجماعي في تخفوض القاق والسلوك العدواني وازدياد الفقة بالنفس وقرة الأنا لدى جماعة عصابية ، والراحدات ومارسة ، الأيروك، ومدى تمديله لبعض المحقيرات المحاربة ، والأسرة - علاج التفاعلات الأسرية ، والمشاكل المنهجية الذي تواجه الباحث عند دراسة الانفعالات المديادات المديادات المديادات الأسرية ، والمشاكل المنهجية الذي تواجه الباحث عند دراسة الانفعالات المديادات المديات المديا

ب ـ التشخيص النفسى

مـلل: التـشـخـيص الفـارق بين السـخلف العـقلى واصطراب الالتباء والترهدية ، والتشخيص السبكرسرماتي متحدد الموشرات: تمـرذج الاصطرابات النفسية ، روى جنيدة فى الطب النفسى، التشخيص الفارق ،دراسة حالة ، فى الاكتفاف النفسى، البخه الإدراكى فى صدره نوعين من التشخصيات الغرعية لمرضى الفصام المزمن .

- الأمراض التقسية

مثل: امنطراب المهارات الاجتماعية لدى المرضى التفسيين // والخوف المرضى وعلاقته بصموبات التطم والتفلف الطلى // والتشويه المعرفى لدى المكتبين وغير

المكتئبين، والنوع كمحدد صاوكي في الاكتئاب النفسي، وبراسة حالة لظاهرة الانتحار الناتج عن ذهان الهوس والاكتفاب // ودلالة أعراض فصام البرانويا، والتفكير التجريدي الاجتماعي لدي مرضى الفصام المزمن، والعلاقة ببن القدرة التحليلة وبعدى الاستقلال الاعتمادية على المجال لدى كل من قفة القصام البارانوي وقفات القصياء غير البارانوي، القروق الجسينة في التفكير التجريدي أدي المرضى الفصاميين باستخدام الأمذال المامية المصرية، والملاقة بين عدد المقردات ومحاها لدى عملتين من الأسوياء ومرضى القصام المزمن، والتفكير التجريدي لدى مرضى القصام الهذائي المزمن في مقابل مرمني الفصام غير الهذائي باستخدام الأمثال العامية المصرية ، العلاقة بين مدة المرض وكل من فهم وإنتاج اللغة لدى هيئة من مرضى الفصاء المزمن // وتوهم المرض وعلاقته بيعض الميكانيزمات الدفاعية // وفقدان الشهية المصبى وعلاقتيه ببعض متخيرات الشخصية، والبداء النفسي للمرضى المصابين بفقدان الشهية العصبي // وأتماط اصطرابات النوم لدى الراشدين والمسنين وعلاقتها بيمض المتخيرات الغسية // والمشكلات النفسية عند الأطفال المصابين بمرض السكره وأضطرابات التغذية، ودرأسة تفسية اجتماعية لمرض الربو الشعبي، لدى الذكور من الأطفال؛ والتخبيل أدى الأطفال المصابين بالأمراض السيكوسوماتية وعلاقة الاضطرابات السبكر سوماتية بالشخصية والتنشئة الاجتماعية لدى طلاب الجامعة ، والأثر النفسي لأحداث المياة كما بدركها المرضى السبكوس ماتيين // والتمبيز بين فسات من معرضي المسرع في الأداء على بعض الاختبار أت المعر فية و يعين مقايس الشخصية .

د - الادمان

مثل : علاقة سمات الشخصية بادمان المخدر ، الساوك الديدي لدى محمني المقاقير والكحول، ويعض الشروط المسئولة عن الاعتماد على المخدرات والمقاقير، وديناميات شخصية أنثى مدمنة بانجو ودراسة حالة باستخدام اختبار تقهم الموضوعيه وبعض المتغيرات الوجدانية لدى بعض فئات الاعتماد العقاقيري في ريف مصبر وحضرهاء المحملون وقضية الإنمانء ووجهية الصبط وعلاقتها بتقدير الذات وقوة الأنا ندى متعاطى المواد المتعددة، وصورة الأب لدى المدمدين، والمقارنة بين المشاعر الجمالية في حالات التذوق الجمالي وفي حالات الإدمان عند الأسوياء والمدمنين، ودراسة في بعض المتغيرات النفسية لمتماطئ الكموليات وغير المتماطين، وديداميات العلاقة بين الاغتراب وتعاطى المواد المخدرة لدى طابة الجامعة، واتجاهات التغير في حجم الاصابة بالأمراض الجسمية والنفسية المساحبة لتعاملي المواد المؤثرة في الأعصاب لدى تلاميذ الثانوي العام الذكور بمدينة القاهرة بين عامي ١٩٧٨ - ١٩٨٦ // واسهامات الطوم الاجتماعية في بحوث تعاطى العمكرات والمخدرات، وتعاطى الماكستون فورت // والتعاطى غير الطبي للكموايات ببن طلاب الصف الثالث الشانري الأدبي // وأسباب التدخين كما يدركها المدخنون وغير المدخدون وعلاقتها بكل من تقدير الذات وموضع المنبطء والتحضين وعلاقته بسمات الشضصية، والاتجاء نمو المخاطرة، وبعض المتغيرات الأخرى // وسوء استخدام المواد المتطايرة لدى الأطفال // وسوء استعمال الأدوية المحدوبة على مادة الكواديين، ودواقع أدمان الهيروين

والكركايين، ودراسة مقارنة لدينامرات شخصية متعاطى الهيررين ومتعاطى الحشيش، ودراسة كلينكية متعسقة .. دراسة حالة مدمن هيروين // وتقدير الذات وعلاقته بكل من القاق والاكتفاب لدى متعاطى الحشيش.

هـ - الإيداع / التفكير الابتكاري / الأصالة مثل: أثر برنامج دي بونو تصليم التفكير الابتكاري لطلاب الصف الأول الشانوي من المنسين، والإبداع_ المستوى والأساوب، والبيئة الجماعية للإبناع، وبراسة عن المنهج المطور والتسطم الذائي، والتسفكيسر الابتكاري لدي الطفل في مرحلة ما قبل المدرسة، ودراسة أثر الجنس والعمر على الأسالة، ونوع التعليم والفروق بين المنسين في قدرات التفكير الابتكاري، والخيال وحب الاستطلاع والإبداع في المرحلة الابتدائية، وأثر برنامج تطيمي في تنمية المفكير الإبداعي لدى أطفال السنة الشاتية في الروضة ، والخصائص التفسية للمبدعين العاملين في المبجال الصناعيء التبحكم الذاتي والسمات الابتكارية المصاحبة التفكير متعدد الأبعاد ادى طلاب المرحلة الجامعية، ودور كل من الاستقلال الإدراكي وتعمل الغموض في الأداء الإبداعي لدى طلاب الدربية الدعية، والابتكار ومشكلاته القياسية، التغيرات التماثية في الموهبة الإبداء بيسة لدى الأطفال من المصنانة حدثي الصف الخامس، وأثر تطبيق ثلاثة طرق إجراء الاختيارات على أداء طلاب المرحلة الثانرية على الاختبارات التفكير الابتكاري وعلاقتها باختبارات الذكاء، وعلاقة المستوي الاجتماعي والاقتصادي الوالدين بكل من حب الاستطلاع والإبداع لدى عينة من تلاميذ المرحلة الإعدادية، وأثر استخدام ثعب الأطفال على تنمية التفكير الابتكاري.

و- التحليل النفسى

مثال: الوظيفة الوقائية لأحلام الدوم؛ والزمزية في العلام المنامة والفائدة الإخليديجة للأحلام في العلام النفسي، وأحلام البيقظة وعلاقية الماسطة الأحلام في العلام الأمري الأمري الدي أطفال المرحلة الابتدائية / ودراسة نفدية لكل من ميكارجية النائب التماسلت، والعلاقة بالموصوع على الدياة النفسية ودراسة إكليديجة لأثر نقدان الموضوع على الدياة النفسية الملكل // وسؤك المعاكسات الطيفونية «دراسة تحاولية»// ومسررة الأب لدى أبذاه المصحوبين (غير الجالحيين) وراسة في سيكولوجية محاولي الالتحار // النكلة في صيد مصر، حاسة للدعابة لدى بعض طلاب الجامعة صعيد مصر، حاسة للدعابة لدى بعض طلاب الجامعة // حول سيكولوجية الموحة.

ز- سيكولوجية القنات الخاصة

مثل: دمج الأملفال المعاقين في المدارس المادية وأثر المدمج على مسترى نكاء المعاقين عقبًا وسلوكهم التكيفي ومفهرمهم عن ذاتهم - وثبات الكم المتصل والمنفسل ادى الأملفال المتفلين عقبًا أمن تلاميذ مدارس الدريية الفكرية الأملفال المتقبلية لدى الأبناء المستقبل - واستجابات الوائدين للإعاقة المتثبة لدى الأبناء وثبات العدد لدى الأملفال المتخففين عقبًا أمهاد السلوك المحرواني لدى الأملفال المتخفف عقبًا أو أبعاد السلوك المحرواني لدى الأبناء الإحتماعي تديه ومحالفة بالتوافق الاجتماعي تديه ومقالية التدريب على المضيط الذاتي في علا استطراب عجز الانتباء المصحوب بالشاط المركى الزائد لدى الأخلال المتخفلال عقبًا القابلين عقبًا التقابلين للتعلم المذكى

ببرن مسارسة بعض الأنشطة وتنميلة التوافق النقسي والاجتماعي لدى الأطفال المتخلفين عظياً ـ الضرف المرجني وعلاقته يصعوبات النظم والنخلف المظي // ودراسة ليعض العوامل المرتبطة بمشهوم الذات ادى المشاولين، ودراسة مقارنة بين الأطفال المصابين بشال الأطفال والعاديين في يعض متغيرات الشخصية، ودراسة في سبكولوجية الفتيات المقمدات، ودراسة نفسية التأهيل فاقدى أعضاء المسم عن طريق البدر // دراسة مقارنة بين الذين يعانون من الثهثهة والعاديين في الذكاء ومفهوم الذات والقلق والاكتئاب // وفعالية برنامج لخفض العاوك المحرائي باستذبام اللعب لدى الأطفال المعاقين سمعيآ والاستقراء من خلال الفهم اللفظى لدى الأطفال العاديين والمعوقين، دراسة ليحض أبعاد البناء النفسى لدى أبناه الصم والبكم // ودراسة تقويمية للبرامج المعدة للتعامل مع الطفل الكفيف، والاستقراء من خلال الفهم اللفظي لدى الأطفال العاديين والمعوقين.

ح - دور الأخصائي النقسي

مثل : درر الأخصائي النفعي في كل من : الميادات النفسية وفي مجال التربية الشاسة والمعاقين عقاباً، وفي مجال الخدمة النفسية داخل وزارة الشئون الاجتماعية، وفي السناعة، وفي المدرسة، وفي علاج الإدمان.

٤ ـ دراسات اهتمت بمجال القياس النفسى: أ. تصميم الاختيارات النفسية

مثل: بناء مقياس للاكتئاب لدى الأطفال فى البيئة المصمرية ، مقياس القوالب النمطية لمصفات المرأة المصمرية ، بناء مقياس للإفضاء عن الذات، أهمية

الاختيارات المحكية في التقويم التربوي وبناء اختبار محكى المرجع لقياس التحصيل في مادة الرياضيات الصف السادس من التعليم الأساسي، إعداد مقياس الأفكار اللاعقلانية للأطفال والمراهقين، المقاييس اللفالية الشخصيبة ببن التأليف والتعريب، بسنن مشكلات مساهمة أساتذة علم النفس في التأليف وترجمة وتقدين الاختبارات النسية ددراسة استطلاعية في خمس دول عربية، مقياس المالة النفسية للمراهقين والراشدين، مقياس الصراع النفسي المركيء بناء مقيباس للتبوجية نصو القبوة الاجتماعية ومشكلات عدريناه الاختيارات محكية المرجع، قائمة سمات الشخصية الناقدة، إطار نظرى لقياس المكانة الاجتماعية الاقتصادية في مجال البحرث النفسية، بناء مقياس قلق الأطفال وعلاقته بيعدى الانبساط والعصابية ، مراقبة الذات : تعريب وتقلين ، المقياس محكى المرجع وتطويع التعليم - دراسة تجريبية ، استخدام الاختيار المصمى للأشكال المتداخلة لقيباس مدى الاعتمادية - الاستقلالية عن المجال كنمط معرفي، تقلين مقياس المنبط الدلخلي . الخارجي للأطفال والمراهقين، أتجاهات حديثة في تعريف وقياس الذكاء.

ب ـ مدق وثبات الاختبارات النفسية

مثل: دراسة صدق وثبات المتبار التضية في قياس الانقرائية أبيض موضوعات علم الغض الدربوي، علاقة صدق المحكمين بالصفهوم الإحصائي لصدق البارد، القياس الموضوعي والإسقاطي للفصاء دراسة في حساب ثبات وصدق المتبار هدفي المرجع، ما بين قاسفة العلم والقياس النفسي «صدق القابلية للتكثيب الأسلوب الإسقاطي، صرد بلكي، ومشاعر الذنب، تقدير الصدق

والثبات المسررة العربية لقائمة حالة وسعة الغضب والتعيير عنه اسبيلارجر، مدى قدرة مقياس مفهوم الذات على التعبو بالتحصيل الدراسى «دراسة تتبعية فى العمدق التعبوى والثبات والمسدق الدلفلي، تقييم قدرة اختيار دليل المقاملات الأسرية فى الكشف عن العلاقة بالموضوع - دراسة فى صدق المحلك والمسدق التكويني باستخدام مسور بلاكى الإسقاطي، المتيار دليل التفاعلات الأسرية - دراسة فى المعدق والثبات، المسدق التقاربي والتمييزي لمقياس المحادة العدة قد المحلة والتمييزي لمقياس المحادة المقاربي والتمييزي لمقياس المحادة التعادية والتمييزي لمقياس المحادة التعاديق والتمييزي لمقياس المحادة المقادة المقادة المحادة المقادة المحادة المقادة المحادة المحادة التعاديق التعاديق التعاديق المقادة المقادة المقادة المحادة المحادة المحادة المحادة المقادة المحادة المحادة

جـ - البنية السيكومترية والعاملية للمقاييس

مثل: البنية السيكومتدية والعاملية لعقباس تضى لمفهوم الذات، الخصائص السيكومتدية لاختبار التكاء الإصدادي باستخدام تموذج راش، المكونات العاءلية والمعالم السيكومترية لمقياس اليأس للأطفال في البيئة المصرية، قياس الاكتفاب- مقارنة بين أربعة مقابيس، التحديد الكمي لبدائل الإجابة في استغبارات الشخصية، الغرف من النماح- بديته وقياسه.

د - الدلالات الإكلينيكية للاختبارات التقسية

منان: التحليل الإحمالي الإكلينيكي الاستجابات الثالثة الكلينيكية الشائعة لألبوم عمر للمسور النفسية، الدلالات الكلينيكية الموضوع «النات مضمنرات باستخدام اختيار تفهم الموضوع «النات» المسور المسقلة المشكلات الشياب على اختيار تفهم الموضوع وعلاقتها بخصائص الشخصية والقيم الاجتماعية، نحو بطارية ليمنن أساليب الموضوع الإسقاطية // رسوم الأطفال المثكل الإنسان ودلالتها للغمية، ترتيب رسم الشكل الإنساني ولالاتها

فى اختبار ربم الشخص ودلالته الإكبينيكية، عناصر المترفية والانفعالية المتبار ربس الرجل وعلاقتها بالموامل المعرفية والانفعالية // مدى صلاحية لمقتبار بقع الحبر لرورشاخ فى التمييز بين القائلات، الدلالات الكلينيكية لاستجابات قائلة الزوج على اختيار بقع الحبر الرورشاخ // تعدد زوايا الروية عند تفسير درجات الاختيار وعاد بنائه ـ صنرورة تربرية.

دراسات اهتمت بمجال علم النفس الاجتماعي: أ- المسائدة الاجتماعية

مثل: الدور الدينامى المساندة الاجتماعية في الملاقة بين مضغوط الحياة المرتفعة والأعراض الاكتشابية، والمساندة الاجتماعية كمتفير وسيط في الملاقة بين المصاناة الاقتصادية والضلافات الزوجية، والمساندة الاجتماعية ومواجهة أحداث العياة الصناطة كما تدركها المساملات المتزوجات، الوصدة النفسية والمساندة الاجتماعية ادى عينة من طلاب الجامعة، والنموذج المبيني للملاقة بين المساندة الاجتماعية وصغوط العياة والمسحة النفسية ادى المطلقات، المساندة النفسية بعرض مفضى إلى الموت، والتخفف من الأسى الناتج عن وفاة كل من الأزواج، والأبناء.

ب ـ ديناميات الجماعة

مثل: دور ديناميات الجماعة في حل المعراعات الدولية؛ دراسة مقارلة بين المهمشين وغير المهمشين من طلاب الجامعة في أبعاد الاغتراب وبعض خمسالاس الشخصية، يعض محدثات السارك الاستهلاكي، السراع في المجتمع وطرق فنه وتعويته.

جـ التوافق الزواجي

مثل: ديناميات الاختيار الزراجي وعلاقته ببسمن المتحددات الفريق بين أبناء المتحددات الفريق بين أبناء المتوافقين في كل من درجة المدرانية ومنهرم الذات، الديل العسابي لدى المنزوجات والمناقات، الدياق الزراجي وعلاقته بتقدير الذلت، دراسة سوكرارجية المصريات المنفصلات والمناقفة من أزراج عرب، الإدراك المتجادل بين الزرجين وعلاقته بفارق السنة، الماراك المتجادل بين الزرجين وعلاقته بفارق السنة المناقبة المنازوجين وعلاقته بفارق السنة المنازوجين وعلاقته بفارق المنازوجين وعلاقته بفارق المنازوجين وعلاقته بفارق المنازوجين وعلاقته المنازوجين وعلاقته المنازوجين وعلاقته المنازوجين وعلاقة ا

د ـ الاتجاهات

مثل : بيئة التدريب على البحث والاتجاهات نصو البحث لدى طائب الدراسات العاياء اتجاهات الأطفال نحو المكتبة ودراسة مقارنة بين الريف والمصروء دوافع الإنهاء نصو دراسة علم النفس؛ انجاهات شرائح من المجتمع المصرى نعو عمل المرأة في المجال العسكرى، دراسة كشفية في القيم والاتجاهات ندى بعض طالبات الجامعة متميزات الزي تجاه قصية عمل المرأة، المعتقدات والاتجاهات نصو المرض النفسيء التنور البيتي والاتجاهات البيئية لدى طلاب جامعة حاوان، انجاهات الشياب الجامعي نحر التحديث وعلاقتها بتوافقه النفسي والاجتماعي، والانجاهات نصو التحديث وعلاقتها بالمناخ النفسي الاجتماعيء اتجاهات طلاب الجامعة نمر بعض شموب العالم، صورة علم النفس لدى الجمهور العام في مصر، وتقدير كل من المكانة الاجتماعية والاقتصادية للمهن لدى عينة من أفراد المجتمع المصرى، المعتقدات والاتجاهات نحو المرض النفسى ثدى طائبات المرحلة الثانوية والجامعية، معلومات عينة مجتمعية من سكان

الريف المصرى عن الاضطرابات النفسية ودراسة مسمعةوء المعالجة الصحفية لمشكلة تعاطى المذبرات كأحد المتغبرات المرتبطة بالاتجاء نمو التعاطىء دراسة مقارنة لاتجاء الجاندين وغير الجاندين نحو الذأت ولحو الآخرين، المعتقدات والاتجاهات نحو المرض النفسي لدي عينة من الطلبة والطالبات، أثر النوع والتخصص الأكاديمي على الانجاهات نصر عمل المرأة، الانجاهات النفسة للأمهات والأبناء نحو المربية الأجنبية وعلاقتها بيعض المتغيرات الأخرى، دراسة عبر ثقافية عن اتجاهات الشياب نصر عمل المرأة في المجتمعين المصري والسعودى، دراسة الاتجاهات النفسية وكيفية تغييرها، المحارف والوجدان كمكونين أساسيين في بناء الاتجاهات النفسية، علاقة بعض الاتجاهات الرائدية بالثقة المتبادلة بين الأقراد والمستولة عن التمصيل الدراسيء المعتقدات والاتجاهات نحو المرض النفسى وعلاقتها بمركز التحكم. هـ . دور الأسرة في التنشئة

هـ - دور الاسرة في التنشا

مثل: تقدير الذات والضبط الرائدى للأبداء في نهاية المراهقة وبداية الرشد، البيئة الأسرية كما يحركها الفرد ودورها في تدعيم الذات، المحلاقة بين الصنفوط الوالدية (كما تدركها الأسهات) وبين مفهوم الذات لدى الأملفال، ودراسة للأمهات العاملات وغير العاملات في إدراكهن لأنفسهن كمعضات لأطفالية، التششة الوالدية وشعور الأبداء بإلى الأبداء بالأب والأم وأثرها على المتعلقة الوالدية وشعور التماملة الوالدية لدى ثلاث شرائح من الأمهات، أساليب المعاملة الوالدية وحجم الأسرة كمحددك مبكرة العلاف

الجامعة رعلاقتها بالتشقة الوالدية، والفروق بين طلاب الريف والحصر في إدراك المعاملة الرائدية وعلاقة ذلك ببعض خصائص الشخصية، علاقة حجم الأسرة بالاعتمادية والمدوانية ادى الأطفال، الملاقة الوالدية كما يدركها الأبداء ومفهوم الذلت لديهم، دراسة لبعض أساليب للتشكة الوالدية المسكولة عن رفع مستوى الطموح، وانمشاكل التي تولجه الأسرة بعد وفاة الأم، والمرمان الأبرى وعلاقته بكل من التواقق النفسى ومفهوم الذات والكتاب لدى، طلة المامعة.

و - القبول / الرفض الوائدى

منال : إدراك القيدل / الرفض الوالدى وعالاقتبه بالصلابة النفسية لطالاب الجامعة ، بهد الدفء : أسس نظرية القبول ـ الرفض الرائدى، دراسة الملاقة بين القبول / الرفض الوالدى وتوكيد الذات والمدوانية لدى المرافقين : للقبول / الرفض الوالدى وعلاقته بأعراض الاكتناب تدى المرافقين .

ز. الشفوط الاجتماعية

مثل: الصفوط الناس اجتماعية والاكتثاب ويصن جوانب جهاز المناعة ادى الإنسان، والفررق الجنسية والممرية في أساليب التكيف مع المواقف الصناعطة، والمدريق بين الذكور والإناث في إدراك أصداث المياة المثيرة للمشقة، الأثار النفسي لأحداث المياة كما يدركها المرضى السيكوموماتيون

ح - المؤسسات الاجتماعية / الإيوانية

مثل : مقارنة الأحاسيس للجمالية المساحبة اللافوق بين فتيات نمطين من المؤسسات الاجتماعية وأسر طبيعية كمؤشر أسواء البيشة، دراسة مقارنة ليسن سمات

الشخصية لدى أبناء المؤسسات وأبناء الأسر الطبيعية، للمؤسسات الإيوائية بين الاستيعاب والاستدماج، إيداع الأبناء غير الجانحين (بالأحكام القضائية أو البحوث الاجتماعية) مؤسسات الأحداث ومالاقته بتكوين الانجاهات الجانحة لديهم، النمو الاجتماعي والانفعالي لأطفال الملاجئ.

ط ـ الانتمام

مسئل: دراسة مسقدارنة لأبصاد التدوافق التفسي والاجتماعي بين الطلبة والطالبات المتفوقين والطلبة والطالبات المتطلاين دراسياً رعلاقته بالانتماء الشخصية بين الفردية والانتماء التعليم باللفات الأجدية وانتماء التلاميذ، تفير درجة الانتماء إلى الوالدين، المدرسة، الأقران.

ى - القيم / المعايير الاجتماعية

مال: التنمية والقيم: مستوى الملموح والقيم، المفارقة بين نسقى القيم «المستحسور. الواقسى» لدى الإناث الراشدات، القيم المسائدة والقيم المرغوية لدى عيدة من الأسر المصرية المائدة من المهجر، دراسة مقارنة للقيم لدى المدرسات والطائبات وعلاقتها بالتعليم النائس // الميل المعايير الاجتماعية في عنوم بعض المغيرات.

گ ۔ الهجرة

مثل: دراسة سوسيولوجية لظاهرة الهجرة لذي التفاءات العلمية من مصر إلى المجتمعات العربية الشقيقة وأثارها على المجتمع المصدى، دراسة نفسية ليمض المتغيرات الشمسية والغيمية العاملين العائدين من العمل بالخارج، العلاقة بين هجرة الأسرة من مجتمع القرية إلى

مجدمع المدينة والتغير في أساليب التنشئة الاجتماعية للأطفال دراسة ميدانية.

ل - سيكولوچية المرأة

مثل: الخصائص السيكاولوجية للمرأة العاملة في المجال الأكاديمي، أثر العرمان من الإنجاب على مفهوم الذات لدى العرأة العاقد.

م .. علم النفس ومشكلات المجتمع

مثل : دور علم النفس في التصدى لمشاكل المجتمع وتحقيق أهدافه .

٣. دراسات اهتمت بمجال علم النفس عبر الحضاري:

مك تالاكت النفسي: دراسة القروق بين همنارتين وبين الجنسين، اكت اب أطفال المرحلة الابتنائية: دراسة مقارنة للبنية الماملية للاكت لب بين مصر واندونيسيا، دراسة ثقافية مقارنة للاروق بين عينة من الأطفال المصريين واليمنيين في إدراكهم للقبول / الرفض الوالذي، الفروق بين المصريين واليمنيين في ادراكهم للقبول / الرفض الوالذي، الفروق بين المصريين واليمنيين في المحمديين في المحمديين المحمديين في المحمديين واليمنيين في المحمدين المتحديد في الفرية في المحمدين والمديدين في المحمدين على الانجازية الإنجاز لذي عينات من طلاب المرحلة الثانوية العامة في جمهورية مصر الدربية ودولة الإمارات لا المدينة المتحداث الفرانية والمعابية والذهانية والمعابية والذهانية لحدالات عربية وأمريكية باستخدام العامل المحكوس المولوب كد التصنيقي، دراسة تقانية مقارنة بين طلاب

الجامعة من المصريين والسردانيين في الدافعية الإنجاز وحلاكتها بيعض المتغيرات، اتجاهات الوالدين نحر لعب الأخلال ـ دراسة عبر ثانقية، الجاهات طلاب البجامعة نحو بعض شعيب العالم ،دراسة مقارنة بين الطلاب السودانيين والمصريين، سيكولوجية العمليات البلاغية لأسماء أعضاء جسم الإنسان في العربية المصدرية - الإنجليزية الأمريكية - دراسة سيكلوجية عبر حصارية لمفهرم الجسم، في المجتمعين المصدري والسعودي، الشعور بالاغتراب عن الذات والأخرين دراسة عاملية حصارية مقارنة، الملالة الوالدية كما يدركها الأبناء ومفهرم الذات لديهم حدراسة عاملية مقارنة مقارنة، دراسة مقارنة مفهرم الذات لديهم الجنسين من طلاب الإمارات وغيرهم من العرب، والبنية الماملية للاكتشاب النفضي بين عينة مصدرية وأخرى.

٧ ـ دراسات اهتمت بمجال علم النفس الجنائى:

أ ـ خصائص المجرمين/جناح الأحداث/ المسجونين

منان: خصائص مرتكبي السارك الإجرامي (دراسة سيكراوجية) / دراسة مقارنة في الذكاء والشخصية لدى يعض فيضات جناح الأحداث، دراسة مقارنة لاتجاء الجاندين، وغير الجاندين نحر النات ونحر الآخرين، المناخلي، الخارجي رعائقته ببعض متغيرات الشخصية لدى جناح الأحداث، دراسة مقارنة بين الأحداث، دراسة مقارنة بين الأسرياء والجاندين على أسلوب رسم الذأت والأقران والأسرة/ صعورة الأب لدى أبناء المصحوبين (غير الباناء للناسي لهم، ديناميات صعورة المناطقة بالبناء للناسي لهم، ديناميات صعورة السلطة لدى الصحوبين (غير السلطة لدى السحوبين (غير السلطة لدى السحوبين (غير السح

ب ـ الاغتصاب / البغاء

مثل: الخصائص الشخصية ادى عينة من مرتكبي جرائم النفس (الاغتصاب) والأخرى من مرتكبي جرائم المال، دراسة ليمس ديناميات سيكولوجية الاغتصاب / البناء النفسي القائم وراء جريمة زنا الزوجات دراسة العوامل التي تكمن وراء ظاهرة البناء.

جـ - الإرهاب / القتلة

منال: قصنية الإرهاب مصماولة القهم السيكولوجي، الاستحان المموضوعي الهام في صادة: مسيكولوجي، الإرهاب، الإرهاب، مصاولة الفسية الإرهاب، مصاولة تفصيرية السيكولوجية القتل ما بين الجريمة والعصاب، درامة الموامل النفسية التي تكمن رواء جريمة القتل عند القائلات المصدريات، الدلالات الكلويوكية القتل عند القائلة الزوج على اختبار بقع الجبر لروزشاخ.

د - سيكونوجية المرتشون/ الجريمة الاقتصادية مثل: سيكونوجية الرشوة، أمم الموامل المسئولة عن سلوك الرشوة (دراسة نضية) رزية نفسية ليمن الملامح الجديدة الجريمة الاقتصادية في المجتمع المصرى، ورزية نفسية اجتماعية للجريمة الاقتصادية في مصر.

 ٨ - دراسات اهتمت بمجال علم النقس الصناعي والتنظيمي:

أ - الرضاعن العمل

مثل: الرصنا عن العمل بين المطهين وعلاقته بالسارك المؤسمي وبعش المتقيرات الديمجرافية، مسترى الدافعية في الحياة رعلاقتها بالرصنا عن العمل في كل من التطاع العام والتطاع الخاص، دراسة مقارنة في الرصنا السهد،

بين الماماين في القطاع المكومي والقطاع الخاص، دراسة الملاقة بين أداء العامل والشعور بالرصنا في العمل، الملاقة بين مسترى الطموح والرصاء الممهني للأخصائيين الاجتماعيين، والملاقة بين أسلوب القيادة والرساء عن العمل لدى العمال المستاعيين.

ب- التواقق المهتى والصحة التفسية / الكفاية الإنتاجية ممال: الملاقة بين التوافق المهتى والإنتاجية لممال صناعة الفتران والتسرح بالمحلة الكبرى «دراسة ميدانية»، العراق المهتى الدوافق المهتى المدان «دراسة عامليا»، المسحة النفسية والكفاية لعمال المداعة.

جـ الاستهداف للحوادث/ الأداء على الآلة

مثل: بعض المتغيرات المهدية لاستهداف الفرد لإسابات العمل، دراسة استجابات طلبة الجامعة لعلامات الطريق/ السرعة مقابل النص العراد طباعته.

 ٩ ـ دراسات اهتمت بمجال علم النفس التعلیمی:

أ - التحصيل الدراسي

مثل: الاستحداد للقراءة وعلاقته بالتدعيم الأسري والمشاركة الوالدية وأفكار وإدراك طفل الدوسنة للقراءة ، منظور زمن المستقبل كمفهوم دافعي - معرفي وعلاقته بكل من الجنس والتخصيص والتحصيل الأكاديمي لدي طلبة كلية الدربية - جامعة الزقازيق، التنبو بالتحصيل الدراسي في بعض المتفيرات المعرفية، أثر الفشل في القدرة على الاحتصال والمضاطرة على التحصيل " الأكاديمي لدى طلبة الجامعة، العلاقة بين اهتمام الآباء بأطفائهم وتحصيلهم الدراسي، قراءات في تطيم التشكير

والمنهج ، دراسة تجربيبة لأثر التفاعل بين أساليب العقاب والمستوى الاجتماعي الاقتصادي للتلاميذ على التحصيل في الحساب، أثر تفاعل طريقتي النعام بالتلقي والتعليم بالاكتشاف ومستوى النافع المعرفى في تحصيل تلاميذ الصف التاسع من مرحلة التعليم الأساسي، وأثر التنافس مقابل التعاون على تحصيل الاصوص الأدبية، والإدراك اليصرى / اللمسي لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي وعلاقته بالانجاز القرائي، دافعية الإنجاز: دراسة مقارنة بين المتقوقين والماديين من الجنسين في التصمديل الدراسي في العمف الأول الثانوي، رؤية سيكاوجية لمشكلات تلاميذ المرحلة الابتدائية والإعدادية وعلاقتها بالتمسيل الدراسي، أثر التمزيز على التمسيل والتوافق الشخصي والاجتماعي للأطقالء تأثير عند سنوات الدراسة على التحصيل الدراسي والقدرة المغلية العامة لدي عينة من التلاميذ في مرحلة التعليم الأساسي، بحث ميداتي عن التحصيل الدراسي وعلاقته بكل من مفهوم الذات والترافق التفسىء نمو مفهوم الذات لدى الأطفال والمراهقين من الجنسين وعلاقته بالتحصيل الدراسيء دراسة لتنمية عادات الاستذكار ومهاراته لدى بعض تلاميذ المدرسة الابتدائية ، علاقة يعض الإثجاهات الوائدية بالثقة المتبادلة بين الأفراد والمستولة عن التحصيل الدراسي، دراسة تأثير القلق في التحسمسيل الدراسي لدي طلاب ذوى قدرات عقلية مختلفة.

پ - سيكولوجية المتلوقين/ المتأخرين دراسيا مثل: سيكولوجية المتغرقين رالمتغرقات تحصيلها في منره نظرية شوتز للشخصية، القريق بين طلاب الجامعة المتغرقين رغير المتغرقين دراسيا في العسابية والمشكلات العاطفية والدرافق، دراسة لمدد من المتغيرات النفسية

والبيئية المرتبطة بالخفاض مستوى التحصيل الدراسي
لذى بمض الطلاب المتفوقين صقياً، دراسة لبصض
المتغيرات النفسية لدى المعقوقات والمتخلفات تحصيفياً من
طائبات الجامعة، رعاية الطلاب المتفوقين بالمعرسة
الثانية بين الواقع والمأمول، السيكويروفيل المتفوقات
الجامعيات// دراسة لبحض المتفورات القاسية لدى
المحفوقات والمتخلفات تحصيفياً من طائبات الجامعة،
دراسة مصحية المظاهر السلوكية المرتبطة بالتأخر

ج - المعلمين

مثل: دور أداء أكاديمى أفضل ـ تكييم الأداء التدريسى

للأسداذ الجامعي، يسن سمات الشخصية والجدس ومدة

الغيرة وأثرها على درجة الإصدراق الدفعي السعامين،

دراسة تقويمية لبرنامج تأهيل معظمى المرجلة الإبتدائية

للسعري الجامعي من ناجيني الاتجاهات اللاربية وكفاءة

للتدريس، بسن محوقات الدراسة ادبى المعلمين الدارسين

بيرنامج تأهيل معلمي للمرجلة الإبتدائية إلى المستوى

للجامعي، أثر التدريب أثناء الخدمة على كل من الأداء

مدرسي العرب بالحالة الثانية من مرجلة التعليم الأساسي،

للملاقة بين مركز المنبط والإحتراق النقيمي لدى عدية

للملاقة بين مركز المنبط والإحتراق النقيمي لدى عدية

الملاقة بين مركز المنبط والإحتراق النقيمي لدى عدية

د. مسعوبات التعلم/ التوافق الدواس/ التعليم المستمر مثل: درسة المظاهر الساركية المعيزة اسمعربات التعلم للاسائية وعلاقتها ببعض المتغيرات، الخوف المرضى وعلاقته بصموبات التعلم والتخلف المعلق، الصموبات الخاصة بنطر الانجلوزية كفة أجدية لدي الطال المرحلة الابتدائية، أداء الذين يستخدمون اليد اليسرى فى الكتابة لأنصاط التعليم والتفكيـر// بعض العوامل النغـمـيـة الاجـتـماعـيـة ذات الصناة بالتوافق الدراسي// التعليم المتكامل المستمر من قاعة الدرس إلى العياة.

١٠ ـ دراسات اهتمت بمجال علم النفس الفسيولوجي: مثل: دراسة عن مدى الارتباط بين الذاكرة القسيرة والطويلة، تبياين أثر المحاومات المحفظة - تحت المديمة الإدراكية على شدة الأعراض المسابية والفسامية بتباين نظام الاستشارة المحسيطر، أثر مدى الذاكرة العاملة وتنفيطها على الفهم، نمو المخ والتطور العظى الطنل.

١٩. دراسات اهتمت بمجال علم النفس التجويبي: مطى: زبن الرجع لدى بحن الفضات الإكليديكية، استجماد أثر المقياس القبلي في بحرث تغيير الاتجاء، أثر المواقف الاختيارية جماعية المرجع وممكية المرجع في مستويات التخين وسؤك المخاطرة والأداء في علم النفس.

١٨٠ دراصات اهتمت بمجال علم اللفس المعرفى:
معل : الإدراك في لماذج تعرين وتدايل المعرفي:
والمكونات المعرفية للعطرف ـ دراسة حالة ، وتباين بحض أنواع الشغكير بدباين الأسلوب المحرفي ،الاندفاعية ، التروي، لدى طلاب الوسامية ، الاستحمال الإدراكي وعلاقته بالنفتير الذائد والقيم ، الأسائيب المعرفية في علم الفض، التضويه المعرفي لدى المكتبين ، وغير المكتبين ، المعلومات ، الأسائيب المعرفية ونظرية ممائجة المعلومات ، الأسائيب المعرفية ونظرية معائجة المعلومات ، الأسائيب المعرفية ونظرية وبحوث التخسص والاختيار الدياسي والمهني .

١٣ دراسات اهتمت بمجال علم نفس الفن:

مسلل: مرزيد من الحساجة نصر ترصيح صفهوم سيكولوجية الغن، وسوم الأطفال اشكل الإنسان ودلالتها النفسية، ترتيب وسم الشكل الإنساني - الذكرى والأنثرى -في الفتياكية لاستخدام الرسم في العلاج النفسي، عناصر الكلينيكية لاستخدام الرسم في العلاج النفسي، عناصر اختيار رسم الرجل وعلاقها بالموامل المعرافية والانفعائية، دراسة مقارلة بين الأسوياء والجانصين على أسلوب رسم الذات والأقران والأسرة، التفكير النفوى المنطقي وعلاقته بنشاط الرسم لذى الأطفال (دراسة في منوء نظرية جان بيلجيه)، استطلاح آراء خبراء وأساتذة المفرن حول أساليب تنمية القدرات الفتية لدى الأطفال (في الرسم خاصة).

١٤ - دراسات اهتمت بمجال علم النفس السياسي:

مثل: هل مقاً الإنسان ببعث عن السلام، وإسهامات علم النفس الاجتماعي في صناعة السلام المالمي/ علم النفس وحرب السادس من أكتوير 1977، في منره الاتجاه نحر شعرب العاقر// وتباين مستويات الانصياع للملطة مع اتجاء النمس القيمي وبعض متفيرات الشخصية «دراسة تجريبيـة»// ومسورة السلطة لدى مرضني المصساب والذهان، مسورة السلطة لدى مرضني المصساب بالتنشئة الوالدية، ديناميات صورة السلطة لدى المسجونين.

١٥- دراسات اهتمت بمجال علم النفس الاتصالى:

مدلل : هل تصوض الشبرة عن تأثير نقص إشارات الرجه؟ بحث تجريتى فى فاعلية عملية الاتصال، وبتأثير نقس إشارات الرجه على فاعلية عملية التواصل فى صنوه متغيرات الخبرة راون المغير، والإشارات الاجتماعية.

١٦ ـ دراسات اهتمت بمجال علم النفس الإدارى:

مال : الشخصية البيروقراطية، الفروق بين الجنسين في الخصائص النفسية الإدارية، تقييم الأداء، في قيصة البيروقراطية، أيماد السارك القيادي وعلاقتها بكفاءة أداء العمال الصناعيين، الفروق بين المدير الإداري والمدير للتغيني من الاقتدار على الزمن وعلاقه بيمس متهرات الشخصية، اتجاهات المرؤوسين من الجنسين نحر التوادة النسانية.

.١٧ دراسات اهتمت بمجال علم النفس الفارقى: مثل : الغروق بين المنسين في كل من : أساليب النعلم والتفكير، والدافع الإنجاز، وإدراك السلوك الوالدى الأسرة، ومسترى الطموح، وسمات الشخصية، وفي أحداث الحياة العدد الشئة.

14. دراسات اهتمت بمناهج البحث في علم النفس: مثل: العنهج الإكلينيكي لجان بياجيبه ومحارلات تنتيجه، عن المحقية الطمية العقة في العنهج الكلينيكي، والعنهج العلمي في الطب النفسي عند ابن سيدا، والسمنة والمرض بين العلهج الوصفي، ومنهج التحليل النفسي.

ثالثاً: سلبيات البحث وتوصيات مرجوة: ١- العمل العردي

إن القائمين على البحث النفسي في محمر هم في أغليهم من أعضاء هيئة التدريس بالجامعات، وهم وقرمون في الغالب بدراساتهم بشكل فردى، وفي معزل عن باقي أعضاء القمم الواحدة ولا يوجد التحارن الراضح بين أعضاء القمم الواحدة ولا يوجد التحارن الراضح بين أعضاء القمم الواحدة دراسة ظاهرة ما .. وليس من شاك

أن الممل في إطار فريق أجدى من العمل الفردى، وأكثر فنائدة لأعمضاه هيشة التدريس على المستدرى الطمي والإنساني.

٧ - عدم الاهتمام بالتخصص الدقيق

فى الغالبية العظمى من الباحدين لا يتمتع مجال تضمصهم الدقيق، بل يقومون بأبحث فى العديد من مجالات عام النفس المختلفة، درن تمكن وامنح من البحث فى كافة هذه التقسسات الدقيقة، ومن ثم فإن الممل على أن يركز الباحث جل مجهوره داخل إطار مجال واحد أو أثنين على الأكفر يكون أجدى للبحث النفسى، ولفتل أبكانيات الباحث، وتطوير ولمو تفسسه الدقيق.

٣ ـ عدم تعاون الأقسام العلمية مع يعضها

تعمل الأقسام العلمية في معزل عن الأقسام العمائلة لها، فلا يوجد تمارن علمي على الرجه العطرب، وخاصة مساعدة الأقسام الدائلة حديثاً، ويصل كل قسم باستقلالية دون محاولة لم شمل جميع أقسام علم النفس بفروعها المختلفة في إطار دراسات متخصصة ذات طابع قومي (كتفنين الاختيارات النفسية في البيئة المعلية)، وكذا تحديد ترجهات الأبحث في المرحلة العالية، ومن ثم نرجر أن يتم ترجهية الأبحث العلمية وفقاً لفطط علمية مرضوعة اللهوس بعلم النفس والمجتمع.

عدم وجود خطط بحثية لتوجيه مسار البحث التفسى

لا توجد توجهات يتم توجيه الأبحاث النفسية في المجتمع المحلى إليهاء فالأبحاث يتم القيام بها يصرف النظر عن مدى فالتدفها لتخسمه علم النفس، أو

للمجتمع .. فهى فى الغالب يتم (جرامها بغرض التقدم بها للترقى .. ومن ثم يتوجه الباحثون القيام بالأبحاث التى تكثف مهاراتهم فى البحث بصرف النظر عن مدى أهمية الموضوعات التى يدرسونها .. ومن ثم يجب العمل على أن يكون هذاك من الجهات المسئولة والجمعيات النفسية من يقوم بتوجيه البحوث النفسية فى المجتمع المعلى، خلال غدرة زمنية مصددة إلى المجالات التى يتطلبها تطوير الطم، وخدمة المجتمع ثم يتم توجيه الأبحاث فى فترات زمنية تالية إلى مجالات أخرى، وهكذا .

عدم توفر الدعم المالي المناسب للبحيث النفسية لي معظم الإنساء إن معظم الإنساء النفسية التي يقتنها الباحثين، يقوم يتعمل النفاتها الباحثين، يقوم يتعمل النفاتها الباحث نفسه، ولا ترجد اعتمادات مالية من المهمنات المكومية، أن الأهلية لدعم البحث النفسي في مصدر. ومن ثم نرجو أن يتم ترفير الدعم المالي المناسب للقيام وإجراء البحوث النفسية، وتوفير فريق الممل، والاغتبارات السيكولوجية المقتنة.

٣ - قصور الاختبارات السيكولوجية

تمد الاختبارات النفسية من أهم الأدوات السيكولوجية في يد الباحث في المجال النفسي، ومن ثم يجب العمل

على تصميمها بشكل جيد، وتعريب وتغنين المقاييس والاختيارات الأجبية في البيئة المحلية، ونظراً القصور الوامنع في كل من تصميم الاختيارات الفصية وتغنيها، فحن ندعوالي أن يكون هناك مركز قومي الاختيارات والمقاييس النفسية المجتمعات العربية والمحلية، يكون هدفه هو توفير الاختيارات الناسية المقانة على مجتمعاتنا العربية، والمجتمع المحلي,

وختاماً فإننا نوسى بدنرورة الممل الجماعي القالم على روح القريق، والإخلاص لصالح العلم والمجتمع، مع المفاظ على هوية الباحث في إطار تفصصه الدقيق الذي يممل على أن يتقدم به إلى الأمام، وأن يكون هناك هذا الثماون المأسول بين الجامعات والأقسام المتفصصة، وتبادل الخبرات والمتفصصيين، وأن يتم توفير الدعهم المالي المناسب لإجراء البحوث القصية، وكذا تصحيد التوجهات البحثية لكل قسم وكل متضمص في جهة تضاها جميعاً، حتى لا تغنى الجهود في أن يترجم أريقان أكثر من باحث في الأقسام المختلفة نفس الكتاب، أر نفس الاختبار الأجنير، قنصنيم جهودنا هباء".



أثر تفاعل الدافع المعرفى والبيئة المدرسية على كل من التحصيل الدراسي والاتجاه نصو الدراسة لدى طلاب المدرسة الثانوية الصناعية

ل. الجميل محمد عبد السميع شعلة أساد مساحد عام النفس
 كلية التربية للبنات بشتراء – الرياض
 المملكة العربية السعودية

مقىمة

تشير الدافعية إلى العوامل التي تنشط وتوجه وتقود السلوك (١٩: ٢١٤) (4) ، وفي نطاق التظريات المعرفية التى تهتم بالتأسير المعرقى للداقعية بشير سيد عثمان، فؤاد أبو حطب ١٩٧٨ في هذا السيند إلى تظرية التكوين الشخصى لكبليء والتي تتناول الفرد باعتباره مخلوقا معرفياً لديه، دواقع معرفية، هذه التظرية التي تفسر سلوك الإنسان تفسيرا معرقباً على أساسا تحديده لكل من الهدف وإمكانيات الوصول إليه والذي من خيلاله يعدث التمو المعرفي للفرد (١٠ : ١١٥) فهو بحاول أن يستكشف ويقوم بنشاطات موجهة يداقع المعرقة ، ومن ثم أصبح ميدان الدافعية لم يعيد قياميراً على الدواقع التي تنتيمي في جوهرها إلى المبدان المزاهر أو الإنقهالي (١: ١٨) كما تخيرنا النظريات المعرقية بأن الأفراد مدفوعون لإيجاد نظام ومعنى في حياتهم (٢٧ : ١١) وتضمنت هذه النظريات مستوى الطموح، والتنافر المعرفي، وهي أكثر اهتماما بالمعرفية والإدراك.

 (*) يشير الرقم الأول بين القوسين إلى رقم المرجع بصفحة المراجع والرقم الثاني إلى رقم الصفحة بالمرجع ذاته.

ويذكر أثرر الشرقارى ١٩٨٧ أن الاتجاء المعرفى فى تفير السلوك برجه عام والتجام بصفة حاصة بعد الاتجاء الاكتجاء الاكتجاء الاكتجاء الاكتجاء الأكثر ملاءمة تكثير من أساليب النشاط التي يمارسها الانسان فى كثير من مواقف حياته، مما يجعل لعلم النفس المعرفى أهمية خاصة لدى علماء النفس والدربية (٥: ٢١٣)

وتمتير الدافيرة القوى المحركة التي تدفع الغرد وترجه سارك التفي للغرد، سارك التوى المحركة التي تدفع الغرد، وينجه وينظرت الأفراد في مستويات لديهم، ويزجع هذا التغارت بين الأفراد ومنها ما هو داخلي يربيط بالغروق القائمة بين الأفراد ومنها ما هو خارجي يعود إلى البيشة التي يعيش فيها الفرد، ومقدار ما يتوافر فيها على الحفز واستثارة الدافعية، ومن ثم فالدافعية بهذا المحنى تشكل قضية من أهم القضايا السيكلرجية التي تشغل اهتمام علماء اللذي والدربية (١٣ : ١٧٤).

ومن ثم تمدير الدافعية من الشروط الأساسية التي يترفق عليها تمقوق الهدف من عملية التعلم في أي مجال من مجالاته المتعددة سواء في تعلم أساليب وطرق التفكير أر تكوين الاتجاهات والقيم أر تمديل بعنشها أن تحصيل المطرمات والمعارف أن في عل المكشلات. (؟ ٢١٥٠)،

رإذا كانت الدرافع بسفة عامة هامة في عملية النطع، إلا أن الباحث الحالي بربى أن ملاك هذه الدرافع هو الدافع المعرفي فعن طريقه تتكون البلية المعرفية لدى الفرد والذى يستخدمها الفرد في توضيح الهموض أرحل المشكلات أرحسم الدنافس، ذلا يجب طينا تنمية هذا الدرع من الدوافع من خلال تهدية الشاروف المناسبة رائساعدة على تعديته ولا وتأتي ذلك إلا من خلال بيئة

مناسبة سراء في المحرسة أن الأسرة إلخ، فقد يكرن ادى القرد الدافع المعرفي إلا أن البيئة في بحض الأحيان ولم أكن مجعفاً إذا قلت في خالب الأحيان، تعمل كمعوق لهذا الدافع وتصول دون تتميته لدى الأفراد، ومن ثم يتحول الغرد من النفاط المعرفي، حيث يتكون لدى الغرد التجاهات سالبة تجاه مذابع المحرفة تتيجة لهذه البيئة المحيفة.

ويشـــر برونر Jnnv Burer في مــــمال النظرية المعرفية إلى داقع يرى أنه يوجد عند الانسان، وهو دافع التعلم، كما يشير إلى أن هناك حوافز التعلم مثل المافز التحقيق النظرق فيشير إلى أن حوافز التعلم يمكن جمعها المتحت حافز رئيسي ولمد هر دافع الثقوق The motive ومن من Competence ويتخوق في هذا مع رويوت هوايت. W Robert الذي يتــحدث عن دافع التفـوق، فيـرى أنه يخي الفهم والمترمنيح والانتباء والادراك وكل ذلك يتم من

ويعدبر التفاعل بين الفرد والبيئة أحد الأبعاد الرئوسية لعسلية التمام، وإلى كان السارك الثاني عن هذا التفاعل، فإن وراءه دافعا أو رغبة أو حاجة أو هذفاً، ووما لاشك فيه أن وراء التمام دافعاً للتمام، وهذا الدافع لا ومتحد على إثابة خارجية، فقد تكمن إثابته في مجرد الإشباع، وفي اللهاية اللجحة للعلوم، وإذا كان الأمر كذلك، فإنه إذا كانت البيئة حتى أو توافر الدافع المعرفي فقد أشارت بعض القر العامية والأبحاث إلى وجود علاقة بين النقاع المعرفي والتحميل الدراسي دراسة (محمد محمد عباس 1944، أحمد مهدى مصطفى (1941، عصدي الفرساوي) (1941، كوفن

1900)، كما أرضحت دراسات أخرى وجود علاقة بين كل من الدافع المعرفى والاتجاء نحور التعلم الذاتى دراسة كل من الدافع المعرفى والاتجاء نحور التعلم الذاتى دراسة دراسات أخرى من للدافع المعرفى سرى هذه الدراسات على المستوى العربي أما بالنسبة للملاقة بين (تفاعل على المستوى العربي أما بالنسبة للملاقة بين (تفاعل الدائمي والاتجاهات نحر الدراسة وخصوساً في مجال المدرسة الثانوية المستاعية فلم يقع تحت يد الباحث دراسة هذا الدراسة إلى معرفة أثر الدائمة هي الدراسة الرائدة في هذا الدرسة إلى معرفة أثر الدائم المصري والمالمي. لذا تهدف هذه الدرسة على معرفة أثر الدائمة المصرفي في تفاعله مع النبية المدرسية على كل من التحصيل الدراسة والدراسة المرافقة المدرفي في تفاعله مع ندو الدراسة المدرسية على كل من التحصيل الدراسي والاتجاهات نحو الدراسة لذى علائم الملائمة المدرفية المدرسية على كل من التحصيل الدراسة الدراسة الدراسة المالية على علائم الدراسة الدراسة الدراسة على كل من التحصيل الدراسة الدراسة

ويشـــرد برونر ۱۹۲۷Bume في مــــجــال النظرية المعرفية إلى دافع برى أنه بيجد عند الانسان، وهو دافع التطم، كما يشيــر إلى أن هناك حوافز أخرى التطم مثل الحافز الدمفيق التفوق فيشير إلى أن حوافز التطم يمكن جمعها تحت حافز رئيس ولحد هر دافع الغرق The mo

tive of competence ويقسم في هذا مع روبرت هوايت، Robert W. الذي يقملك عن دافع التفوق، فيرى أنه يعنى الفهم واللارمندج والانتباء والادراك وكل ذلك يتم من خلال تفاعلات القود مع بيئته (۲۷ - ۷۷).

وبعتبر التفاعل ببن الفرد والبيئة أحد الأبعاد الرئيسية الملية التطم، وأيا كان السلوك الناتج عن هذا التفاعل، فإن وراءه دافعا أو رغبة أو حاجة أو هدفاً، ومما لا شك فيه أن وراء التعلم دافعاً للتعلم، وهذا الدافع لا يعتمد على إثابة خارجية، فقد تكمن إثابته في مجرد الإشباع، وفي النهاية الناجحة للتعليم، وإذا كان الأمر كذلك، فإنه إذا كانت البيئة التي يتفاعل معها الفرد محيطة، فكيف يتحقق التفوق، حتى أو توافر الدافع المعرفي فقد أشارت بعض الدراسات والأبحاث إتى وجود علاقة بين الدافع المعرفي والتحصيل الدراسي دراسة (محمد محمد عباس ١٩٩٤ ، أحمد مهدي مصطفي ١٩٨٧ء حـمدي القبر مناوي ١٩٨١ء كبوهن ١٩٥٥)، كما أوضحت دراسات أخرى وجود علاقة بين كل من الدافع المعرفي والاتجاه نحو التعليم الذاتي دراسة (حمدي الفرماري ١٩٨٨) ولم يقع تحت بد الباحث أي دراسات أخرى عن الدافع المعرفي سوى هذه الدراسات على المستوتى العربي أما بالنسبة للعلاقة بين (تفاعل الدافع المعرفي مم البيئة المدرسية) وكل من التمصيل الدراسي والاتجاهات نحو الدراسة وخصوصاً في مجال المدرسة الثانوية الصداعية ظم يقم تحت يد الباحث دراسة واحدة وبالتالي تعتبر هذه الدراسة هي الدراسة الرائدة في هذا المجال على المستوى المصري والعالمي. لذا تهدف هذه الدراسة إلى معرفة أثر البيئة المدرسية على كل من التحصيل الدراسي والاتجاهات نصو الدراسة ادي طلاب المدرسة الثانوية الصناعية.

أهمية الدراسة:

يعتبر الداقع المعرفي نو أهمية كبيرة في النمو المعرفى لدى الفرد وتكرين البنية المعرفية وتطويرها لدبهء والتي من خلالها يمكن للفرد مواجهة المشكلات التي تواجهه، وذلك بإيجاد حاول لها بما لديه من معلومات وخبرات سابقة، وتعدير العلاقة (بين الدافع المعرفي في تفاعله مع البيئة المدرسية) وكل من التحصيل الدراسي والاتجناه نصو الدراسة لدى طلاب المدرسة الشانوية الصناعية من المومسوعات التي لها تأثير كبير على إعداد أفراد يتمتعون بالجانبين العلمي (النظري) والتطبيقي في مجال الانتاج الصناعي، كما أن المناخ المدرسي يؤثر في تحصيل الطلاب وتكوين اتجاهأت إيجابية لديهم بهذه المدارس الصناعية ، ولما كانت لا توجد على حد علم الباحث ـ دراسة وأحدة تتعرض للعلاقة بين كل من الدافع المعرفى والبيئة المدرسية وكل من التحصيل الدراسي والاتجاهات نحو الدراسة في مجال التعليم الصناعي، فإن الباحث قد أختار هذا البحث في محاولة سيكلوجية للكشف عن تفاعل كل من الدافع المعرفي والبيئة المدرسية وأثر ذلك على كل من التحصيل البراسي والاتجاهات ندو الدراسة لدى طلاب المدرسة الثانوية الصناعية.

وتبدو أهمية هذه الدراسة في تاحيتين :

١ - الأهمية العلمية وتبدو في:

أ ـ إضافة أناتين جديئين، الأولى لقياس الاتجاه نصو الدراسة، والثانية لقياس البيئة المدرسية لطلاب المرحلة الثانوية الصناعية.

ب ـ اكتشاف أثر تفاعل الدافع المحرفي والبيئة المدرسية

على التحصيل الدراسي والاتجاه نحو الدراسة لدى طلاب المرحلة الثانوية الصناعية.

جــة تزدى نتائج هذ الدراسة إلى إعادة النظر فى نظام التحطيم الصناعى ونظام القبول به، حيث قد يدمكس هذا إيجابياً على تنمية النافع المعرفى لديهم الأمر الذى قد يؤدى إلى تفوقهم الدراسى وتكوين اتجاهات إيجابية نحر الدراسة.

٧ - الأهمية التطبيقية وتبدو في:

 أ. الاستفادة من نشائج هذه الدراسة في تنمية الدافع المعرفي وتهيئة المناخ المناسب بما قد يؤثر إيجابياً على كل من التحصيل الدراسي والاتجاه نحر الدراسة لدى طلاب المدرسة الثانوية الصناعية.

ب. قد تضيف تدانع هذه الدراسة إلى الدراك نشائج جديدة عن الدافع المحرفي والبيشة المحرسية في تأثيرهما على كل من التحمسيل الدراسي والاتجاء نحر الدراسة وهذا بدرره قد يفيد المتخمسيين والمسدولين عن التعلم المغنى المستاعى في إعداد المذاهج والبرامج التعليمية التى تتبح الغرسة للطلاب لتنمية الدافع المعرفي لديهم.

هدف الدراسة:

تهدف الدراسة الخالية إلى الكشف عن:

١- مدى تأثير الدافع المعرفي على التحصيل الدراسي
 لدى طلاب المدرسة الثانوية الصناعية.

٢ ـ مدى تأثير الدافع المعرفي على الاتجاه نحو الدراسة
 لدى طلاب المدرسة الثانوية الصناعية.

٣ - مدى تأثير البيئة المدرسية على القصصيل الدراسى
 لدى طلاب المدرسة الثانوية الصناعية.

ع. مدى تأثير البيئة المدرسية على الاتجاه نحو الدراسة
 لدى طلاب المدرسة الثانوية الصناعية.

مدى تأثير تفاعل الدافع المعرفي مع البيئة المدرسية
 على التحصيل الدراسي قدى طلاب المدرسة الثانوية
 الصناعة

٦- مدى تأثير تفاعل الدافع المعرفى مع البيئة المدرسية
 على الاتجاء نحو الدراسة ندى طلاب المدرسة الثانوية
 المناعية.

مشكلة الدراسة وتساؤلاتها:

من خسلال اطلاع البساحث على الدحراث النظري والدراسات السابقة التي أتيح له الأطلاع عليها تبين له رجيد دراسات وأبحاث أهريت في مجال الدافع المعرفي والبيئة المدرسة في علاقتهما بالتحسيل الدراسي، ولم يجد أية دراسة - وخصوصاً على المستوى الدراسي، تحاق بكل من الذافع المعرفي والبيئة المدرسية في علاقتهما بالاتجاهات نحر الدراسة وذاك في الرقت الذي تلعب فيه الاتجاهات الايجابية نحو الدراسة ديراً كبيراً في التقوق والتعلم الدرجة الإنقان، كما أن الدراسات والأبحاث التي غي التعليم المام ولم تتدرض للعليم الفني، هذا في الوقت على التعليم في ظل القضم التكولوجي السريع والذي يحتاج إلى التعليم في ظل القضم التكولوجي السريع والذي يحتاج إلى الهدام عن بقمكن المجتمع من التنافس الدولي في الإنتاج ذر الجودة المالدية في القرن الحادي والشرية،

ومن ثم تتلخص مشكلة البحث في التساؤلات الآتية:

١ - ما مدى تأثير الدافع المعرفى على التحصيل الدراسي
 لدى طلاب المدرسة الثانوية الصناعية؟

٢ ـ ما مدى تأثير الدافع المعرفى على الاتجاه نحو
 الدراسة لدى طلاب المدرسة الثانوية الصناعية؟

٣ ما مدى تأثير البيئة المدرسية على الاتجاه نحو
 الدراسة لدى طلاب المدرسة الثانوية الصناعية؟

ع ما مدى تأثير البيئة المدرسية على التحصيل الدراسى
 لذى طلاب المدرسة الثانوية الصداعية؟

ه ما مدى تأثير تفاعل كل من الدافع المعرفي والبيئة المدرسينة على التحصيل الدراسي لدى طلاب المدرسة الثانوية الصناعية؟

٣- ما مدى تأثير تفاعل كل من الدافع المعرفي والبيئة المدرسية على الاتجاه نحو الدراسة لدى طلاب المدرسة الثانوية الصناعية؟

الإطار النظرى:

الدافعية:

تمتدر الدافعية شرطاً أساسواً لحدوث التطم والتفائها يحول دون حدوثه، فيتم دفع الفرد في موقف التطم بعدة دوافع أن تنظوم مستكامل من الدوافع (۱۷: ۲۱)، أي أنه لايد من وجرد قوى لتحميثة الفرد وتصفيرة وتشييله من أجل العمل والتفاعل مع البيئة المحيطة، ومن ثم فالدافع مطلوب للمصنى في العمل واستمرار النشاط المقلى، فهنا يثور تساول وهو:

هل الزيادة المتطرفة في الدافع تؤدي إلى نتائج إيجابية أم إلى نتائج سلبية؟

وعند الاجابة على هذا النساؤل قد لا نخطئ إذا أجبنا بأن الزيادة المتطرفة تؤدى إلى نتائج سلبية بالمقارنة بالمستوى المتوسط فزيادة الدافع تستثير قدراً مرتضاً من التوتر، وهذا

التورّر الزائد قد يعرق التركيز واستثارة النشاط العقى المعالزب
للومىول إلى الهدف، فمثلاً ارزفاع مستوى الطمح بنزجة
تفوق قدرات الطالب وإمكانياته المقلّية قد يتمبب في ارتباكه
وعدم قدرته على السيطرة على الموقف التطيمي، كذلك
عندما ينخفض الدافع عن المتوسط فإنه يوتري إلى الخفاض
همة الفرد، الأمر الذي يجعله لا يستشهر الجهد المعلّى
المطلرب للمعل ومواصلة هذا الجهد في النشاط العقلي لحل

كما يرى كل من يهركس، دوبمسون كما كما يرى كل من يهركس، دوبمسون 11: 47 محيمة بدولة تحر تطع مهمة المدائلة بدولة النوائلة والمحالة الذوب يحاول الفرد تعبلة المحيمة والمحالة الفرد، يحاول الفرد تعبلة المهمة، وهذا يودي إلى تتاقش الدائع إلى أن ينخفض إلى المهمة، وهذا يودي إلى تتاقش الدائع إلى أن ينخفض إلى المهمة، فقطون المرحلة الابتدائية الذي يطلب منه إجراء المهمة، فقطون المرحلة الابتدائية الذي يطلب منه إجراء تجرية عن (قواس كثافة سائل معين) نجده يعيى قدراته يستطرها، إلا أنه عند البده في تنفيذ المهمة تجده لا يستطرع إدراك ما هو مطالب منه، وبلنالي يشئل في إنجاز إستطرع إدراك ما هو مطالب منه، وبالتالي يشئل في إنجاز المهمة تجده لا المهمة وبعد ذلك يتناقس الدافع ويخفض إلى أقصاء.

الداقع المعرفي Cognitive Motive

يلعب الدافع المعرفي دررا مهما في التعام المدرسي، ريتمثل هذا الدافع في المعرفة واللهم وإنقان المعلومات وصياضة المشكلات وطها وقد يكون هذا الدافع أقوى درافع التطم على الاطلاق، وقد يكون مشقاً بطريقة عامة من دوافع الاستطلاع والاستكشاف والمعالجة، ويرى أرزويل أن هذه الدوافع لها خصائص طلعية لمتعالية كما أنها غير محددة في معتولها، وتتحقق فريها الدافعية في

التحيير، وتتحدد في الاتجاه مع نمو الفرد نتيجة المارسة التي سيؤديها الناجحة وترقع الانتائج المشبعة من المعارسة التي سيؤديها الفرد في المستقبل، واستيعاب قيم الأشخاص المهمين في البيئة الأسرية والاجتماعية التي يترجد معها، ويكتسب الفرد دواقع معرفية خاصمة تعتمد على خبرات معينة، ومحيى هذا أن الدافع المعرفي يبين بوسرح الملاقة المديندانة بين الدافعية والتعلم. (10: 277) وقد تتاول من أسماه الحاجة للمعرفة رحب الاستطلاع، كما شمطه مصاحفوة والتي تحت مسعيات مختلفة فضفهم ما مصلفي الحاجة للمعرفة ورحب الاستطلاع، كما شمطه الحاجة المعرفة والفهم والتي تعنى عدد الحاجة للمعرفة والفهم والتي تعنى عدد الحاجة للصاران والمناقشة (13: 111).

يرى كوهين وأشرون Cohen & Other أن الدافع المحرفي يعبدر عن الحاجة إلى إعادة بناء المواقف وتتظيمها بطريقة تجعلها أكثر تكاملا وأوضع معنى (19 ؛ (٢٩١) . أى أن الذافع المحرفي عندهم يعنى حاجة الفرد للمحرفة من أجل الانتقال من حالة الشموس والتنافر المعرفي إلى حالة التألف المعرفي، فعندما يحدث التنافر المعرفي يتم استذارج عملوات التنكير لحسم هذا التنافض الناشيء عن حالة التنافر المعرفي أي المتنافضات فيظل القرد يبحث عن المعلومات ويقرم بريطها بعضها البعض، ثم بتقويمها والتعبير علها، ويظل كذلك إلى أن يحدث ما يسمى بالتكامل أو للتألف المعرفي.

ويتحقق عنصر التكامل تبعا للنظرية الشخصية للفرد⁽¹⁾. وقدرته على الوصول إلى هذا التكامل.

⁽١) لكل فرد قاعدة محرفية تتكون من الراقع والمحققدات والقيم والمسلمات... [إنه بريكون قلز لتفعه نظرية شطسية خاصة به ونخص فيها محافظاته برنطانه بالنسبة لأي حدث والتي تنفى وقيم القرد وخلاما انتخاص للنظرية الشخصية مع الموامل قائد المساة والقاعدة المعرفية وخدث ما يسمى بالقائدة المعرفي.

ويصرف أوزويل : ۱۹۲۸ Ausubal بأنه الرغبة في اكتنفاف وممارسة أنواع مختلفة من المغيرات اللتي وتؤدى التنظيرات اللتي وتؤدى بلك مجهود معين يقرم به الغرد في سبيل التطم (۲۷ : ۳۱۱) ، ومما سبق يمكن تحريف الدافع المعرفي في إطال نظرية مورى Murry بأنه الحاجة إلى إعادة بذاء وتنظيم المواقف بطريقة أكثر تكاملاً وأوضح معنى أي أنه حاجة لفيم العالم الخارجي وجماه أكثر معقولية (۲۵ : ۳۲۸).

ريمرف همدى القرماوى بأنه الرغبة الدائمة والمستمرة عند الفرد لاكتساب المعلومات أو زيادتها وهرممه على المعالجة لموضوعات المعرفة والترهيب بالمخاطرة في سبرل الحصول عليها (٢ - ١١) .

وقد تبنى الباحث الحالى هذا التعريف الأسباب الآتية: ١- ركنز على أحد الجوالب الممعرفية وهو اكتساب المعلومات أو زيابتها وهذا ما تحدث عنه أوزويل، في

المعلومات أو زيادتها وهذا ما تحدث عنه أوزويل، في مصطلح تحسين المعرفة، وما تحدث عنه كل من فؤاد أبوحطب، أمال صادق في مصطلح إتقان المعلومات.

٧ ـ ركز على بعدس الجوانب السلوكية الدافع المعرفي مثل الحرص على المعالجة للمطومات والمخاطرة في سبيل الترسل إليها باستمران، وهذا من أهم العوامل التي تزيد الدافع المعرفي لدى الأفراد.

الاتجاهات نحو الدراسة:

تعبر الاتجاهات أنماط سلوكية تكوينها وتعديلها بالتعلم وتخصع في تكوينها، وتعديلها المبادئ والقوادين التي تحكم أنماط السارك الأخرى. (٢٧: ٤٧٤).

والاتجاهات مفهوم فرصنى لا يمكن ملاحظها مباشرة ولكن استنتاجها من خلال ملاحظة سلوك الأفراد في المواقف الاجتماعية ويتشكل الانتجاه نقيجة نظروف وأفكار تنطق بالفزد، كما يرتبط باللواحى العقلق والمعرفية لدى الفرد، نذلك يطلق عليه البحض الاتجاه المعظى، ومن هذا نجد أن الاتجاء السالب والاتجاه الموجب هو حصيلة نهائية للآراء والمحتفدات والخيرات الموجودة لدى الفرد. (١٤٠١).

وقد لختاف الطماء حرل تحديد طبيعة الاتجاء فقد نشر للمون Nelson بغيبة المسون PTP المثامة أحصى فيها ما بزيد على عشرين وجهة نظر مختلفة في تحديد طبيعة الاتجاء، كما أورد البورت Albort سنة عشر تعريباً مختلفاً للاتجاء تكرها علماء مستظفرن منهم وارن H.C. Warren المتشيف H.C. Warren بكات كاندرك المساطقة المتشيف المتشيف ALC على المتابقة أو أن التحريف الأكثر انتشاراً والذي ينص على أن «الاتجاء حالة من الاستحداد أو وتكون ذات تأثير توجههي أو دينامي على استحبابة المفرد لمجميع الموضوعات والمواقف التي تستشيرها هذه لمجميع الموضوعات والمواقف التي تستشيرها هذه الاستجابة. (٢٥ : ٢٤).

ريمرفه بوجاردوس Bogardus بأنه الميل الذي ينحر بالسلوك قريباً أر بعيداً عن بمض عوامل البيئة، ويضفى عليها معايير مرجبة أو سالبة تبعاً لتقبله لها أو نفوره منها، أي أنه يوكد بنلك البيئة الخارجية. (٢٧:

ويعرفه الباحث الحالي إجرائيا: بأنه الرأى للذي يجمع بين الإدراك والشعور نمو نوع الدراسة التي ينتظم فيها الطالب، والذي يعكس مدى تقبله أو رفحت، الدوع هذه الدراسة.

ومما سبق يتصنع لنا أهمية الانجاهات في حياة للطلاب وترافقهم الدراسى، فعما لا شك فيه أنه إذا سادت اتجاهات مرجبة أدى الطلاب نحو الدراسة فإنهم سوف يستقينون من دراستهم التي يدرسونها فيكتمبرن المهارات والمعارف في مجال هذه الدراسة، ولكي تسرد انجاهات إيجابية لدى طلاب المحرسة الصناعية، فمن الأهمية بمكان التعرف على ما يؤثر على هذه الاتجاهات.

ومن ثم يجب على القائمين على أمر العملية التعليمية إذا أرادرا السعى نحو صعلية تطوير النطيع والعمل على استفادة الطلاب من دراستهم بأقصى درجة ممكنة أن يقوموا بدراسة العوامل التى تؤثر في تكوين الاتجاهات، حيث إن الاتجاهات تنتمى إلى العوامل المكتسبة في المارك الانساني، فالفرد لا يولد مزيطاً بأى انجاء إزاء أى صوضرع خارجى وإنما تكون هذه الاتجاهات نتيجة لحنكاك الفرد بمراقف خارجية متبايدة.

البيئة المدرسية:

لا شك أن البيئة التى تحيط بالقرد تلعب درراً مهما فى ترافقه وكذلك اتجاهاته، نذلك أرنى عاماء النفس والتربية موضوع البيئة عناية خاصة لما لها من تأثير فى ترافق الفرد، فالبنية التى تحدوى على منذاقصات تزدى بصاحبها إلى الإحباط وتكوين الاتجاهات السائبة تجاه هذه البيئة بما فيها.

وتعدير البيدة المدرسية من أهم البيدات التى تؤثر في سلوك الطلاب وإنجازهم واتجاهاتهم نحر الدراسة ، فالطالب الذي يجد في المحيط المدرسي ما يساعده على النمو والشمور بالأمن والتقدير نجم محوافقا مع البيئة المدرسية لديه دافع للإنجاز ، أما إذا كانت هذه البيئة المدرسية مليئة بالاحباط والتهديدات أو النظر إلى الطلاب نظرة دونية ، فقد بردى هذا كله إلى مدرسته والدراسة بها وكل ذلك يوثر في حياة الطلاب وسلوكهم والحد من قدرتهم على الدوافق، وباللتالى فقد ولجماعية تحول دون تقدمه دراسيا ، وسهم في كل تكوين اتجاهات سالية لديه تجاء كل من المدرسة وللدراسة بها .

وبالتالى تصبح هذه البيئة عامل طرد وليست عامل جذب، ويذكر مصطفى فهمي 1911 أنه إذا ساد جو من الاحترام المتبادل وتبادل الرأى فإن هذا يساعد على إيداء الرأى وتأكيد الذات، وإشباع الحاجات مما يؤدى إلى ترافقهم، فالمدرسة ليست مجرد مكان يتم فيه تعليم المهارات واكتساب المطومات، وإنما هي مجتمع مسغير بتفاعل فيه الطلاب وجميع العاملين بالمدرسة، ويؤثر بعضهم في بحض، فالملاقات الاجتماعية بين الطلاب بعضهم البحض وبينهم وبين المطعين تؤثر تأثيرا كبيراً في البيئة المدرسة، (١٥ : ٥٧٤).

ويرى كثير من علماه التربية وعلم للنفس أن كثيرا من المشكلات السلوكية في مرحلة المراهقة إنما تتشأ من عدم وجود علاقات اجتماعية سليمة ومشبعة داخل حجرة

الدراسة، وعدم إناصة الفرصة للطالب على الاتصال الصحيح والفعال مع البيلة المدرسية. (٢ : ٢٥٥).

ريرى بيرنارد، ألفن المناس بيرنارد، المناس المناسب المعالم 1947 المسالب داخل أن عملية التقويم السابعة والمتكاملة السابك الماللب داخل مجرة الدراسة أثناء الموقف التحليمي يتطلب الأخذ في الاعتبار أنه عصدر في جماعة بيرثر فيها ويتأثر بها، بل يعتبر سلوك الطالب حصيلة تلك الملاقات، وقدرته على النوافق مع البيئة المحيطة به. (19: 17).

رنظراً لأهمية البيئة المدرسية من حيث تأثيرها على الملاتب، فقد أكمت الدراسات على أهميتها متمثلة في الملاب معاملة المعبادلة بين أساليب معاملة المعبادلة بين هؤلاء الملاب والبيئة المدرسية ككل، وترجيع أهمية دراسة البيئة المدرسية إلى أن الفرد يقضى فترة طويلة من حياته في المدرسة وفيها يزود بالغبرات والمهارات التي تمكنه من مواجهة مطالب الحاية الصلية.

ويرى شيد لنجر أن البيئة المدرسية تتميز بوجود شبكة معقدة من التفاعلات بين الطلاب بمشهم البعض وبين الجماعات الداخلية وينينهم وبين المعلمين، وتتألف العلاقات من القبرل والمب والكراهية والنفور (١٧١: ١٤).

ومما سبق يتصنح لنا الدور الذى تلعب البيئة المدرسية فى تكرين اتجاهات الطلاب نصر الدراسة، فيإذا كانت الصلاقات بين الطلاب والعاملين بالمدرسة قائمة على الاحترام المتباذل فإنه يمكن التنبؤ بتكرين اتجاهات ليجابية لدى الطلاب نحر الدراسة والمكن محيح.

الدراسات السابقة:

أولاً: دراسات تتعلق بالعلاقة بين الدافع المعرفي والتحصيل الدراسي:

١ - دراسة محمد محمد عباس المغربي ١٩٩٤:

قام الباحث بدراسة كان الهدف منها التعرف على الملاقة بين بعض أسائيب المقاب ومستويات الدافع المحرقة بين بعض أسائيب المقاب ومستويات الذافع المحرفي في تحصيل الفيزياء لدى طلاب المسف الذافي والسفرت الدراسة عن وجود علاقة ليجابية بين مستوى الدافع المعرفي والتحصيل أي كلما زاد مستوى الدافع المعرفي زاد التحصيل.

٢ - دراسة حمدى القرماوى ١٩٨٨:

قام الباحث بدراسة كان الهدف مدها التحرف على الملاقة بين الدافع للمحرف والملاقة بين الدافع المحرف والاتجاء نحو النطم الذاتي لدى طلاب المرحلة الشانوية، وأسفرت الدراسة عن وجود علاقة إيجابية بين الدافع المعرفي والاتجاء نحو التعلم للذاتي، أي كلما زاد مستوى الدافع المعرفي زاد الاتجاء نحو التعلم الذاتي.

٣ - دراسة أحمد مهدى مصطفى ١٩٨٧:

قام الباحث بدراسة كان الهدف منها التعرف على أثر تضاعل طريقتى التعلم بالتاقى والتعلم بالاكتضاف ومسترى الدافع المعرفي في تحصيل تلاميذ السف الناسع من مرجعة التعلم الأساسي وأسفرت الدراسة عن وجود علاقة إيجابية بين مستوى الدافع المعرفي وتحصيل أفراد الميذة.

1 ـ دراسة يوركيفش ۱۹۸۰ Yurkevich ـ ٤

قام الباحث بدراسة كان الهدف منها التدرف على ما إذا كانت الحاجة المحرفة في بداية العياة وخاسسة الغبرات الجديدة تؤدى إلى مسئويات مرتقعة في الحاجة المعرفة في مرحلة الثقباب أم لاء وإسفرت الدراسة عن أنه لا ترجد علاقة بين الاستجابة للخبرات للجديدة والدافع للاستطلاع.

ه .. دراسة حمدى القرماوي ١٩٨١:

قام الباحث بدراسة كان الهدف منها التعرف على الملاقة بين الدافع المحرفي والتصصيل الدراسي لدى طلاب المرحلة الذانوية العامة، وأسفرت الدراسة عن رجود علاقة طردية بين مستوى الدافع المعرفي ومستوى الدحيل الدراسي .

آ ـ دراسة كوفن وآخرون Cohen & Others : ١٩٥٥

قام الباحث وزملاره بدراسة كان الهدف منها الكشف من وجود الحاجة للمعرفة كحاجة تدفع إلى خبراته بطريقة لها محنى ودلالة وأرسأ أمكانية قباس هذه الحاجة لدى طلاب جامعة ميتشجان، واستخدم الباحث وزملارة قائمة المراقف الافتراسنية، وكذلك مقياس تنظيم العاجات، وأسلارت الدراسة عن الآثي:

١ - تسببت المواقف الفامضة في ظهور إحباط لحظى
 عند نوى الحاجة العالية للمعرفة، وذلك الشغفهم
 الشديد للتعامل مع المواقف الفامضة.

 أثار الموقف القامض شفقاً لدى ذوى الحاجة المرتفعة
 المعرفة مما يجعلهم يبذئون محاولات الكشف عن معالم القصة الغامضة.

ثانياً: دراسات تتعلق بالعلاقة بين البيشة المدرسة والتحصيل الدراسي:

١ - دراسة محمد سالم محمد ١٩٩٠:

قام الباحث بدراسة كان الهدف منها التعرف على بعض السمات المزاجية في أنواع مختلفة من البيئة المدرسية رعلاقة ذلك بالتحسيل الدراسي وشعلت العينة ١٠٠١ تلميذاً من تلاميذ المرحلة الاعدادية، ٢٧ مدرسا، ٢٧ موطفاً، ٢٧ وكيلا رفاطرا، وكشلت التدالج عن رجود علاقة إرجابية بين البيئة المدرسية والتحسيل الدراسي.

۲ ـ دراسة هاریس ۱۹۸۷ Harris :

قام الباحث بدراسة كان الهدف منها التعرف على تأثير نوعين من البيئة المدرسية (النمط المفتوع) النمط المفتوع النمط المفتوع)، وعدة متغيرات هي (المتمام الطالب، مشاركة الطالب الدراسية، التحصيل الدراسي) وشملت الميئة (١٩٦) طالباً عبهة اللمط المخق، (١٩٦) أخيرين عينة للمط المفتوع، وهود علاقة إيجابية بين البيئة المدرسية والتحصيل الدراسي.

۳ ـ دراسة اجيتو ۱۹۸۲ Agenw :

قام الباحث بدراسة كان الهدف منها التعرف على العلاقة بين المناح التنظيمي للمرسة والتحصيل الدراسي، وشعك المعرفة بين المناح وشعفت العناقة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرف الدراسي. المعرض والتحصيل الدراسي.

؛ _ دراسة مارش ۱۹۸۲ March :

قام الباحث بدراسة كان الهدف منها التعرف على إدراك الملاب للمناخ المدرسي ومستوى التحسيل الدراسي، وشملت العينة (۲۰۰) تلميذ من تلاميذ الصف

المادى عشر فى (٣) مجموعات من حيث الإنجاز الأكاديمى (عال، متوسط، منطفض)، وكشفت التنابع عن عدم وجود علاقة بين إدراك الطلاب للمناخ المدرسي ومسترى التحصيل الدراسي.

ه . دراسة فراسير وريتول ۱۹۸۰ Fraser & Retmi

قام الباحثان بدراسة كان الهدف منها الكشف عن العلاقة بين البيشة في المجرات الدراسية المفتوحة والتحصيل الدراسي، وشفت النينة (٢٨٥) مثالباً من طلاب المدرسة الثانرية، وكشفت النتائج عن وجود علاقة إيجابية بين البيئة في المجرات الدراسية والتحصيل الدراسي.

تعليق على الدراسات السابقة:

يتضع من الدراسات السابقة أنها اهتمت بمتغير الدافع المحرفي في علاقته بمنغير التهمسول الدراسي إلى جانب بمض المستشيرات الأخرى، وهي قليلة وأجريت هذه الدراسات على طلاب المرحلة الثمانوية العامة (دراسة محمد عباس المعتربي 1998، القرماري 1901، كوهن الاصدادية (أحممد مهدى ١٩٨٧، يوركينش ١٩٨٧)، الاصدادية (أحممد مهدى ١٩٨٧، يوركينش ١٩٨٧)، من الدافع المعرفي والتحصيل الدراسي، أبل أنه كلما زاد معتوى الدواسة.

أما فيما يتعلق بالملاقة بين كل من النافع والاتجاهات نحو الدراسة، قام يجد الباحث سوى دراسة ولحدة قام يها (هصدى الفرصاوى ۱۹۸۸) عن المسلاقة بين النافع المعرفي، والاتجاه نحر التعلم الذاتي ولم تتعرض لمتغور الاتجاه نحر الدراسة.

وقيما ينطق بالعلاقة بين متغيرى البيئة المدرسية، والانجاء نحو الدراسة قام يقع تحت يد الباحث أية دراسات أو بحوث تعرضت لهذه العلاقة.

وأما فيما وتدفق بالملاقة بين متفيرى البيئة المدرسية والتحصيل الدراسى فقد لخطفت تتاتج هذه الدراسات فعنها ما كشفت التتاتج عن وجود علاقة إيجابية بين المتفيرين مثل دراسة كل من (محمد سالم ۱۹۹۰ لميئو ملامية على ١٩٩٠ منها ما كشفت التتاتج عن عدم وجود علاقة إيجابية بين هذين المتغيرين عدم وجود علاقة إيجابية بين هذين المتغيرين أجريس ١٩٨٧ مارش (هاريس ١٩٨٧) ولم يكن هناك أبة دراسة أجريت على مثلاب المدرسة المناعية.

وأما فيما يتعلق بالملاقة بين نفاهل متغير الدافع المعرفي مع متغير البيئة المدرسية وبين كل من متغير التحسيل الدراسي، ومتغير الاتجاه نحر الدراسة، فلم يقع تحت يد الباحث أية دراسات تعرضت لهذا التفاعل.

ويتـمنح من المحرض السابق ندرة الدراسات التي تتاوات الملاقة بين متفيرات الدراسة الحالية والدافع المعرفي، البيئة المدرسية، التحصيل الدراسي، الاتجاهات نحو الدراسة.

فروض الدراسة:

- . توجد علاقة ارتباط موجبة بين درجات طلاب المدرسة الثانوية المناعية على اختيارى الداقع المعرفي، والتحصيل الدراسي.
- ٢ توجد صلاقة ارتباط موجبة بين درجات طلاب المدرسة الثانوية الصناعية على اختيارى البيئة المدرسة، والتحصيل الدراسي.

٣- توجد علاقة ارتباط موجبة بين درجات طلاب
 ألمرسة الثانوية ال مداعية على اختياري الدافع
 المعرفي، والاتواد فدر الدراسة.

 : توجد علاقة ارتباط موجبة بين درجات طلاب المدرسة الذانوية الصناعية على المتبارى البيشة المدرسة والاتجاء نمو الدراسة.

و. توجد علاقة ارتباط موجبة بين تفاعل الدافع المعرفى
 مع البيئة المدرسية ويين الاتجاه نصو الدراسة لدى
 طلاب المدرسة الثانوية الصناعية.

٢- ترجد علاقة ارتباط موجبة بين تفاعل الدافع المعرفى مع البيئة المدرسية وبين التحصيل الدراسى لدى طلاب المدرسة الثانية السناعية.

انطريقة والإجراءات: أولا: العنة:

أجرى البحث على عينة قوامها (١٠٠) طالب من طلاب الصف الثانى بالمدرسة الثانوية الصناعية بالقناطر الخيرية اختيرت عشوائياً ويتصف أفراد المينة بأنهم من

البنين ومتوسط أعمارهم (١٥) عاماً وعشرة أشهر. ثانياً: الأدوات:

اختيار الاتجاهات نحو الدراسة : إعداد الباحث

بعد استمراض الإطار النظرى والمقاييس السابقة في مجال الاتجاهات نحو الدراسة قام الباحث بتحديد الأبحاد الرئيسية للاختبار وهي:

١ ـ الاتجاء نحو المطم.

٢ - الاتجاء نحر المقررات الدراسية التقنية.

٣ ـ الاتجاه نصر أهمية المدرسة الصناعية.

ثم قام الباحث بوضع عند من البنرد لكل من الأيماد. بحيث تتناسب بنرد كل بعد مع الأمدية النصيية لليعد نفسه، كما تم تعديد خمس استجابات متدرجة لكل بند وقعاً اطريقة ليكرت (موافق بشدة؛ موافق، محرده، معارض، معترض بشدة).

وتكونت بدود الاخت بار من (٣٥) والجدول الآتي يوضح الأبعاد وعدد بدود كل بعد.

جدول (١) يوضح أبعاد الاغتبار وهدد يلود كل بعد

أرقام البنود بالاختبار	عدد اليتود	الأيماد	P
T9.TX.F7.FE.FY.Y9.YY,Y7.YY.YY.YY.14,14,14,14	17	الاتجاه نحو المطم	١
Y2.P3 (1.1(1.1/1.3(1.0(1.1/1.17.17.17.17.07.Y)	10	الاتجاء نحو المقررات الدراسية	۲
·	A	الإثجاه نحو أهمية المدرسة	٣
	79	جملة	

وبعد ذلك تم عرض الاختيار على مجموعة من المحكمين المتضمسين في مجال التربية وعلم النفس حيث تم تقديم المعلومات اللازمة للتحكيم وطلب منهم قراءة المفردات التي يتصملها كل بعد وإيداء الرأى نحو انتماء كل مفردة للبعد للتي تتدرج تحته من عنمه وقد قام الباحث بإجراء التحديلات التي تعلق ورجهات نظر المحكمين بالحذف والإصافة وإعادة الصيافة.

ثم تم توزيع البدر داخل الاخديـار عشـواتيـاً وطبق الاختبار في صورته المبدئية على عدد (٣٠) طالبا من طلاب المدرسة الذانوية الصناعيـة للدأكد من مناسبـة الاختبار للتطبيق من حيث صواغة ووسفوح البلود.

صدق الاختبار:

لدراسة المسدق ألمدية كبيرة في أي لختبار نفسي، ومدى الاعتماد عليه يكمن في مسترى صندقه ولكي رتأكد الباحث من صدق الاختبار قام بمرصه على خمسة من المحكمين المتخصصيين في التربية وعام النفس، ويعد أن ناقش معهم التحديد الإجرائي للاتهاجاية نحو الدراسة منهم استيعاد البنرد التي لا تنفق وهذا المفهوم أو إومناقة ما يربية مناسباً لهذا المفهوم، ثم قام بعد ذلك بعمل دراسة للمحدق التنبوى الاختبار، وهذه الدراسة تقوم على أساس إيجاد الملاقة الارتباطية بين الاختبار الجائي ومحك أو

موزان آخر خارجي، وقد اختار الباحث لهذا المحك استبيان العادات والاتجاهات نحو الدراسة (لبراون، هوادزمان)، البعدين الخاصين بالاتجاهات نحو الدراسة وهما استحسان المدرس، التقبل التربوي، وهذا المحك يمكن الاعتماد عليه إلى حد كبير، وكان عدد أفراد العينة للتي طبق عليها الاختبارين (١٥٠) طالباً من طلاب المدرسة الذائوية الصناعية بالقناطر الخيرية وفيما يلى المدرسة الذائوية الصناعية بالقناطر الخيرية وفيما يلى

جدول (٢) يوضع أفراد العيلة الاستطلاعية

ألعدد	الصف	e
۲٥	الصبف الأول	1
71	المسف الثاني	٧
۳.	العسف الثالث	٣
10+		جملة

ومحساب معامل الارتباط بين الدرجات الضام للطلاب على الاشتبار الدحالى ودرجاتهم على الاشتبار (الدحك)، رجد أن محامل الارتباط ليجابي رثر دلالة إدحسائية عند معترى (۲۰۰) حرث بلغ معامل ارتباط بيرسين (۲۰۸)،

كما قام الباحث بحساب الاتساق الداخلي للاختبار والجدول التالي يوضح ذلك

جدول (٣) يوضح الاتساق الداخلي للاختبار

المقواس ككل	الاتجاد تحو أهمية المدرسة الصناعية	الاتجاد تحو المقررات الدراسية	الاتجاد تحق المعلم	الأيمــــاد
١	\ +,VF	\ •,75° •, V E	77 0F,: AY,.	الانجاه نحو المعلم الانجاهات نحو المقررات الدراسية. الانجاه نحو أهمية المدرسة الصناعية. المقياس ككل.

ومن الجدول السابق يتضع لذا أن قيم معاصلات الارتباط دالة إحصائيا وهذا يهل على الإنساق الداخلي للاختبار.

ثبات الاختبار:

استخدم الباحث طريقتين لحساب الثبات الطريقة الأراقي باستخدام كررد ريتشاريسن والثانية باستخدام إمادة الاختبار، فقد قام الباحث بعطبيق الاختبار على أنراد الميئة مرتين بحد فاصل (10) يرماً، وكان معامل الثبات باستخدام مصاحلة كورد ريتشاردسن (٧٠٠) بإعادة تطبيق الاختبار (٧٠٠)، وهر معامل ثبات مقبول.

تصميم الاختبار:

بالنسبة البنود الموجبة مثل: «أصتقد أن معظم المدرسين لجنماعيون ومحبوبين من طلابهم» موافق بشدة (٥ درجات)، موافق (٤ درجات) مدردد (٣ درجات)، معرض (درجان)، معترض بشدة (درجة وامدة).

أما بالنسبة للبدرد السالبة مثل: أشمر أن دراسة المواد التقنية لاطائل بذكر من ررائها، موافق بشدة (درجة راهدة)، موافق (درجتان)، معريد (٣ درجات)، معريض (٤ درجات)، معترض بشدة (٥ درجات).

مقياص الدافع المعرفي (إدداد: مدى الغرماري) يتكرن المتياس من (٣١) مرفقاً أو مشكلة من الدواقف والمشكلات الصياتية وتمثل هذه المدواقف أربعة أبعاد رئيسة هي:

١ ـ رغبة الفرد في الحصول على المعاومات بسرعة.

 ٢ ـ رغبة الغرد في الاستزادة من المعرفة عن موضوع ما.
 ٣ ـ ترهيب الفرد بالمخاطرة في مبديل الحصول على المعرفة.

عرص الفرد على المعالجة البدوية لموضوعات
 المع فة.

ولكل مسوقف من هذه المسوقف فلاث إجسابات (أعببه) تمثل احتمالات كاملة لحل السواقف الراحد ولكل إجبابة من الإجبابات الثلاثة دلالة لمستوى النافع الممرفي عند المفحوس فواهدة تعطى دلالة امستوى للدللة المعرفي المائي وأخرى على المستوى المتوسد أما للذللة قدمال المستوى المذخفض، وعلى المخموس أن بختار إجابة واحدة نقط لكل موقف.

ويتم إعطاء (درجتين) على الاجابة الدالة على الدافع المعرفي المالى، (درجة واحدة) على الاجابة الدالة على المستوى المتوسط، (سمقر) على الاجابة الدالة على المستوى المتفاض.

ثبات وصدق الاختبار:

قام معد المقياس بحساب الذوات باستخدام معادلة كودر - ريتشاردسن وبلغ معامل الثنبات (۸۸،) وكذلك بحساب معامل الثبات بطريقة إعادة الاختبار ربلغ معامل الثبات (۲۸۰۷)، أما الباحث الحالى فقد قام بحساب معامل للثبات باستخدام معادلة كودر ريتشاردسن، وقد بلغ معامل الثبات (۸۵۰م) أما بالنسبة امعدق الاختبار فقد قام معد الاختبار بحساب العمدق الثلازمي، ويلغ معامل المسدق الاختبار بحساب العمدق الثلازمي، ويلغ معامل المسدق (۲،۲۰) و وهذه القيمة لا بأس بها.

اختبار البيئة المدرسية: (إعداد: الباحث)

بعد استعراض الإطار النظرى والاختبارات السابقة في مجال النبيئة المدرسية قام الباحث بتحديد الأبعاد الرئيسية والتي تتعلق بـ:

١ - إدارة المدرسة -

٢ ـ المدرسين ـ

٣ _ الملاقة بين الطلاب بعضهم البعض.

٤ ـ شعور الطلاب تحو المدرسة .

٥ . التنظيم المكانى لمجرة الدراسة والوراق.

د. استهم السائي عبين السرب ولورون. ثم قام البنادث بوضع عند من البنود لكل بعد من

الأبعاد السابقة بحيث تتناسب بنود كل بعد مع الأهمية النسبوة له، كما تم تصديد ثلاث استجابات أكل بند من النبود يضتار منها الطالب استجابة واحدة وهي (نم، أحياناً، لا).

وتكونت ينود الاختيار من (٥٥) بندأ والجدول التألى يومنح الأبعاد وعدد البنود.

جدول (٤) يوضح أيماد الاختيار وعدد البنود

أرقام الناود بالاختيار	اثيتود	الأيمـــاد	٢
0 £, 0 °, £ 9, £ 1, £ 1, £ 17, T 0, T £, T 7, Y 12, Y 12, Y 0, Y £, I 1, I • , T	17	إدارة المدرسة.	,
00, 07, 07, 01, 12, 10, 11, 17, TY, TY, TY, TY, TY, 10, 1, 1, 1	17	المدرسين.	۲
٤٠,٣٠,٢٠.١٨ ١٣.٥	٦	العلاقة بين الطلاب بمضهم البعض.	٣
የሚኖሊኖጊ የሚ ነሃ, ነ ሃ, ነኚ ነ <i>ነ</i> , ኚ ε	٩	شعور الطلاب نحو المدرسة ،	٤
£1, TY, T1, Y1, 14, 1£, Y	٧	التنظيم المكاني لحجرة الدراسة والورش.	٥
	00	مجموع الاختيار	٦

ربمد ذلك قام الباحث يعرض الاختيار على مجموعة من المحكمين المختصصين في مجال الدربية وعام النفس، وبعد إجراء التسعديلات بناء على آراء المحكمين قام الباحث بتوزيع البنرد دلفل الاختيار عشوائيا وطبق الاختيار في صورته الأولية على (٣٠) طالبا من طلاب المدرسة الذائرية الصناعية التأكد من مناسبة الاختيار للتطبيق من حيث الصناعة ويصنوح

صدق وثبات الاحتبار:

قام الباحث يتطبيق المقياس على (١٥٠) طالباً من طلاب المدرسة الدانوية المعناعية لحساب صدق ولبات الاختبار وإنساقة الداخلي، ويحساب معامل الارتباط بين الدوجات الخام الطلاب على الاختبار السالي ودرجاتهم على لشنيار اللبيئة المدرسية إعداد محمود عوض الله سالم، وجد أن معامل الارتباط (٢٧٠)، وهذه القيمة ذلة إحسائيا عند معدوى (١٠٠) كما قام الباحث بحساب الاتساق الداخلي اللختبار والجدر التدالي يوعت ذلك.

جدول (°) يوضح الانساق الداخلي لاختيار البيئة المدرسية

مج . الاختبار	التثقيم المكاتى	شعور الطلاب شعو المدرسة	العلاقة بين الطلاب بعضهم اليعش	المدرسين	إدارة المدرسة	الأيمــــــاد
					1	إدارة المدرسة
				١	٠, ٦٨	المدرسين
			١,	٠,٤٦	۰,۵٦	الطلاب بعضهم البعض
			., 10	۰,00	*,77	الطلاب نجر المدرسة
1 -	١,	1,07	+,00	٠,٦٧	۰,۵۷	التنظيم المكانى
١	1,00	,00	٠,٤٦	۰,۲٥	•,٧٩	مج ـ الاختبار

بالنظر إلى الجدرل السابق نجد أن جميع معاملات الارتباط إحصائيا عند مسترى (٠٠١) وهذا يدلنا على أن الاشتيار يتمتع بالاتساق الدلظى بين الأبعاد بعضها المعتى وبين الأبعاد ومجموع الاختبار.

كما قام الباحث بحساب ثبات الاختبار بطريقتين:

الأولى : طريقة كورد . رايتشاردسن، وكان معامل الثبات (۰٫۷۷) .

المثانية : إعادة تطبيق الاختبار بفاصل زمنى أسبوعين، وكان معامل الثبات (٠.٨٥).

ومما سبق يتصح لنا أن الاختبار يتمتع بدرجة مقبولة من المسدق والثبات وهذا يدلدا على أن الاختبار صالح للتطبيق.

تصحيح الاختيار:

بالسبة للبدود المرجبة مثل (يتقبل المدرسون طلابهم ويشعرونهم بالاحترام)

نعم (۳ درجات) ، لُعياناً (درجـتـان) ، لا (درجـة راحدة)

لَما بالنسبة ثابنود السالبة مثل (أشعر أن هنَّاك حواجرُ نفسية بين الطلاب والمدرسين)

نمم (درجة واحدة)، أحيانا (درجتان)، لا (ثلاث درجات)

ومن ثم تكون النهاية العظمى للأختبار (١٦٥) درجة، والنهاية الصفرى (٥٥) درجة.

تحليل النتائج ومناقشتها:

القرض الأول: وينص على أنه توجد علاقة ارتباط موجعة بين درجات طلاب المدرسة الثانوية الصناعية على اختبارى الدافع المعرفي وانتصيل الدراسي.

والتحقق من صحة هذا الفرض قام الباحث بحساب ممامل الارتباط بين درجات الطلاب أفراد العيدة على اختبار كل من الدافع المعرفي والتحصيل الدراسي، وقد بلت قيمة (د) (٠٠٧)، وهذه القيمة ذالة إحصاليا عاد مستوى (٠٠٠)، وهذا القلمة دالة إحصاليا عاد مستوى (٠٠٠)، وهذا يادلنا على وجود علاقة ارتباط مرجبة بين مستوى التحصيل

الدراسى، أى أنه كلما زاد مستوى الدافع المعرفى، كلما زاد مسترى التحصيل الدراسي، وبالتألى فقد تحققت صحة هذا الفرض.

والتأكد من زيادة مستوى التحصيل الدراسي بزيادة مستوى الدافع المعرفي، قام الباحث بحساب قيمة (ت)

بين مدوسطى درجات الطلاب ذوى الدافع المعرفى المصرفى (الإرباعى الأعلى)، والطلاب ذوى الدافع المصرفى المفضفين (الإرباعى الأدنى) على لخدبار التحصيل الدراسي، وتمثل كل مجموعة (٢٥٪) من أفراد العيدة، والجدول التالي يومنح ذلك.

جدول (٦) يوضح قيمة (ت) بين متوسطى درجات الطلاب ذوى الدافع المعرفى المرتفع والطلاب ذوى الدافع المعرفي المنتخفض على اختيار التحصيل الدراسي

حوم	n ²	الدلالة	4			مع الداقع المتخ		مع الداقع المرا	المهموعة
التأثير	ایتا سکویر			د.چ	٤	۴	ع	٠	المتقير
کبیر	1,1	1,11	14,40	71	٣٢, ٤٥	111,71	10,11	۵۲۱٬۰۸	

.(77)

وبالنظر إلى المجدل السابق نجد أن قيمة (m) بالفتر (m)، وهذه القيمة دالة إحمى البنا عدد مستدوى (m)، وهذا يدلنا على وجود فروق جوهرية بين مدوسطى درجات الطلاب نوى الدافع المعرفي المرتفع، والطلاب نوى الدافع المعرفي المرتفع، كما أنه بحساب قيمة نوى الدافع المعرفي للمرتفع، كما أنه بحساب قيمة (m) (m) رجد أنها بلغت (m)، وهذا يدلنا على أن حجم على متغير الدموسل الدراسى.

وقد يرجع ذلك إلى ما يتميز به الملاب فرى الدافع المعرفى المرتفع من رغبة فى المعرفة والفهم، وتطوير البنية المعرفية، ويركد ذلك ما قاله روزين Rosen 1976، أن هناك ثلاثة مظاهر للحاجة إلى المعرفة وهى:

(*) اینا سکویر

لتتعامل مع المعلومات والاتجاه إلى الحصول عليها.
 فهم العلاقات بين الأفكار.

. هم المعرفات بين الإمحار. - التوسع في الدراسة المتعلقة بتخصيص الفرد. (٣٥:

وفى هذا المسوضوع نجسد أن الطلاب فرى الدافع
المعرفى المرقنع لديهم الرغبة فى التعامل مع المطرسات
والربط بين الأفكار وفهمها وإيجاد العلاقات بينها، وتوافر
هذه الخصائص تجطهم راغبين فى التحصيل الدراس،
القائم على الفهم والتعلييق، وهذا يؤدى بدوره إلى إقبال
الملاب على القهم إلى حد الانتفان والرغبة فى الحصول
على المعرمات بسرعة، وكذلك يكون لديهم المخاطرة فى
سيل الحصول على المعرفة، وتكذلك يكون لديهم المخاطرة فى
على المحدول على المعرفة، وتكذل من 1844، أحمد مهدى 1948،
كل من: (مسحمد عياس 1944، أحمد مهدى 1944).

الفرض الثاني: وينص على أنه توجد علاقة ارتباط موجبة بين درجات طلاب المدرسة الثانوية المناعية على اختبارى البيئة المدرسية والتحصيل الدراس.

والتحقق من صحة هذا الفرض قام البلحث بحصاب محامل الارتباط بين درجات الطلاب أفراد العينة على لفتيارى البيئة المدرسية والتحصيل الدراسي، وكانت فهمة (م) (٠,٠) وهذه القيمة غير دالة إحصاليا وهذا يدلنا على عدم وجود علاقة ارتباط بين البيئة المدرسية

والتحمديل الدراسي، وبالقالي لم يتحقق صحة هذا الفرض.

والتأكد من عدم وجود هذه السلاقة قام الباحث بحساب قيمة (ت) بين متوسطى درجات الطلاب ذرى الدرجات المرتقعة على اختبار البيئة المدرسية والطلاب ذرى الدرجات المنخفضة على نفس الاختبار، وذلك بالنسبة للتحصيل الدراسى، وتمثل مجموعة الدرجات المرتفعة على اختبار البيئة المدرسية (الارباعي الأعلى) ونرى للدرجات المنخفضة على نفس الاختبار (الارباعي للدرجات المنخفضة على نفس الاختبار (الارباعي

جدول (٧) ووضح قيمة (ت) بين متوسطى درجات كل من الطلاب ذوى الدرجات المرتفعة في اختبار البيئة المدرسية، وذوى الدرجات المنقضة في تلص الاختبار وذلك على الاختبار التحصيلي

حجم	n ²	الدلالة	4	ے		مع الدرجات (البيلة ال		مع الدرجاد البينة ال	المهموعة
التأثير	أيتا سكوير				٤	ė	٤	۴	المتغير
متوسط	*, *A	غيردالة	1, 60	45	1-1,4	۲۷۰,۰۸	47,44	£14, YA	التحصيال
									الدراسي

وبالنشر للجدول (٧) نجد أن قيمة (ت) لم تتجاوز (، (٤) و (١. ٤٥) انه لا يبدئ متوسعي درجات كل من الملاب ذوى الدرجات المرتفعة على نفسة بالر البيئة المدرسية وذوى الدرجات المنظمة على نفس الاختبار الدعميل ونلك على الاختبار التحسيلي، أي أن مستوى التحسيل الدراسي لدى أفراد الميئة لا يتأثر بالسناخ السائد في البيئة الدراسية دوكون أن الملاب ذوى الدافع المعرفي المدرفع

يحسلون على درجات مرتفعة في التحصيل الدراسى فقد يرجع ذلك إلى أن الدافع المحرفي يوسلى الطلاب القدرة على المشابرة في البحث والتنقيب سهما قابلهم من مسوبات تتمثل في سوم البيئة المدرسية، كما أنه بحساب قيمة (a) وجد أنها لا تتجارز (٢٠٠) وهذه القيمة تمثل حجم تأثير متوسط، إذ إن تأثير البيئة المدرسية على التحسيل الدراسي هو تأثير متوسط فإذا كان هذا التأثير سابيا فإنه يكون غيز دق فاعاية في وجود الدافم المعرفي المرتقع فارتفاع الدافع المعرفي يجعل لدى الطلاب القدرة على تحمل الصحاب ويحاولون التكيف مع هذه البيشة بحلتها بغية تحقيق الأهداف التي يريدون تحقيقها -

وها يدور تماول وهو: هل الدافع المحرفي وحده كاف لحدوث عملية التطم، مهما كانت الظروف البيئية سينة؟ والإصابات على أن تشتمل هذه الدراسات صنمن إجراءاتها الدراسات على أن تشتمل هذه الدراسات صنمن إجراءاتها مقابلات مع الطلاب ذرى الدافع المصرفي للمرتفع والمامطين على درجات مرتفعة في الاختبارات التحصيلية، وفي نفس الوقت يعادون من سوه البيئة المدرسية، عيث إنه من المعروف سيكلوجيا أنه لا تعلم بدون موقف نطيعي، ولكي يوتي للموقف التطيمي اللمرة المرجوة معا، ينجفي تولي يوتي للموقف التطيمي اللمرة المرقف الطيعي ولكي يوتي للموقف التطيعي المرة المرقب العليمي ولكي يوتي للموقف التطيعي اللمرة

من ثم ينبغى أن تزخذ هذه التنجية بمحدّر حيث إنها اختلفت مع معظم الدراسات التي تصرحت الملاقة بين متغيري التصميل الدراسي وإنبيئة المدرسية فقد اختلفت مع دراسة كل من (صحمد سالم ۱۹۹۰ أجيدر ۱۹۹۰ فراسير، ريدول ۱۹۵۰) وإنفقت مع دراسة كل من (هاريس ۱۹۸۷) مارغ ۱۹۸۷).

القرض الثانث: وينص على أنه ،توجد علاقة ارتباط موجبة بين درجات طلاب المدرسة الثانوية السناعية على اختبارى الدافع المعرأى والاتجاه نعو الدراسة.

والتحقق من سحمة هذا الفرض قام الباحث بحماب معامل الارتباط بين درجات الطلاب على لختبارى الدافع المعامل الارتباط بين درجات الطلاب على لختبارى الدافع وهذه القيمة ذائة إحصائيا عند مسترى (۱۰۰) وهذه القيمة ذائة إحصائيا عند مسترى الدافع وهذا يدلنا على وجود علاقة مرجبة بين الدافع المعرفى والاتجاه نحر الدراسة، أي أنه كلما زاد مسترى الدافع المعرفى زاد الاتجاه الايجابي نحو الدراسة، وبالتالي تمقت معمة هذا القرض.

والشأكد من زيادة الانجماء الإيجابي نصو الدراسة بزيادة مسترى الدافع المعرفي، قام الباحث بحساب قيمة (ت) بين مقرسطي كلا من الطلاب ثوى الدافع المعرفي المسرتفع، (الأرباعي الأعلي)، ونوى الدافع المسعرفي المنقضن (الإرباعي الأعلي)، على اختبار الاكتباء نحو الدراسة، وتمثل كل مجموعة (٢٥٪) من أفراد المينة، والجدول التالي يوضع ذلك.

جدول (٨) يوضح قيمة (ت) بين متوسطى درجات كل من الطلاب دوى الداقع المعرفى المرتفع، وذوى الداقع المعرفى المنقفض على اختبار الاتجاه تحو الدراسة

44	2	n ²	וניגון		. '	ت المتقلضة المعراني)			مع الدرجاء (الدافع ا	المجموعة
أثير	511	أيثا سكوير		-	€-7	ع	۴	٤		المتغير
بير	۷	*, 40	٠,٠١	11,01	Y£	10,15	17,77	11,40	177,88	التحصيل الدراسي

وبالنظر إلى الجدل السابق نجد أن قيمة (ت) بلتت (10,0) وهذه القيمة ذللة إحمساليها عند مسدوى (10,0) وهذا ينتنا على وجود قدوق جروفرية بين متوسطى كل من الطلاب فري النافع المعرفي اللانام المرتفع، النافع المرتفى السابق على متالج نوبي النافع المحرفي السابق، كما أنه بحساب قيمة (2 1) وجد أنها (4,0) وهذا ينتا على منفير جدا على منفير جدا على منفير الاتجاء نحو الدراسة، تكاما زاد مستوى الذافع المعرفي في زائير كبير جدا على منفير الاتجاء نحو الدراسة، تكاما زاد مستوى الذافع المعرفي كنا زاد الذاتجاء الاجابات خير الدراسة، تكاما زاد مستوى الذافع المعرفي كنا زاد الاتجاء الابيابي خيو الدراسة،

وقد برجع ذلك إلى أن وجود الدافع المعرفي كما سبق وأن تكرنا وحتى رغية الطالب المستمرة لاكتساب المعرفة والدين المستمرة المسلم المستمرة لاكتساب المعرفة وعقدما يقرم الطالب باكتساب المعلومات الدقلية ويدبين لنها تقيده في حياته المسلمة كان هذا دافعاً له على تكرين التجداء إيجابي نصو فرع هذه الدراسة، حيث إنه من المعرف، ميكلوجي أن الاتجاه له ثلاثة مكونات (محرفي، الفاملي، ازوعي) وفي هذا الموضوع فيد أن الطالب ذو ومصارلة الاستفاده منا العالم المعنف عن المعلمات ومصارلة الاستفاده منها وعندما يدين قائدة هذه المعلومات باللسبة له نجده يكون عاطفة تجاهها، وهذا ليتوده إلى أن ينزع إلى دراسة هذه المواد وبالتالي يتكون لديه الانجاء نصو هذا اللاع من الدراسة (دراسة المواد

التقدية)، ومن ثم يمكن القول بأن الدافع المعرفي يعمل بمثابة مثير يستثير الطالب نحو تكوين اتجاه إيجابي نحو الدراسة للتقدية.

وهذه النتيجة قد تخفف من حدة غرابة اختلاف نتيجة الفرض الثاني مع نتائج الدراسات السابقة.

الفرض الرابع: وينص على أنه انوجد علاقة ارتباط موجبة بين درجات طلاب المدرسة الثانوية الصناعية على اغتبارى البيئة المدرسية والاتباه نحو الدراسة،

والتحقق من صحة هذا القرض قام الباحث بحساب معامل الارتباط بين درجات الطلاب على اختبارى البيئة المدرسية والاتهاء نحر الدراسة وكانت قيمة (و) (٢٠٠٠) وهذه القيمة غير دالة إحصائيا، أي أنه لا يوجد تأثير لمدغير البيئة المدرسية على متغير الاتباء نحو الدراسة، وبالثاني لم تتحقق صحة الغرض الرابع.

والتأكد من عدم تأثير منغير البيئة المدرسية على متغير الاتجاء نحر الدراسة لدى شلاب المدرسة الثانوية الصناعية، قام البلحث بحساب غيمة (ث) بين مدرسطى درجات كل من الطلاب نرى الدرجات المرتفحة على اختجار البيئة المدرسية (الإرباعي الأحقى)، وذوى الدرجات المنخفضية المدرسية (الإرباعي الأحقى)، على نفس الاختبار، وذلك بالنسبة لاختبار الاتجاه نصر الدراسة، والجدرل الثاني بوضع ذلك.

جدول (4) يوضح قيمة (ت) بين متوسطى درجات كل من الطلاب ذوى الدائع المعرفى المرتفع، وذوى الدافع المعرفى المنخفض على اختبار الاتجاه نحو الدراسة

حجم	n²	الدلالة	4	E-4	، الملخاصة لمعراض)	مع الدرجات (الداقع ا	د المرتفعة المعرفي)	مع الدرجاد (الداقع ا	المهوعة			
انتأثیر	ع ایتا سکویر		J				6	ع		3	٠	المتغير
ُ کبیر	٠,٠٣	غيرداللة	*,41	48	¥£, A£	119,04	Y1,£9	118,14	التحصيل الدراسي			

وبالنظر إلى الجدول السابق نجد أن قيمة (ت) لا تتجاوز (٨٠١) وهذه القيمة غير دالة إحصائيا وهذا يدانا على عدم رجود فروق جوهرية بين مترسطى درجات المجموعتين على اختبار الاتجاه نحو الدراسة، كما أنه بحساب قيمة (2 11) وجد أنها لا تزيد عن (٢٠٠)، وهذا خليل على أن حبّم التأثير ضغير وهذا يدلنا على أن متغير البياة المدرعية له تأثير على متغير الاتجاه نحو للدراسة.

رقد يرجع ذلك إلى أن البيئة المدرسة بشكلها الحالى وامتلائها بأساليب محبطة الطلاب وعدم توافر المغيرات للتى تستثير تفكير الطلاب أن الاستجابة لاهتماماتهم واحتياجاتهم بصفة عامة والنفسية منها بصفة خاصة، وهذا ما لمسه الباحث أثناء ممارسته للتقويم الترورى للمذارس في مختلف المراحل، أما كون أن الطلاب ذرى الدافع المحرفي المرتفع لديهم لتجاء إيجابي نمر للدراسة بالمحرسة الثانوية المساعبة أكثر من ذرى الدافع المعرفي

المنفضن، فإن ذلك يرجع كما سبق وأن ذكرنا أن هولاه يكون لديهم القدرة على التنقيب والبحث عن المعلومات واكتساب الفبرات والمهارات والاستزاذة منها، وهذا يؤدى يدوره إلى إدراك الطلاب لأهمية المواد التقنية في حياتهم المعلية وهذا يؤدى بدوره إلى تكوين اتجاه إيجابي نحو الدراسة بالمدرسة الصناعية.

القرض الضامس: وينص على أنه ، توجد علاقة ارتباط موجهة بين تفاعل الدافع المعرفي مع البهنة المدرسية ، وبين الاتجاه نحو الدراسة لدى طلاب المدرسة الثانوية الصناعية ،

للتحقق من صحة هذا القرض قام الباحث بإبجاد التسبة الفائية لحماب التفاعل بين الدائم المحرفي والبيئة المدرسية وأثر هذا التفاعل على متغير الاتجاه نحو الدراسة لدى طلاب المدرسة الثانوية الصناعية والجدول الدائي برمنم ذلك.

جنول (۱۰) يوضع قيمة (ف) لحساب التفاعل بين الدافع المعرفي والبيئة المدرسية وأثر ذلك على الاتهاه تمو الدراسة لدى طلاب المدرسة الصناعية

الدلائــة	<u>ت</u>	متوسط المريعات	2-3	مج _ المريعات	مصدر التباين
	77,57	995+,1	١	998+,1	البيئة المدرسية
	٠,۲٧	1-4	١,	1.4	الدافع للمعرفي
	£7,07	17.07,A	١	12.04.4	التفاعل
٠,٠١		TYY, 10	41	777.7,0	الخطأ

وبالنظر إلى الجدول السابق نجد أن قيمة (ف) الناتجة عن التفاعل بين المتغيرين المستقين (الدافع المعرفي، البيئة المدرسية) في تأثيرها على متغير الاتجاه نحم

الدراسة قد ينف (٤٠٠١) وهذه القيمة دالة إحصائيا عاد مسدوى (٢٠٠١) وهذا يدادا على أن تأثير التفاعل بين المتغيرين المستقاين (الدافع المعرفي، البيئة المدرسية)

على المتغير التابع الاتجاه نحو الدراسة، وبالتالي فقد تحقق صحة هذا الفرض.

ويرجع ذلك إلى أنه في حالة وجود الدافع المعرفي ويدة مناسبة تراعى الجوانب النفسية الطلاب وتستجيب لاهنماماتهم واستداجاتهم فإن ذلك يساعد على تكوين اتجاهات إيجابية لدى الطلاب نحو الدراسة بالمدارس الثانوية الصناعية .

القرض السائس: ويتص على أنه، توجد علاقة ارتباط موجبة بين تفاعل الدافع المعرفي مع الهيئة المدرسية وبين التحصيل الدرارسي لدى طلاب المدرسة الثانوية الصناعية،

والتحقق من مصحة هذا الفرض قام البلحث وإجهاد النسبة الغائية لحساب التطاعل بين كل من ا**أفافة أمعراض** مع البيئة المدرسية وأثر هذا التضاعل على التحسسيل الدراسي لدى خلاب المدرسة الذانوية المسناعية والجدول الثالى يومنع ذلك.

جدول (١١) بيضح قيمة (ف) لحساب التفاعل بين كل من الدافع المعفى والبيئة المدرسية وأثر ذلك على التحصيل الدراسي لدى طلاب المدرسة الثانوية المستاعية

الدلالية	ů.	متوسط المربعات	5-3	مج - المريعات	مصدر التهاين
	۵.۳	YA91Y\ ££	١	7A9177, ££	البيئة المدرسية
	٠,٧٧	14414, 11	١	14414, 11	الدافع المعرفي
غير دالة	4,41	174709,4	١	174704,4	التقاعل
		YYETE, Y 7	11	YETTIAKTY	الشطأ

وبالنظر إلى الجدول السابق نجد أن قيمة (ف) الناتجة عن التفاعل بين المتغيرين المستقلين (الدافع المحرفي، البيئة المدرسية) في تأثيرهما على متغير التحسيل الدراسي لم تتجاوز (٢٣١)، وهذه القيمة غير دالة إحساليا، وهذا ينذا على أنه لا يوجد أل لتشاعل المتغيرين المستقلين (الدافع للمحرفي، البيئة المدرسية) على متغير التحصيل الدراسي، وكما سبق وأن تكرنا يمكن لن تكرن البيئة المدرسية لا تستجيب تحاجات واهتمامات الطلاب وبالتالي لا تساعدهم على التحصيل الدراسي، إلا

أن وجود الدافع المعرفي يحفز الطلاب على التحصيل بحثا عن المعرفة والمطرمات.

بحا عن المعربة والمعربات .

يومني الباحث بضرورة :

الاهتمام بتوفير وسائل الثقافة المختلفة ومصادر
 المعرمات التي تعاعد الطلاب وتستثيرهم على البحث
 والاطلاع حتى يمكن تتعية الدافع المعرفي لديهم.

٢ - تقبل الأفكار الجديدة الطلاب وتدمية رغيشهم في

البحث عن المطومات والحصول عليها وتشجيعهم على تعمل الصعاب والمتاعب من أجل الحصول عليها.

- مساعدة الطلاب على تقييم أفكارهم وتجاريهم دون
 الشمور بالندب وكذلك مساعدتهم في تقويم هذه
 الأفكار والتجارب بما يسهم في الاستفادة من القبرات
 السمجمة واكتسابها.
- تصميم وبداء المقررات الدراسية وعرضها بطريقة تساعد على استثارة الطلاب نحو التماؤل والتنقيب عن المطرمات بما زودى إلى نمر الدافع المعرفي.
- د نظرا لأهمية المدارس الصناعية وخاصة في عصر المولمة والذي يحتاج إلى فنيين ممدين إعداداً جيداً

للدخول في المنافسة المالمية، يتبغى تطبيق أحد اختبارات الدافع المحرفي على الطلاب قبل التحاقيم بهذه المدارس إلى جانب بسنس الاختبارات الخاصة بالقررف الطالغية.

آــ إجراء المزيد من البحوث والدراسات ألتي تتعلق بمجال
 الدافع المعرفي في مراحل التعليم المختلفة.

بحوث مقترحة:

- السلاقة بين الدافع المحرفي وكل من التحصيل الدراسي والالجاء نحو الدراسة في مراحل التطيم المام.
- ٧ بناء برنامج تدريبي لتنسيسة الدافع المسمرفي لدى
 المدرسة الثانوية المساعية.

المراجع العربية

- أحد السيد محمد الشطيبي: علاقة الدانع المعرفي والتنذية المطرماتية بالتداء الإستهابة في موقف تعلم دراسة تجربيبية» رسالة ماجستير غير منشورة، كلوة للتربية، جامعة حين شسى.
 194٣.
- ٢ أهمد زكى صائح: طرائض الدريري، اللهمشة المصرية،
 ١٩٩١.
- ٩ أهمد مهدى مصطلع: أثر تفاحل طريقى النظم بالاختشاف ومساوى النابع السرائي في تحسيل تلاميذ السف التنابع من مرحلة التطيع الأحاسى، كلية الدرية. - جاسمة الأزهر ورسلة دكتران هنر ماشورة ، ١٩٨٧ . كتام، نظروات وتطييقات، الأنهار المسرون ١٩٨٧، إلى ١٩٨٧.
- أفور محمد الشرقاوى : النظم، نظريات وتطبيقات، الأتجار المصرية، ١٩٨٧.
- أنور محمد الشرقاوي : حام النش المعرفي المحاسر، الأنبار المعربة، ١٩٩٥.
- الدهوي على أحمد القرماوي: الدائم المعرفي وعلاقته
 بالاتجاد نمر الدخم الذاتي عند طلاب المرحلة الثانوية، مجاة

- دراسات تربوية، رابطة التربية الحدودة، ع ٢١، ماير ١٩٨٨، صم ١٨٠ - ١٩٥.
- حمدى على أحمد القرماوى: متيان الدائع المعراق،
 اللهمنة المعرية، ١٩٨٥.
 حمدى على أحمد القرماوى: الدائع المعراق وحلاقدة
- محمدي طعي بمحمد إملان العراضة إن المرحلة الثانوية ، وسالة ما مستور بالتحصيل الدراسي لدى طلاب العرحلة الثانوية ، وسالة ما مستور غير منظورة، كافية المريبة - جامعة عين شمس ، ١٩٨١ .
- سالم محد سالم: بعض السمات الدزاجية للتلاميذ في أنراح
 مختلفة من البيئة المحرسية رحلاقة ذلك بتحسيلهم الدراسي،
 رسالة ملوستين كلية الدربية جامعة المترفية، ۱۹۹۰.
- ١٠ سيد عثمان، قواد أبهطب: الدنكير(دراسة نفسية)،
 الأتجار المصربة، ١٩٧٨.
- ١٩ ـ عصلاح الشين محصوب صلاح: الأسائيب الاحصائية الاستدلالية، البارامترية والالبارامترية في تعليل بيانات البحرث النفسية والتربوية، دار الفكر العربي، ١٩٩٤.
- ١٢ = عيدالياسط محمد حسن: أسرل البحث الاجتماعي، مكتبة وهنة، ١٩٨٢.

- مثلاب الصف الثاني الثانوي، رسالة ماجستير غير متشورة، كلية التربية ـ جامعة الإسكندرية، 1946 .
- ١٧ محيى النون حسين: دراسات في الدافعية والدوافع، دار السارف، ١٩٨٨.
- ١٨ مصطفى سويف : مقدمة في علم النفس الاجتماعي ،
 الاتحاد الحديث ، ١٩٧٨ .
- ١٩ .. يهاسف مصطفى القاشى: عام النفى التريوي فى الاسلام: الرياش، دار الدريخ، ١٩٨١.

- ۱۲ میدانمچید تقوانی : علم انض اندربری، عثمان، دار افزان، ط۳، ۱۹۹۰.
- ١٤ م على أحدد على: سلوك الانسان، تطبيقات في مجال السل،
 مكته عدر غمس، (دخت).
- 10 م قبؤاد أبق عطيه آميال صيادق: علم النفن التريزي:
 الانطر المصرية: ١٩٩٧.
- ١١ محمد محمد عباس المغربي : أثر استخدام يحض أحاليب المقاب ومستويات الدافع المعرفي في تحصيل الفيزياء لدى

المراجع الأجنبية

- 20 Agenw. E.M.: "The Relationshep Between Elementry school climate and student Achievement" Diss. Abst. Inter. No. (43 - A), 1982, P.3360.
- Atkinson, R. & Hilgard, E. R. "Introduction for psychology" New York Jacoust Brace. Jovan movich 1983.
- 22 Ausuball. D. E.: "Educational psychlogy psychology Acognitive view. New York, Halt Rinchert winston, 1968.
- 23 Bruner. J.S: "Towards Atheory of instruction" Cambridge Harvard university, 1967.
- 24 Cohen. A.R. & Others: "Explortion study to Investigation the need for Cognation" Jorur. Of Abnormal and social psychlogy, Vol. 51, 19955. PP. 291-294.
- 25 Cronback. J.: "Educational psychology" New York. Horcourt Brace, 1963.
- 26 Cruss. J.R.: "The psychology of Learning: An Introduction for students education" New York. Gordon. R. Cross pergamon, 1964.
- 27 Dececco. J.P.: "The psychology of learning and instruction" New Delhi. Pruntic Hall, 1960.

- 28 Enichaen S.C.: "Motivation for learning" the university of Michigan, 1974.
- 29 Hall J.A.: "Study of Relationship between selected factors of organizational climate and pupils achievement in Reading Arithmetic and language" Diss. Abst. Inter. No. (26-A), 1975, P. 5817.
- 30 Harold, O.K.: "Statistical Concepts for the Behavioral Science" Secod Edmon Edmon. Allyn and Bacon. Boston, London, 1996.
- Hilgard, E.R.: "Instruction to psychology" (3ed)
 New York, Harcourt, Brace, word, 1962.
- 32 Mastew A.: "Theory of Human Mativation" Psychological Review. Vol. 50, 1973. PP. 670 696.
- 33 Yurkevich, S.: "Levels of needing to cognition growth for childer schools" Diss. Abst. Inler. Vol. 65, 1981, P.1085.
- 34 Murray, J.N.: 'Motivation and Emotion' New York, Prentic Hakk, 1964.
- 35 Resen, E.: "A Factor analysis of the need for cognition" psychological Report, 15. 1964, PP 619 - 625.
- 36 Vinake, W.E.: "The Psychology of Thinking" New York, Mc-Grow - Hall, Company, 1974.

العسلاقة بين أسلوب التعام والتفكير المعتمد على أفضلية استغدام نصفى الدماغ والتآزر الحركي، البصرى المنفرد والثنائي لدى عينة من أطفال الصف العسادس الابتسدائي(ا)

> محمد محمود الشيخ فم علم الدفس
> كلبة الطوم الاجتماعية والإنسانية جامعة الإمارات

ažiaõ

رِنْهَ الاتجاه السائد في بحرث التعلم إلى أن الفرد هينما وعالج المعلومات المقدمة له إنما يستخدم طريقة معينة في مسالهتها، كما أنه يعيل إلى استخدام أسلوب معين في طريقة التعلم والتكثير وقد تكون هذه الطريقة مرتبطة بفكل أو بآشر بأحد تصنفين الدماغ (الأيمن أو الأيسر) أو التصنفيين مسما (براكن، تبدفورد، وماكالوم & Bracken, ledford توقيد وي المسالة المسلم المسلمين المسلم

 ⁽١) أتُجز هذا البحث عن طريق مدمة مائية من جامعة الإمارات العربية المتحدة.

وقد بينت بعض الدراسات اعتماد بعض الأفراد على استخدام الدماغ بطريقة كاية في التعكير والتعلم أكثر من اعتمادهم على نصف بعينه يصمورة واصنحة (سيرنجر ودونة) فيها يجد مثال (Springer & Deutsch, 1989) هزلاء الأفراد سهولة في التمامل مع المهمات الساركوة التي قد تتطلب أداء ثالايا في ذات الرقت?

تخلق الدراسات الغضية والفسيولوجية والطبية على أن الشماخ الأوسر من الدماغ يتحتمن عمليات التحليل المتماغ يتحتمن عمليات التحالي المتماغ عمليات التحال بين من الدماغ عمليات التحكير غير الفنظى كمالجة الممليات ذات الملاكة المائيات التحكير غير الفنظى كمالجة الممليات ذات الملاكة المبارغ والذلكرة المكانية (مسينة 1990 بنا بالمحكانية (مسينة 1985) واركرك المسابغ (مائية 1985) بوزان، 1980).

والدآزر الحركى البصدري نشاط يتميز بدوع من الارساق تدعكم فيه أجزاء مختلفة من الجمس والحواس خاصة حساسة البصر (كالاهيو Gallabuc, 1982 , المسرى المسترى (المدركي - البصدري المتخدم فيه المفحوص الذأور الحركي - البصدري الذي يستخدم فيه المفحوص الذأور الحركي - البصدري التناكي - الأخر هر الدآزر الحركي البصدري التناكي - الاعتخدم فيه البدين أو الرجلين مما عند القيام بالأداء المحترى، وبما أن المهارات للحركية وخاصة الدآزر الحركية وخاصة الدآزر الحركية وخاصة الدآزر مما أو أحد البدين وأحد الرجاين على المحركي، وبما أن المهارات للحركية وخاصة الدآزر الحركية البحضري بالمحارات للحركية وخاصة الدآزر على المحركية فقد يكون الأفراد الذين يمتحدين على النصف الأومن من الدماغ في عملية للتقوير واللعم لديهم النصف الأومن من الدماغ في عملية للتقوير واللعم لديهم المحركية ومدري بصرى الدماغ في عملية التقوير واللعم لديهم المحركية ومدري بصرى الدماغ في عملية التقوير واللعم لديهم المحركية ومدري بصرى الدماغ في عملية التقوير واللعم لديهم المحركية ومدري بصرى الدماغ في عملية التقوير واللعم لديهم المحركية ومدري بصرى الدماغ في عملية التقوير واللعم لديهم المحركية ومدري بصرى الدماغ في عملية التقوير واللعم لديهم المحركية ومدري بصرى الدماغ في عملية التقوير واللعم لديهم المحركية ومدري بصرى الدماغ في عملية التقوير واللعم لديهم المحركية ومدري بصرى الدماغ في عملية التقوير واللعم لديهم المحركية ومدري بصرى الدماغ من الأدراد الذين بصري الدماغ المحركية ومدري بصرى الدماغ في عملية التقوير واللعم لديهم المحركية ومدري بصرى الدماغ في عملية التقوير والدية ومدري بصرى الدماغ في عملية التقوير والدية ومدري بصرى الدماغ في عملية التقوير والدية ومدري بصرى الدماغ في عملية التحركية ومدرية و

بمسورة أومنح إلى استخدام النصف الأيسر من الدماغ، غير أنه من الممكن أيضنا أن يكون لاستخدام الهيد والأصابع في بعض المهارات المركبة المرتبطة باللغة. مثل رسم الخطوط أو كتابة الحروف أو الكلمات. علاقة بالنصف الأيسر من الدماغ.

وقد دلت بسن الدراسات على أن الإنك أفسنل من الذكور في المهارات المركبة الدقيقة Fine motor skills الذكور في المهارات المركبة الدقيقة بعدى المسرى، قبل يعتى الذي ينحل من الذكور قبيا يتحلق بالسختام المسمل الأمين من الدماغ في عملية التفكير والدماع إن المسرية قد لا تكون واصنحة خاصة وأن تدالج الدراسات المدملةة بالمنزق بين الذكور والإنك في استخدام اسمايي الدماغ في عملية الدفكير والاعلم غير ثابلة وليست على منوال ولمد (سينع 1900)، وتحاول هذه الدراسة البحث في هذه الدراسة البحث في هذه الدراسة البحث في هذه الدكورة والإنك فيها.

هدف الدراسة

تهدف الدراسة الحالية إلى ثلاثة أمور:

التعرف على طبيعة نفضيل استخدام نصفى الدماغ في
 سن ما قبل للمراهقة.

٧. الكشف عن نوع الملاقة بين تفصيل استخدام أحد تصفى الدماغ (الأيمن أو الأيسر أو كليهما معا محمجين Integrated) في عملية للعمل والتفكير والتأزر الحركي ـ لليصرى المنفرد والثائي

٣. الكشف عن الفرق بين الذكور والإناث في أفصلية استخدام نصفى الدماغ وفي التآزر الحركي. البصرى الفردى والثنائي.

أهمية الدراسة

إن الدور الذي يقوم به النصف المغضل من الدماغ في عملية تطور واستخدام المهارات التطبيعية الازال عامضا وتشويه المغارقات والجداء ويزى واركوك عدمت والمين المثال أن الأطفال الذين لا تتصنع عدهم سبيل المثال أن الأطفال الذين لا تتصنع عدهم سبيل المصال المسابقة التعلم قد بواجهون بعض الصعوبات في تطم بعض المواد الأمسابية بواجهون بعض الأباحث الأبحداث التربوية الركيز على النصف الأيمن من الدماغ والمعليات المرتبطة به بينما لم ياق النصف الأيمن من الدماغ والمعليات المرتبطة به بينما لم ياق التصوب الإمام عن المناسوري أن تراعى الخطط التربية خصائص كلا المعنفين مما وإلا فإنذا قد تكون أهما جانبا مهما من التعام غير اللفظي وبخاصة إدراك المنافقة المنافقة والمعافة المنافقة المنافقة المنافقة والمخافقة والمخافذة والم

يساعد الدمرف على عمل نصفي الدماغ وعلاقته بالعملية التمليمية . التعلمية في المرحلة الابتدائية القانمين على المناهج في تطوير وتتمية الخطط الدراسية والتعليمية التي تستجبب لمطالب المتطع بمسررة أشمال (أو جوريك 90 (Ogorek, 1982) ، ويذهب عند (991) (Send 1991) إلى أن الطفل الذي لا يغلب على ساوكه الحركي استخدام نصف معين من الدماغ قد يعرد إلى حرمان الطفل من الفرصة الكافية للحركة أو تشجيعه عليها بوسائل مناسبة ، ولكن يجب أن يوخذ هذا الرأى بشيء من المذر لأنه يهمل عامل التمنج في النموة فهناك . على سييل المذال أطفال فشاوا في الصبو ولم تتأثر قدراتهم المركبة بعد ذلك.

وفي السياق نفسه يرى دينيسون و دينيسون -Denni son & Dennison 1986 وسيفت (1990) أن ممارسة الفرد للنشاطات المتطقة بتنشيط المهارات الصركية والرياعتية يؤثر بدوره على تعزيز واستخدام كلا النصفين من الدماغ في التفكير والتعلم بطريقة أفضل خاصبة بالنسبة للأفراد الذين يعيشون تحت الصغوط المياتية المختلفة، وعليه فإن الاهتمام بدراسة العلاقة بين المهارات الحركية بكافة أتراعها وطريقة استشدام نصفى الدماغ يضيف بعدا هاما للتعرف على نوع هذه العلاقة وما يترتب عليها من لجراءات تربوية ونمائية، كما أن التعرف على الفروق بين الإناث والذكور في أفحماية استخدام نصفى الدماغ وفي التآزر الحركي - البصري بمكن أن يسأهم في البحث عن أسباب هذه الفروق ووضع البرامج التعليمية والنفسية المناسبة لكل منهما خاصة وأن العلاقة بين النمو الحركي ومظاهر النمو الأخرى علاقة مممة وتكاملية (محمد ومطاوع، ١٩٨٠) والبحث الحالي محاولة تصعب في هذا السياق ريطرح التساؤلات التالية ويحاول الإجابة عنها.

أسئلة الدراسة

- هل يميل الأطفال في سن الثانية عشرة إلى استخدام نصفى الدماغ معا في طريقة تفكيرهم وتعلمهم أتكثر من استخدام النصف الأيمن أو النصف الأيسر بطريقة منفردة؟
- ٢- هل تفضيل استختام نصمفى النماغ يكون واضحا في
 مرحلة ما قبل المراهقة؟
- ٣- هل توجد علاقة إيجابية دالة بين استخدام نصفى
 الدماغ والتآزر الحركى البصرى المنفرد أو الثنائي ؟

ع. مل ترجد فرق بين المجموعات التي تعتمد في طريقة تفكيرها بصدورة وإصدحة على الدسف الأبين من الدماغ أو التصف الأيسر من الدماغ أو التصفين معا في للتآزر الحركي - البصري المفتود أو التآزر الحركي ـ البسري الثدائي؟

 هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الذكور والإناث في أفضاية استخدام نصفي الدماغ؟

الد هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الذكور والإناث
 في التأزر الحركي - البصرى المنفرد أو الثنائي؟

تعريف المصطلحات

التآزر الحركي - اليصري المتقرد:

Sensory - Motor Coordination

هو القدرة على التحكم في جزء أن أكثر من أجزاء المسم عند استخدامها في القيام بحركات معقدة ودمج مند الأجزاء القيام بتفاط حركى معين يتميز بالسلاسة والتجاع، وقد يتضمن هذا النشاط نوعا من التأثير ابن جزء من أجزاء الجسم وعاسة الإبصار، مثل التأثير الحركى بين البرح والمين أو بين الرجل والمين (فركهارت الحركى بين يعمل عنها المفحوص في الدرسة التي يعصل عليها المفحوص أن يستخدم لهيد المفصلة (وهي اليمدى في الدراسة الحالية) في رسم بعض الخطوط والأشكال ويضروبا مصددة من يستخدم الهند المفصلة (وهي اليمدى في الدراسة الحالية) في مرسم بعض الخطوط والأشكال ويضروبا مصددة من ياجراءات الدراسة) . ونطل مجموع الدرجات التي يعصل عليها المفحوص في الأنقطة التلاثة الدرجة التي يعصل عليها المفحوص في الأنقطة الثلاثة الدرجة الكلية للتأزر.

التآزر الحركى - البصرى الثنائي :

Bilateral Sensory - Motor coordination

هر القدرة على التحكم في عمنوين أو أكثر من أعمناه الجسم عدد استخدامها معا، وفي الرقت نفسه في الإنيان بيسمن المههارات العركية، ودمع هذه الأجزاء القيام بنشاط حركي معين يتميز بالسلاسة والتجاح سواه كان هذا النشاط يتحلق بالمهارات الحركية الكيمية Fines أو الدقيقة Fines مثل استخدام اليدين معا أو الرجايين الرجايين . ومكنا (كالاهيو ١٩٩٧) وفي هذه الدراسة يشهر التأثير الحركية التخليقية ومي الأنشاطة نفسها المشار إليها في مصمالح الترزيل الحركية الكارة الحركية المعروع الدرجات التي يحصل عليها المفعوس في أدائه المهارات الحركية الكارة.

نشاط نصقى الدماغ:

Hemisphere Function

هو النشاط الذي يعتمد على استخدام الدسف الأيسن أو الدسف الأيسر من الدماغ حيث أن كل نصف يقرم بوظائف مسعينة ويظب على الدسف الأيسن الأنشطة الفراغية والابتكارية بينما يغلب على الدسف الأيسر الأنشطة اللغوية (سيلفت 1941 ، سبر نجر زدرتش 1944 ، حمدان 1940 ، برزان 1941 ، ويقى هذه الدراسة قبان نشاط نصنى الدماغ يتمثل في درجات المقحوص التي يحمل عليها من خلال أدائه على لخديار وطريقتكه في يحمل عليها من خلال أدائه على لخديار وطريقتكه في Your Style ، (النسخة الخاسة بالأطفال) ، Your Style ،

of Learning and Thinking (رينولدز، كالتـــونيس، ونورانس Reynolds, Kaltsounis & Torrance, 1979) المطبق في هذا البحث.

الدراسات السابقة تخصص نصفى الدماغ:

Hemisphere Specialization

تزيد العديد من الأبحاث في ميادين مختلفة كالطب والأعصاب وعلم نفس الدمو والتربية فكرة مفادها أن النصف الأيمن والنصف الأيسر من مخ الإنسان يؤديان عمليات مختلفة عن بعضهما البعض (وارشوك ١٩٨١). ويزيد هذا الاتجاء أيضا كل من مولفيس ولننفل Molfese # linville (1986) & اللذان ببنا أن كلا التصفين إسما متماثلين تماما في فهم الراقع أو العالم المحيط. ويشير سيفت (١٩٩٠) إلى أن كل نصف من نصفى الدماغ يبدو قادرا على التعامل مع أنواع مختلفة من المهارات غير أن الأمر يختف عن مدى الفاعلية أو الكفاءة. وتوضع أنبت (١٩٨٥) إلى أن الدراسات التي أجريت حول مدي قدرة الأفراد الأسوياء على إدراك المشيرات غير المتماثلة Asymmetrics تؤكد يشكل واضح على أن الكلام والمهارات اللغوية تعتمد على النصف الأيسومن الدماغ بينما تعتمد المهارات التي تتطلب إدراك الفراغ المحيط بالغرد مثل الرسومات والممور والزوايا غير الواصحة على النصف الأيمن من الدماغ.

وفي السياق نفسه فإن جميع المحاورات لدراسة المعليات المقلية لتصفى النماغ سراء، لمرضى النماغ المجزأ Split Brain (سبرنجر ودوتش، ۱۹۶۹) بأو مرضى السكنة النماغية Stroke Patients (سيفت، ۱۹۹۰) بأو الأفراد الماديين (بوليغي Facoletti, 1982، خلال كليك

4 (Antsounis, 1979 عـ التحسيونس Van Kleek, 1989) جامت تدانجها لتحرز ظهور اختلافات بين عمل كلا النصيقين، فالنصف الأيمن يتضمن بشكل خاص المهارات غير الكلامية التي تمتمد على الناحية البصرية المكانية والإدراك المشتدي والمدالة وفهم التراكيب والقدرات الموسيقية، ويتضمن النصف الأيسر القدرات الكامية والتسلمل الكلامي والقدرة الدخلية الرقمية والتعييرية والمنطقية والجدلية.

توسل تومبس (1941) في دراسته التي اشتملت على

10 من الدستدوى الجامعي إلى أن الأفراد الذين
يعتمدون بشكل أكبر على الاسعف الأيمن من الدماغ لديهم
قدرة كديورة على استرجاع المعلومات غير اللفظية
طى النصف الأيسر من الانماغ حيث أن قدرتهم على
النصف الأيسر من الدماغ حيث أن قدرتهم على
الشريطاع المعلومات اللفظية أكبر و أومنح . كما يشير
القريوطي والمعرطاري والمعمدين (1940) إلى أن النصف الأيمن من للدماغ مسلول عن
القدرات الإبداعية . ويزى كلمبورين (1982) المعلوات المتلية المنطقية مثل ترتيب الأشياه وفهم
الشدات الإبداعية . ويزى كلمبورين (1982) المعلوات المتلية المنطقية مثل ترتيب الأشياه وفهم
المدلاتة بينها والذلكرة المكانية تحمد على السمف الأيمن من الدماغ .

يديين مما سبق أن لكل نصف من الدماغ تخصص في نشاطات معرقية معيلة، فما الذي يجدًل القرد يعتمد على نصف معين من الدماغ بصورة واستحة أكثر من اللصف الآخر؟ إن الأفضائية في استقدام نصف معين من الدماغ من المعرقم أن يحمد على طبيعة المهمة أو النشاط المراد تمقيقه، كأن يكرن نشاطا لغويا أو معتمدا على الإدراك المكاني (نيشيزاوا لاWishizawa, 1994)). وهذا يعنى أن استخدام نصفى الدماغ يحمد على طبيعة المهمة

المطلوب من الغرد أدانها، فإن كنانت تتمم بالتحقيد والصموية فإنه يستخدم كلا التصغين مما مما يساعد على أناء أفضل لتلك المهمة. وهذا يعنى أنه الركان بالإمكان ترزيع المهمة أو الموضوع على التصغين مما فإن ذلك من شأنه أن يؤدى إلى تصمين الأداء والإنجاز (بلعود) [1933] (1993) فالصاجة إلى التحامل مع الملاقات المتشابكة والمعقدة تعتمد على مشاركة التصف الأيسر أيضاء أي أن اللصفين يتعاملان سويا مع الشكلات المعتدة.

وقد بين نيشيزلوا (۱۹۹۴) أن لعامل البيئة دورا في
عملية استخدام نصغى الدماغ واستندع من خلال دراسات
سابقة بأن للمعليات المقلية عدد اليابانيين تدرزع على
النسيقين مما أكثر مما هو عليه العمال بالدسية المجتمعات
الغربية. غير أن الباحث نفسه وجد في دراسته التي
الفربية. غير أن الباحث نفسه وجد في دراسته التي
تمنيز وإبراك المواقع في اللراغ. يرى كينسيورن (۱۹۸۳)
أن جميع أجزاء الدماغ الطبيعى جاهزة للاستخدام في
جميع الأحوال ولكن يضتلف الأفراد في الطريقة التي
تمودوا عليها في التداير بسبب خبراتهم الحيائية التي
تمودوا عليها في التذكير بسبب خبراتهم الحيائية التي
عاشوها رأسائيب التحام التي اعتادوها (بيبني وهالتمان
عاشوها رأسائيب التحام التي اعتادوها (بيبني وهالتمان
وستخدمون مختلف أجزاء الدماغ بوتيرة أكبر بشكل مكفف
أكثر من الأفراد الآخرين.

تمو عمل نصقى الدماغ:

يشير ملفيس ولينقل (١٩٨٦) إلى أن بعض الدراسات يبنت تفضيل الأطفال الرضع للجانب الأيمن من الجسم مما يشير إلى أن النصف الأرسر من الدماغ متقدم وأكثر

فاطية من النصف الأيس منذ الميلاد. ويدعم هذه الفكرة ما ومنحه بين واساكس Payne & Issacs من أن نصفا وإحدا من الدماغ يجب أن يهبومن على النشاء المعرفي أو يهبومن على النصف الآخر لكى تظهر مختلف الساركيات بشكل واضح ويظهر ذلك على الطفل في سنوات عمره الميكرة من خلال نشاطه الحركي. كما أن بعض الأبحاث بيت أن تخصص نصفي الدماغ يبدأ في مرحلة عمرية مستقدمة (كينزيورن Reynolds & Kaufman, 1978 . ويتولدز وكوفمان Reynolds & Kaufman, 1978 . في ويتولدز،

غير أن تورانس Torrance 1987 يرى أن الاعتماد على رأى تورانس Torrance 1987 يبدأ مع بداية اكتساب اللغة ولا يكمل حتى بداية اللبرغ كما جاء من خلال دراسته على عينات من الأطفال من سن مدرسة الروضة حتى على المنامن. إلا أن ذلك لا يتماوق على أطفال المسف الدابع (٩ - ١٠ سنوات) حيث لوحظ الخفاص المفاجئ ومرد ذلك كما يرى الهامةون إلى الانخفاض المفاجئ Sump قليم الاربعة المدرية . ويؤيد هذه المرحلة الممرية . ويؤيد هذه المدرية المعارية (١٩٩٤) الذي يرى أن اكتمال تضمص انصفى الدماغ لا يتم إلا مع بداية من المراهةة .

القروق بين الذكور والإناث في استخدام نصفى الدماغ:

لم تفصل الدراسات التى أجريت على أساوب التفكير أو مدى استخدام نصفى الدماغ بشكل قاطع فى مدى وجود طرق متميزة التفكير بالنسبة تكل جنس على حدة أو طبيعة هذا الاختلاف (البيلى Albaiii, 1993)، وأن كثير من تك الدراسات يذهب إلى أن غالبية الإباث يمان إلى

استخدام النصف الأوسر من الدماغ أكثر من الذكور. وتشور أثبت (١٩٨٥) إلى احتمال اعتماد الذكور. على النصف الأيسر من الدماغ في أداء البجانب العملي من اختجارات الذكاء، بينما تميل الإناث إلى استخدام النصفين معا في أدائهن لاحتبارات الذكاء بجوانيها اللفظية والعملية مما أدى إلى الاعتقاد بأن الإناث أكثر احتمادا من الذكور على النصف الأيسر من الدماغ، والمعروف أن أداء الإناث في المسهارات اللغرية أفضاع من الذكور وهذا يعكن تضوق عمليات اللصف الأوسر من الدماغ الدين،

ريزكد مذا الرأى التدانج التي ترصل إليها ريبنك، بل وجيك مذا الرأى التدانج التي ترصل إليها ريبنك، بل وجيك Roubinek, Bell & Gates 1987 من 1842 من تلاميذ الصف السادس حتى الصف الثامن الابتدائي من المتطوقين، فقد وجدوا أن غالبرد التلاميذ كالت إجابتهم أفسنل من التعيذات، ووجد الأسوية المتحدثات على الدصاح والمكن وجد الإسادة من الدامل، وصع عبدة من الراشدين المتحدثات على 1947 مثاليا من جامعة الإمارات، المتحدثا المتحدثا الإمارات، من المتحدثا المتحدثا المتحدثا الإمارات، فروجد البيني (1947) أن الذكور أفصتل من الإناث في استخدام المتحدث على استخدام المتحدث الأوسر من الدماغ، وفي دروجد تراسعة التي اشتحلت على 1947 التي و 1947 ذكرا الراحت الإرجت أعمارهم ما يين 197 إلى 70 سنة وجود كوران (1993) على المنطق الأيسر من الذكور للاعتماد على السمة الإسر من الذكور للاعتماد على السمة الإسر من الذكور للاعتماد على السمة الأيسر من الدماغ.

وعلى العكس من ذلك، فقد ترسل سينج (١٩٩٠) إلى أن الذكور أفسل من الإثاث فيما يتعلق باستخدام النصف الأيسر الخاص بالكلام وهذا يعنى كما يرى سينج إلى أن التخصص في استخدام نصف معين من الدماغ لا يسير على وتبرة واحدة بين جميع البحوث. ومن ناهية أخرى هذاك بعض الدراسات التي يينت أن أذاء الإناث أفصل من

الذكور فيما يتعلق باستخدام كلا النصفين معا (أليوني Al-1981 (Soieman, 1989 - البيلي، 1993). يتبين من هذه الدراسات عدم رجود اتفاق في نشائج البحوث فيما إذا كان هناك فروق بين الجنسين في مدى تفضيل جانب معين من الدماغ في النشاطات المعرفية.

القروق بين الذكور والإثاث في المهارات الحركية:

أشارت العديد من الدراسات إلى وجود فروق بين الذكور والإناث فيما يتعلق بالمهارات المركية، فقد بينت الدراسات تفوق الذكور على الإناث _ في مراحل عمرية مختلفة .. في المهارات المركية الكبيرة Gross Motor Skills مثل الجرى، القفز، الوثب العالى، فذف الكرة... وجميم المهارات التي تتطاب استخدام العضلات الكبيرة (هارني وباركس Harney & Parker, 1972 مسوريس الخرون Morris et al., 1982 ناسون Nelson, 1983 ناسون هیوارد، جوهانس ـ الس و رومر -Heyward, Gohannes Misner et al., مبسر وآخرون Ells & Romer, 1986 1990؛ جارسيا Garcia 1994 هول وكيمورا & 1990 Kimura, 1995) . غير أن هناك بمض الدراسات التي ثم تتوصل إلى إيجاد فروق بين الذكور والإناث في بعض المهارات المركية. فعلى سبيل المثال في تحليلهم لنتائج مجموعة من الدراسات السابقة على أطفال المجرسة الإبت دائيسة ، ثم يجد تومساس وآخرون Thomas et al (1994) أية فروق بين الذكور والإناث في أثر التحريب على مهارة قذف الكرة. كما أن كلا الجنسين تمسنا في إتقان هذه المهارة بنفس المستوى نتيجة للتدريب. كما بينت بعض الدراسات أن الإناث أفحض من الذكور في مقاومتهن لأثر التبعب أثناء الأداء المركى (ميسنر

وآخرون، ۱۹۹۰). وتتفوق الإناث في المهارات الحركية الدقيقة البصدري. الدقيقة الرسم، مثل التدآزر البصدري. اللهرية التكابة، الرسم، .. وجميع الدقيقة حركة الأسماية، التكابة، الرسم، .. وجميع المهارات التي تتطلب استخدام المصالات السخيرة (جسالاميسو، ۱۹۸۲؛ مارو، ۱۹۷۲؛ لومويل وهوف (Gouchie & Hoff, 1987) مولى وكيمورا & (خوان) (1991).

وعلى الرغم من تصافر الدراسات التي ترمنع الغروق
بين الذكور والإناث في المهارات الحركية ، فهناك بسنن
الدراسات الذي نختلف مع هذا الاتجاء ، فعلى سبيل المطال
لم بترمسل جرالت ، براشي ، وزن ؟ . Erant, Boelsche,
لم بترمسل جرالت ، براشي ، وزن ؟ . Zin 1973
المهارات التأزير المركي - البصري بين الذكور والإناث في
اللغة المعرية من ؟ إلى ٢ سنوات ، وقد توسل دينكلا أيضا
اللغة المعرية من ؟ إلى ٢ سنوات ، وقد توسل دينكلا أيضا
اللغة المعرية من ؟ إلى ٣ سنوات ، وقد توسل دينكلا أيضا
اللغة المعرية من على ٢ المناس المتجبة ، كما قام توماس وفرنش
السابقة بلغ ٢٤ دراسة في الدمو الحركي شملت عينات
تراوحت أهمارها ما بين ٣ - ٢٠ سنة حوث لم يتضع رجود
الإناث فيما يتعلق بمهارات الدآزر الحركي - البصدي
ومرية الأصابح أو سرعة الإستجابة .

وقد جاءت أغلب التغسيرات لهذه الغورق . إن رجدت
. على اعتبار أنها ترجع إلى العوامل الاجتماعية والبيئية
مثل طريقة التعامل مع كل من الذكور والإناث والتوقعات
الاجتماعية للدور المداخل بكل منهما والغرس المعلمة لكل
منهما للحركة واللحب واتهاهات أقراد المجتمع نحو التوبية
البدنية واشتهار الأنشاخة الرياسنية المناسبة لكل جفس
الحدوسي 4Di Nucci, 1976 هيسر كووننز, Herkowitz,

1978 كورين 1970 (Corbin, 1980 بيركورتر, 1975) المجارية براكورين 1985 (1985 براتيد) المجارية (1985 براتيد) المجارية (1985 براتيد) المجارية (1986 المجارية) المجارية (1986 المجارية) (Patterson & Fau- بالترسون وفوسيت (1984 المجارية) (1984 بالترسون وفوسيت (1984 بالترسون وفوسية) (Pect, 1994).

كحا أن بعض الفروق ربت إلى بعض العوامل البيراوجية خاصة قبيل فترة المراهقة مثل عامل النضج (الوكيهارت Lockhart, 1973 ؛ مالينا 1984 Malina, 1984) أوكسنداين Oxendine, 1984؛ راثيوس Rathus, 1988 وهيئة الجسم، مثل الطول، والوزن، وكمية الدهون (مالينا Malina, 1973 ملوتر، لوهمان ومدينزنر, Malina Lohman & Misner, 1977 مسائدتا راریگ Rarik, 1980 هینسلی، ایست، وسطول، -Hen isley, East, & Stillwell (1982) ناسيون وأخسرون، 1986). ويرى دورين (Doreen (1992) أن تفوق الإناث يعود إلى وجود النظام المسئول عن تنظيم العادات الحركية Praxis System لديهن خلف اللصاء المخي الذاص بالحركة Motor Cortex والذي يلعب دورا مسما في تحسين المهارات الحركية الدقيقة لدى الإناث، كما يفسر البعض هذه الفروق على أساس أن لدى الإناث ارتجاف بطيء نسبيا في أثياف العضلات مقارنة بالذكور أو ريما لقلة وجود العوائق المانعة لدفق الدم لدى الإناث الذي يساعد في قلة توتر المصنسلات أو شدها (مصدر وآخرون،۱۹۹۰)،

نصفى الدماغ والمهارات الحركية:

وفيما ينطق بعلاقة نصفى الدماغ بالحركة، فهناك بعض الدراسات التي تربط بين النصف الأيمن للدماغ والمهارات

الحركية، ودراسات أخرى تربط بين النصف الأيسر اللماغ والمهارات الحركية وبعضها الآخر يربط بين كلا النصغين وعلاقتهما بالمهارات الحركية أو الأداء الحركي.

فبالنسبة للعلاقة بين النصف الأيمن والحركة، فقد توصل كل من نان وكوناو (Tan & Kutlu (1992) الى أن النصف الأيمن من الدماخ يمثل عاملا هاما في تحديد مهارة اليد اليمني على لختبار تحريك المسامير Peg Moving Task خاصة لأرثنك الذين يستخدمون اليد السمني سبواء الذكور منهم أو الإناث؛ غيير أن عامل السيطرة بيدو أقل تأثيرا لدى الذكور مقاربة بالإناث، وقد أوضحت بعض الدراسات التي أجريت على الأطفال والكيبار من الماديين أو المرمتين المصابين بخف في الدماغ، أن المهارات الحركية الكبيرة Gross Motor Skills المرتبطة بالقوة والسرعة واستنضدام الأدوات المختلفة تبدر أكثر ارتباءا السمناء البانب الأيمن من الجسرء بينما المهارات الحركية المتعلقة بالفراغ واللمس والتآزر الحركي ماليصري فإنها ترتبطة بصورة أفعنل بأعضاء الجانب الأيسر من الجسم، وفي هذا إشارة إلى أن النصف الأيسر من الدماغ أكثر ارتباطا بالمركات الكبيرة في حين أن النصف الأيمن من الدماغ أكثر ارتباطا بالحركات الدنيقة Fine .

والتمرف على علاقة النصف الأوسر من النماغ المسارات الحركية، قلم كورسترا وهلمان & Kooistra الموسترا وهلمان & Heilman (1988) لأفراد تراويت أعمارهم من ٢٦ أسيوعا من الحمل إلى المعلم ألى المعلم المسارة على المعلم ألى التمية الأوسر من الدماغ أكبر في سنة عشرة من اللمائية عشر دماغا المفحوسة. وإذا ما وضعا في الاعتبار دور الجزء الرمادي من النشاط السخي المسارة المحكم الصركي خاصد السيطرة المحركية الجانب المطلى مجمم الإنسان، فإنه المسارة الاسترات الاحركية الجانب المطلى عبد جمم الإنسان، فإنه الموترس أن النصف الأوسر من الذماغ يتمكم في المهارات

إن الثاق أو المشرر الذي قد يصيب النصف الأيمر من الدماغ قد بسبب إعاقة في القدرة على التمييز بين اليمين والشمال والقدرة على تمييز الألوان وتعديد الاتجاه والقدرة على الإتيان بمختلف الحركات المعقدة المتعلمة وهو ما بمر أب باسم العمر الصركي Apraxia (انبت، ١٩٨٥). كما بينت الدراسة التي أجراها فيرويذر وسيدواي Fair weather & Sidway 1994 على مجموعة تكرنت من ٤٠ طالبا ذكرا تراوحت أعمارهم بين ١٥ و ١٦ عاما، أن النصف الأيسر من الدماغ يسيطر على تسلس حدوث الساوك الحركي الخاص بالجانب الأيس أو الجانب الأيمن من الجسم وريما يعود ذلك إلى الارتباط بين القيام بالسلوك الحركي وتساسله وبين الأفكار اللفظية المرتبطة بهذا السلوك والضاضعية لسيطرة النصف الأبسر من الدماغ. وقد جاءت هذه النديجة متماشية مع نتائج الدراسات السابقة (ثورونتون وبيترز -Pe & Thornoton Har- هارينجتون وهولاند ters,1982, Goodale, 1988 . (rington & Holland, 1991

ويرى دورين ١٩٩٢ أن حركات البد اليمنى مبرمجة من خلال النصف الأيسر من الدماغ، وأى عطب في هذا

التصنف من المدرجع أن يحدث مسعوبة ادى القدر في اختيار المحركات البدرية المناسبة، ويمنيف بأن الأفراد الذين يستخدمون البد اليسرى يمتمدون بشكل آتل على النصف الأيسر من الدماغ، وقد توسل تان واكجين Tan النصف الأيسر من الدماغ، وقد توسل تان واكجين مهارة من الدماغ دروا أكبر من الدسف الأيسر في تحديد مهارة سرعة تحريك المسامير على اللوحة المنقبة من اليمين إلى سرعة تحريك المسامير على اللوحة المنقبة من اليمين إلى سرعة تحريك المسامير على اللوحة المنقبة من اليمين إلى سرعة تحريك المسامير على اللوحة المنقبة من اليمين إلى سرعة تحريك المسامير على اللوحة المنقبة من اليمين المناف الشمنان على هذه المهارة باللسبة للأكبر الذين بفعشلين المنخدم العين اليمنى والقدم اليمنى مما أما باللسبة للإثباث فان كذا للدسطين يساهمان في أداء هذه المهارة وإن كان المسطف الأيسر يبدو أكفر تأثيرا من الدسف الأيس.

ويشير كل من كيمورا وارشيبالد «Kimura & Archi بالشروا وارشيبالد في المحافظ المرحض الذين يحافرن من ثلف في الدمساخ - مسئارنة بالمحرصني الذين يعافرين من نلف في للحصف الأيمن من الدماخ - يعافرن صنعشا في المعليات أو المهارات التي تعطف الدسخ وحركات البدولة) . وربيها يعنى هذا أن المعليات التي يتعلق بها التصف الأيسر من الدماغ بمكن أن يكون لها ارتباط بالمهارات الحركية أيسنا المعاغ بمكن أن يكون لها ارتباط بالمهارات الحركية أيضنا.

يتمنح مما سبق اختلاف الدراسات في شأن أهمية كل نصف من تصفى الدماخ وأثره على المهارات المركبية، حيث لم تستطع الدراسات تقديم نشائج حاسمة في هذا الموضوع، ومما يؤكد هذا الاعتقاد الدراسات التي تتشف عن علاقة الدمليين معا بالمهارات الحركبية، ففي هذا المدد، نظير أنيت (1985) إلى أن هناك بحض المهارات

المركبة مثل ارتئاه الملابس أو التمييز بين الأشياء أن التمييز بين الأشياء أن التمين على الأشياء وحتى المشي والتي لا يمكن تفسيرها لخطط والطراقق المستخدمة للقيام بمثل هذه المهارات تكون على شكل خطط وضرائط مسعينة تصود إلى كملا التصفين مما، فعندما يقوم القرد يحركات تمتمد على جانب ولحد من الجسم (الأيمن أو الأيسر) فإنه من المحتمل أن يستخدم العديد من أنظمة التحكم، فليس هناك من سبب يستوجب الاعتقاد أن ذلك الجانب بعيله يجب أن يكون مقلصلا عن بقية أخزاه الجسس يقوم بكافة تلك المحركات. ويذهب كراني (2017) [لى أن لكر (2017)] إلى أن المعقدة يدخم بها مجموعة أجزاء من النماغ المهارات المعقدة يتحكم بها مجموعة أجزاء من النماغ من كلا النصفين وليس جزءا واحدا بعيله كما يعتقد.

إن الأفراد الذين يستخدمون اليد اليمني في عملية قطع خط مستقيم إلى جزأين (تتصيفه إلى جزأين) يمكن تصنيقهم على أنهم يميلون نحو استخدام النصف الأيسر من الدماغ أكثر من النصف الأيمن، غير أنه وبما أن النصف الأبين أكثر نشامًا في ما يتعلق بالقدرة البصيرية المكانية فقد يحسن بدوره الحقل البصرى الأيسر وهذا يعنى أننا لا نستطيم أن نقول بأن كلا النصفين منفصلين تماما في أدائهما، ولكن الأفراد يستخدمون كل نصف من نصفى العماغ وفقا لنظام خاص بالتآزر المركى-اليصرى أو القدرات المكانية Spatial Abilities (ريوج وسيسيرو Roig & Cicero, 1994) ، وفي دراستهما على عينة من طلبة الجامعة (٥٦ ذكرا و ٦٦ أنثى) تراوحت أعمارهم ما بين ١٧ إلى ٤٢ سنة، لم يجد ريوج وسيسيرو (١٩٩٤) أية فروق إحصائية بين الأفراد الذين يفضلون استخدام النصف الأيمن كأساوب من أساليب التفكير أو استخدام النصف الأيسر فيما يتعلق بعملية قطع الخط

المرسوم إلى جزأين، وقد توسل تان (1992) Tan (1992) رسمته على عربة من طالبة الجامعة من الجسين إلى
تتيجة عامة مؤداما أن كلا اللصفين يلعب دورا في التحكم
المركى، البسري في أناء الأثوار على لختبار أمي التحكم
المسامير من موضع إلى آخر باستخدام البد اليماري. كما
المسامير من موضع إلى آخر باستخدام البد اليماري. كما
إيجابية بين عمل تسمني الدماغ معا والدائز الحركي
باستخدام اليدين معا. ويؤكد هذا المحمى فيدمان -Fredما
المساحية يزي أن كبلا النصمفين قادر على القمهم
والدمرة على العالم المصحيط وان كمان يحدث ذلك
باستونين منطلقين.

ويتصنح من الدراسة الذي قام بها سوتر وبارث -Saut 1991 المحاف الحركي العدد & Barth 1991 المراحد & Barth 1991 المراحد المراحدة الماندونة ، لم يجد كوميور «One Albert at الماندونة ، لم يجد كوميور «Dard at المناح والتقدام المد يصمع المراحدة المراحدة المناحدة المناحدة المراحدة المرا

إجراءات ألدراسة

مجتمع وعينة الدراسة

تتكون عينة البحث من ١٠٢ تلميذا و ١٠٣ تلميذة من المسنف السادس الابتمالي من ممارس دواحة الإمارات العربية المتحدة. وقد تم اختيارها

بالطريقة العشوائية وقد شمات مدن أبّو ظبى ودبى و العين والفجيرة وجميعهم ممن يقسل استخدام البد المينى فى الكتابة، وقد روحى فى العينة تمثيلها لوسط المدينة وأطرافها.

أدوات الدراسة

أولا: اختبار التآزر الحركى - البصرى

يتكون اختجار التنزر الحركي. البصري من ثلاثة أنشطة حركية دقيقة تمتمد على استخدام اليد والأسابع وهر يتكون من جزأين، يستخدم المفحوس اليدين مما في أداء الجزء الأول ويستخدم البد المفصلة في أداء الجزء الثاني, والأنشاة الثلاثة كالتالي:

- ا- الفقساط الأولى: يقدم المسفحوس برسم خط عمودى (۱) بالهد اليمنسى ورسم علاقة (+)بالهد الهسرى في ذات الوقت أي في وقت متزاسن. فم يقوم برسم ۱ و+ بالبد المفصئلة (اليمنسي) فقط في جزء آخر من الروقة.
- ٧. النشاط أنشائي: يقوم المفحوص برسم الشكل (٧) باليد اليسرى في ذات باليد اليسرى في ذات الرقت ويشكل متزامن. ومن ثم يقوم برسم ٧ و ٨ باليد المفصدلة (اليمنى لدى أفراد المينة المالية) فقط في جزء آخر من الررقة.
- ". النشاط الثانث: يقوم المغموس برسم علامة ناقص (-) والبد اليمدى ورسم علامة (س) بالبد اليسرى فى نفت الوقت ويشكل منزامن فى داخل الدوائر المعفيرة. ومن ثم يقرم برسم - و - بالبد المفتدلة (اليمنى) فقط فى جزء آخر من الورقة فى داخل الدوائر المسغورة.

يعطى المفحوس ٣٠ ثانية في كل نشاط من الأنشاء السالفة الذكر. ويتم احتساب الدرجة عن طريق حساب عدد الأزواج الصحيحة التى أتجزها المفعوص في كل نشاط من الأنشاة الثلاثة باليدين معا ومجموعة بمثل درجة المفحوص في اختبار التزر العركى - البصرى الثلاثة بي كما يتم حساب الأزواج المحبوحة التى قام بها المفجوص مستخدما يده اليعلى (المفصلة) في الأنشاة الثلاثة ومجموعها يمثل درجة المفحوص في التأزر الحركى - للبصرى بمثل درجة المفحوص في التأزر الحركى - للبصرى بمثل المدير. وقصلت الدرجة الصحيحة وفقا لمعيار بتضين الذالي:

١. في النشاط الأول:

أ ـ يجب أن لا يكون الخط العمودي ماثلا أكثر من . ١٥ درجة .

ب ـ بجب أن لا يكون الفط الأفقى ماتلا أكثر من ١٥ درجة.

ج... يجب أن لا يقطع الخط العمودى الخطاين (الحدين) الأعلى أو الأساف للفراغ المفصص الرسم.

٢- في النشاط الثاني:

 أ_ يجب أن تكون الزاوية الحادة واضحة في رمم
 الشكل الذي يشبه الرقم سبعة (٧) أو الرسم الذي يشبه الرقم ثمانية (٨)

ب ـ يجب أن لا تلامس الزاوية أو المارفين العلويين للشكل المرسوم الخط (الحد) الأعلى أو الأسغل للمساحة المخصصة للرسم.

٣. في النشاط الثالث:

أ- يجب أن يكون الخط الأشقى (علامة ناقس) أر الخطين المتوازيين (علامة يسارى) داخل إطار الدائرة.

ب- يجب أن لا يميل أي من الخطوط أكثر من ١٥ درجة.

-- يجب أن لا تكون الخطوط المتوازية (علامة -)
 متلاصقة في أي موضع من المواضع.

تقدم التطيمات المفحوص لكل نشاط على حدة وذلك قبل الشروع في أداء كل نشاط.

صدق الاختبار

صدق المطوى:

لقدتم اختيار الأنشطة المركية الثلاث المذكورة عاليه بناء على مراجعة مستفيضة للمراجع ذات الصلة بالمومنيوع. ففي الدراسة العاملية لينود اختيار الكوان. أرسيرتمكي الكفاءة الحركية Linclon Oseretsky Tes Vendenberg, فيدنيسرج) of Motor Proficiency 1964 ؛ بيار ، دول ، ووينسبيرج -Bailer, Doll & Wi nisberg 1974) ثم الاعتماد على نشاطات ثقياس الحركة الثنائية عمائلة للشاطات المستخدمة في العراسة الحالية حيث يستخدم فيها المقموس كلتا يديه في رسم نقاط في الفراغات، ومن خلال التحايل العاملي انصح أن مثل هذه المهارات المركبة تندرج تحت عامل السبطرة النقبقة. واعتمادا على هذا الاختبار قام بعض الباحثين بإدخال نشاطات خاصة بالتآزر الحركي مثل ومنع أعواد الثقاب في الطب الفارغة أو تحريك المسامير من موضع إلى آخر أو رسم دوائر بكلتا البدين في وقت متزامن (لازاو وبيزستر Cumbee ويشير كومبي (Lazlo & Bairstwo, 1985).

(1954) إلى أن جارفيل (1923) Garfiel فلم باستخدام الدآور الحركى الثنائي في أبصاله وسماه -Co -Co الدآور الحركى الثنائي في أبصاله وسماه من خلال الدخيل العاملي إلى إيجاد عامل سعاه باسم سرعة حركة البديل العاملي إلى إيجاد عامل سعاه باسم سرعة حركة البديل الغزاد المسي المقصد Two - handed agility كالبفرزيا للأداء المسي المقعدة Southern California تقتمل على نقرات مشابهة نتيس الدائر الحركي الذلائي (لارثور ويورستون 1940).

وهكذا يدمنح لنا أن لمثل هذه الأنشطة أساس نظرى راسخ استخدم عملها في القياس المركى منذ فنرة قديمة. كما أن الإنششة المستخدمة في البحث الحالى مبنية على ما جاء في اختيار برونيتكس أو سهرتسكي الكفاءة المركهة (برونينكس: Oscretsky Test of Motor Proficiency (برونينكس: 1940)، في الأل محمودي والخطوط يتضمنها الاختيار مثل رسم الخط العمودي والخطوط المتقاطمة ورسم الفكاط في الدوائر الصغيرة تقديج قحت أحد الاختيارات الفرعية للاختيار المذكور الذي يطاق عليه اسم التأثير الحركي الغللي وقد الدرجت تلك الأنشطة بومضوح تحت عامل التأثير العركي اللتاني عندما استخدم مصمم الاختيار التعليل العاملي للتحقق من سدق الاختيار.

وبالإمنافة لما سبق، فإن التشامات المستخدمة في الدراسة المبالية وما شابهها من أنشامة تتحاق باستخدام عصموين من أعصاء الجمع في وقت محزامن للقيام بالأنشاة المركية قد تم الذاكيد عليها من قبل التكثير من المهارك الحركية كجزء مهم من سلوك الإنسان الحركي (المهارك الحركية (حياة مهم من سلوك الإنسان الحركي (حياقورد - 1958) ودوييس Frieischman, 1964 وروييس Frieischman, 1964 وروييس Rarick & Dobbins, 1975 وروييس 1987 كرائي 1986 كرائي (1987) ورويين واستكس، 1988

ثبات الاختبار

لقد تم استخراج معامل اللابات عن طريق إعادة تطبيق الاختبار على عيدة عشوائية تندمى إلى نفس مجتمع الدراسة بلغت ٢٢ تلميذة ، وقد بلغ معامل اللابات باللسبة لليد المفعنلة (اليعلى) ٩٨٠ (> 2 (0.00) وبالنسبة لليدين معا (التأزر الحركى المزدرج) (٢٧ (0.00) -)) .

كما تم الدحقق من الاتصاق الداخلي للاختبار عن طريق حساب معاملات الارتباط بين الاختبارات الغرعية والدرجة الكلية تكل جزء من جزئي الاختبار، وقد تراوحت ما بين ٥٨، و ٢٠,٠ وهي جميعا موجبة ودالة إحصاليا (p= 0.000).

ثانيا: اختبار نصفى الدماغ:

استخدمت الدراسة الحالية «اختبار طريقتك في التعلم والتعلير والتفكير، (الاسخة الخاصة بالأطفال - الصمورة A) والذي ومضمه ريولدز، كالتصوليس، وتورانس 1449 (لنظر ويتسرون 1977 (لنظر Torrance et al., 1978)، تورانس وآخر يتورانس وآخر الموتانس Torrance et al., 1978 من أجل طريقة للتصميح)، يتكون هذا الاختبار من ٣٦ ففرة تحتوى كل منها على ثلاث عبارات (خيارات) تمكن أطرب التلميذ في التفكير. تقيى كل واحدة من هذه العبارات أحد الأمور للتالية: استخدام المفحوص

1. للتصف الأيمن من الدماغ Right hemisphere ٢. للتصف الأيسر من الدماغ Pintegrated ٣. للتصفين معا Integrated

وعلى المقدوص أن يختار عبارة واحدة من كل فقرة من الفقرات حيث يدحسل في دال الانتهاء من أداء الاختبار على ٣٦ درجة موزعة على ثلاثة أجزاء: النصف الأيمن والنصف الأيسر والنصفين معاً.

قام الباحث بترجمة الاختبار من اللغة الإنجليزية وتم عرضه على خمسة أساتذة من قسم علم النفس بجامعة الإمارات امراجعة الترجمة من حيث المضمون واللغة ويناء على ملاحظاتهم تمت إحادة سياغة وتعديل يعض الفغرات، وقبل اعتماد الاختبار في صيغته النهائية تم تطبيقه على عينة تكونت من ٢٠ للميذ من الاميذ المرحلة الإبتدائية للعليا تراوحت أعمارهم ما بين ٩ إلى ١٧ سنة بهخف الوقوف على أية صمويات في قراءة أو فهم المبارات، ويناء على ذلك قام الباحث بتمخيل السياغة اللغوية لخمس عبارات حيث تم اعتماد المسيغة اللهناغة اللغوية لخمس عبارات حيث تم اعتماد المسيغة اللهناغة اللغوية لخمس عبارات حيث تم اعتماد المسيغة اللهنافة التي طبخت في البحث المالي.

صدق الاختبار أولا: صدق المحتوى

أكدت أبداث كذيرة - كما تبين في الجزء الفاص بالدرسات السابقة - أن كلا من النصف الأيمن والنصف الأيمن من المحقف الأيمن والنصف الأيمن من الدماغ يؤديان عمليات مختلفة عن بعضهما البسمن، فقد أرضحت الدراسات أن النصف الأيمن من الدماغ مسئول بمسورة أكبر عن القدرات الإبداعية والنقية على الناحية الني تحمد على الناحية الني تحمد المناحية والمبادأة والدراكيب واسترجاع على الناحية الني تحمد المناحية عن التدرات اللغية مثل النحة فيما لتحمير والدماؤ المناحية مثل استخدام اللغة في بمسورة أرضح عن القدرات اللغية مثل استخدام اللغة في المدرجاع المحادرة والدراب اللغية مثل استخدام اللغة في المدرجاع المحادرة الإسر من الدماغ مصدول واسترجاع المحادرات اللغية (كالتسويس وقدم اللغة المحبير والدماؤل والدماؤل القائمة (كالتسويس 1982 المؤتمة 1982 المؤتمة 1982 المؤتمة 1982 الأوت، 1982 وبناء على ذلك فقد قام الداحية عن 1983 المؤتمة الثانية المحبورة المحبورة المحبورة المناحية المناحية المناحية المحبورة المحبورة المناحية المناحية المناحية المحبورة المحبورة المناحية المناحية المناحية المحبورة المحبورة المحبورة المناحية المحبورة المحبورة المحبورة المناحية المناحية المحبورة المحبورة المحبورة المناحية المناحية المحبورة المح

تتضمنها كل فقرة من فقرات الاحتبار مع ما أجمعت عليه الدراسات السابقة . وقد وجد الباحث أنها تتفق مع ما اتفق عليه من قبل الباحثين من حيث تحصص نصفي الدماغ .

ثانيا: مقارنة درجات الأفراد البارزين فى الرسم والموسيقى مع درجات أقرائهم غير البارزين فى الرسم والموسيقى:

لقد أجمعت مختلف الآراء، كما جاء في الجزء الخاص بالدراسات السابقة، على أن اللصف الأيمن من الدماخ أكثر ارتباطا بالقدرات الإيداعية والغلية. كما وجد زالانوسكي -Zal anowski 1990 أن الأفراد الذين يعتمدون على النصف الأيمن من الدماخ في النظم والدفكير يمياون إلى سماع الموسيقي والانصات إليها باهتمام والاستمتاع بها أكثر من أولاك الذبن بعثمدون على النصف الأيسر من الدماغ في عملية التفكير. كما يوافقه في ذلك مونفورت، مارتن، Monfort, Martin, & Frederickson وقدر دور دکستون 1990 . بناء عامه فقد لجأ الباحث إلى مقارنة درجات مجموعة من التلاميذ على اختيار أساريك في التعلم والتفكير المستخدم في الدراسة المالية من نفس مجتمع العينة (٨ ذكور و ١٢ أنثى) ممن يتمتمون بأداء بارز في الموسيقي أو الرسم وهم أعضاء فاعارن في لجان الموسيقي والرسم في مدارسهم مع درجات أقرانهم (٨ ذكور و ١٢ أنثى) معن ليست لديهم اهتمامات موسيقية وفدية بارزة. وقد دلت النتائج على وجود فروق إحصائية دالة في درجات النصف الأيمن من النماغ لصالح المجموعة التي تتمتع بقدرات موسيقية وقدية عالية P= 0.0001/4.12). حت) بينما لم نظهر أية فروق جوهرية بين المجموعتين في درجات النصف الأيسر أو التصفين معاء مما يحير موشرا إيجابيا على صدق الأداة.

ثالثا: مقارنة درجات الأفراد مع أفضلية الاعتماد على أجد جانبي الجسم (الأيمن أو الأيسر):

تشير الدراسات إلى أن النشاطات الخاصة بالجانب الأيمن من الجسم محكومة مبدئها بالنصف الأومر من الدساغ، وهذا يعنى أن المديل لاستخدام هذا الدسف الأومن) يمكن نفسيره على أنه مؤشر لدعم وجهة النشر القائلة أن نصف واحد من الدماغ أكثر نشاطا من النصف الأخير (مولفيس ولينفيل، ١٩٨٦). ويذكر اللحان، الطواب الأخير نشاطا سارت اليد البعدى ومعها الرجل اليعنى أكثر نشاطا والمكنى سمديح، ويمن القول بأن غالبية الأفراد الشاما والمكنى سمديح، ويمن القول بأن غالبية الأفراد اللايم معتمدة على الجانب الأوسر من الدمالجة يتعدد المهارات البصرية المكانية بعسورة أفصل على التصدد المهارات البصرية المكانية بعسورة أفصل على النصف الأيمن من الدماغ.

وفي الدراسة الحائية تم تحديد مجموعة من الأطفال: قوامها ٧٩ تلميذا (٣٩ ذكرا و ٤٠ أثنى) تميل للاصتماد على الجائب الأيمن من الجسم. وقد تم تحديد وتمييز هذه المجموعة من خلال اللاحقق من استخدام البد والرجل المخصائدين في الاستخدام الحركي وذلك من خلال الأنشياة الخالية:

١. اليد المفضلة التي يستخدمها التاميذ في الكتابة.

اليد المفضلة التي يتناول بها اللثلميذ الممحاة من على الطاولة.
 اليد المفضلة التي يرفعها إلى أعلى حين بطلب منه ذلك.

الرجل المفضلة التي يقف عليها التلميذ عندما يطلب منه ذلك.

 الرجل المفضلة التي يستخدمها التلميذ المغفز في الدائرة المرسومة.

٦- الرجل المغضلة التي يستخدمها التلميذ لركل الكرة الذابتة.

وتغير النتائج إلى وجود فرق دال إحسائيا في استخدام النصف الأوسر والنصف الأومن من الدماغ لصالح النصف الأوسر، حيث بلغت قبيمة ت ٤٣،٣ وهي دالة عدد P=.0.0001

كما تمت مقارنة أداء مجموعة من التلاميذ بلغت ٤٧ تلميذا نصفهم من الإناث ممن يعتمد المرادما على استخدام الله اللهري مع أداء مجموعة أخرى مماثلة لها في العدد ممن يمتمد أفرادها على استخدام الله السمركة . وقد أشارت اللشائج إلى تضوق السمرية الأولى في استخدام النصف الأيمن من الدماغ في عملية التفكير والعلم كما قيست من خلال الاختبار المستخدم في الدراسة الحالية (ت-260 / 0.004 على استخدام الذي الاسرى جامت منتفرقة على المجموعة التي يعتمد أفرادها على استخدام اليد اليسرى جامت منتفرقة على المجموعة التي يعتمد أفرادها على استخدام اليد اليمنى في أدائها على النصف الأيسر من الدماغ وذلك على غير المدتوقة ، إلا أن الماغ وذلك على غير المدتوقة ، إلا أن المساقرة وزياء صدق على المحموعة التي النصف الأيسر من الدماغ وذلك على غير المدتوقة ، إلا أن المدينة ، وثواء صدق الاحتبار المالي.

ثبات الاختبار

قام مصممو الاختيار بإنجاد معاملات الارتباط لأداء مجموعتين عمرونين (من 9 – ١٧ سنة ١ من ١٣ - ١٨ سنة) سنة) على تسختين متكافلتين من الاختيار (السيغة ٨٠، و السيغة ٤١٠)، حيث جاءت معاملات الارتباط عالية ودنالة إحصائيا مما يذلل على ثبات الاختيار، كما قام

الباحث باستفراج معامل الثبابات عن طريق إعادة التطبيق على عينة من التلاميذ تنتمى إلى نفس المجتمع الذى أخذت منه عينة البحث وقد بلغت ٢٠ تلميذا و ٢٠ تلميذة، وكانت معاملات الارتباط كالتالى: النصف الأيمن ٩٨٠٠ النصف الأوسر ٨٩.٢ و النصائين معا ٨٨٠، وهي جميعها ذلة إحسائيل (٥٠٠٥ و م).

نتائج الدراسة

جدرل (١) القروق بين استخدام النصف الأومن والنصف الأوس والنصفين معا

117411	ئىدة دا	الاتحراف المعياري	المتوسط الصابي	نصف الدماغ
im	٥٤,٧٠	Y, YA	9,91	النصف الأيمن
		Y, 171	17,19	التصف الأيسر
		٤, ٤٩	14,44	النصفين معا

ويالتمبية للسؤال الثاني: هل تفصيل استخدام استخدام المسلمي الدماغ يكون واضحا في مرحلة ما قبل المرافقة ? فقد تم تحديد المجموعات الثلاث على أساس حصول الفرد على درجة معبارية مخدارها ١٣٠ لفاكدر حصول الفرد على درجة معباري مواري ١٠٠ واندراف مواري ١٩٠ (انظر و ١٩٩٨) أنظر (١٩٩٨) أنظر (١٩٩٨) أن المالا المالا المالا

أما بالنسبة السوال الثالث: هل هناك علاقة إيجابية دالة بين استخدام نصفى الدماغ والتآزر العرقى - البصروى افتين النتائج المبيدة في الجدول رقم (٧) إلى عنص الملاقة الارتباطية بين المتغيرين فضلا عن رجود علاقة سالبة بين استخدام النصف الأيس من الدماغ والتأزر الحركى البصرى المنفرد.

جدول (٢) معاملات الارتباط بين تصلى الدماغ والتآثر الحركي

لحركى	تصف الدماغ	
المزدوج (الهدين معاً)		
1,10.	*,10_	النصف الأيمن
1,14.	* ₃ * }	النصف الأيسر
۰, ۰ ۱	٠,١٠	الصفين معاً

p = 0.03*

والإجابة عن السوال الرابع: هل هناك فروق بين المجموعات التي تعتمد في طريقة تفكيرها بصورة واضحة على اللصف الأيمن من الدماغ أو النصف الأوسر من الدماغ أو اللصفين معا في التأزر الحركي ـ البصري المنظرة أو التآزر الحركي ـ

البوسرى الثنائي ؟، فقد تم تحديد المجموعات الثلاث وفقا الدقسيم المشار إليه في ندائج السؤال الخاني وتم استخدام تحليل التباين الوقوف على الغروق بينها في التأزر المركى المنفرد والثنائي، ولم تبين التدانج أية فروق جوهرية بين المجموعات الثلاث في الدآزر المركي. البسرى كما يتضح ذلك من خلال الجدواين رقم (٣)

جدول (٣) القروق بين المجموعات الثلاث في التآزر الحركي المنفرد

	וויגוו	آيمة ف	الاتحراف المعياري	المتوسط الصابي	تصف الدماغ
	•,11	1,41	5, 77 0, 14	Y3,79	التي تعلمه على الاصف الأيمن من الدماغ (ن - ٢٣) التي تعلمه على الدماغ (ن - ٢٣) التسف الأوسر من الدماغ (ن - ٣٣)
l			7, 43	19,90	التی تعدید علی التصاون ما (ن=۲۲)

جدول (٤) الفروق بين المجموعات الثلاث في التأزر الحركي الثنائي

الدلالة	ا قيمة ن	الالحراف المعياري	المتوسط الحسايي	تصف الدماغ
		PYA	1+,48	التي تعدمد على النصف الأيمن من الدماغ (ن - ٢٢)
٠,٩٢	٠,٧٧	٤,٣٢	11, £A	لئى تمدّمد على النصف الأرسر من لدماغ (ن ~ ٢٢)
		3,41	19,90	لتى تعبشىد على كميان معاً (ن = ١٢)

وأما بالنسبة للسؤال الخامس: هل هناك فروق ذات دلالة إحسانية بين الذكور والإناث في أقضلية استخدام تصفى الدماغ 7 فتشير الندائج (الجسدول رقم) إلى تفرق الذكور على الإناث في استخدام النصف الأيس من الدماغ وتشابه الذكور والإناث في في استخدام النصف الأيس واستعمال النصافين معا.

جدول (٥) القروق بين الذكور والإناث في استخدام تصفى الدماغ

श्रमा	1 44 1	الالحراف المعياري		المتوسط (الحسابي		المتغير
		إناث	ڏکور	ಎ೮)	ڏڪور	
5111	٣, ٤٧	17, 19	۲,19	9, 11"	۱۰,۰۸	النصف الأيمن
٠,٣٧	٠,٨١	۲, ۲۰	۲, • A	17,113	1, 14	النصف الأيسر
4,47	1,47	٤,٧٣	£, ۱A	١٤,٧٢	17, 14	النصفين معا

وأما بالنسبة للسؤال السادس هل هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين الفكور والإناث في التآزر الحركي - البصوى المنفرة أو التآزر الحركي -للبصوى الثنائي ٢ ، فإن النتائج المعروضة في الجدرا رقم (٦) ترضح جليا تقوق الإناث على الذكور في التآزر الحركي - البصوى بالرعوية ، المنفرد والثنائي .

جدول (٥) الفروق بين الذكور والإناث في استقدام نصفي الدماغ

	الدلالة	آيمة أ	الانحرا <i>ف</i> المعيارى		المتوسط الحسابي		المتقير
			<u> </u>	ذكور	스비	ڏکور	
١	٠,٠٠١	٤, ١٤	Y, A£	ሌም፣	۲۸,۰۰	17,71	التآزر المركى العفرد
	4,44£	۲, ۹۲	7, £Y	0,99	۱۲,۰۷	1+,04	التآزر الحركى الثلثى

مناقشة النتائج

يتمنع من نشائج هذه الدراسة (الجدول رقم ۱) أن الأعلماء مين المنافق من هذه السن الأعلماء على المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق الأولى المنافق المنافق التنافق التنافق التنافق التنافق التنافق المنافق الم

كما تشور النتائج إلى تقوق استخدام النصف الأيسر من الدماغ على الدصف الأيسن لدى أفراد العيدة والذى قد يعود إلى كرن أفراد العيدة والذى قد كثير من الخيرات الدراسية التي تتطلب استخدام اللغة بمسروة أساسية ومكفلة، وحيث أن مركز اللغة يقع في الجانب الأيسر من الدماغ فعن المتوقع أن نشأط لصعفي يصاحبها الفرد (نشيز أوا، ١٩٩٤؛ بلجر، ١٩٩٧). ولما تاعداد أفراد العيدة على استخدام اليد اليعفى جمل النصف الأيسن المتحاد أفراد العيدة على استخدام اليد اليعفى جمل النصف الأيسن المتحاد أفرادي، والما المتحاد الأوراب، وصحمود و١٩٨٨، مولفيس وليقفية (الملحان، الطواب، وصحمود و١٩٨٨، مولفيس وليقفية (العلمان، الطواب، وصحمود و١٩٨٨، مولفيس وليقفية (العلمان، الطواب، وصحمود و١٩٨٨، مولفيس وليقفية التمان الغير الأغير بشيء من المدر إلا أن تلايج الدراسات في المجال غير حاسمة (افنظر اليتر والفرية (المرات في المجال عرب حاسمة (افنظر اليتر والفرية) [المراسة عن المجال عرب حاسمة (افنظر اليتر والفرية) [المراسة من المجال عرب حاسمة (افنظر اليتر والفرية) [المراسة من المجال عرب حاسمة (افنظر اليتر والفرية) [المراسة من المجال عرب حاسمة (افنظر اليتر والفرية)]

بينت تدائج مدّم الدراسة أن نسبة ٤٤٣،٤١ من أفراد العينة (٣٠ تشيذا و ٥٠ تلعيدة) ومرارن إلى استخدام نصف معين من نصفى الدماغ أو التصفين معا وهي نسبة نقل عن نسبة الأفراد الذين بديلول إلى استخدام تصفف معين من

النماغ في المرحلة الجامعية (جائزيلا، 1990؛ البيلي، المحاتية بين عدد أفراد هذه المجموعة والمجموعة الأخزى إحمالية بين عدد أفراد هذه المجموعة والمجموعة الأخزى التي الم يبدى أفرادها ميلا وامنحا الاعتماد على نصف معين من الدماغ وعلى الرغم من أن الاعتماد على نصف معين من الدماغ في من ما قبل العرامةة يبدو وإماحا لدى بعض الأخراد إلا أن الممورة غير واصحة تماما باللسبة لجميع أفراد الميذهب إليه بعض الباحظين من أن التخمص في استخدام مايذهب إليه بعض الباحظين من أن التخمص في استخدام مايذهب إليه بعض الباحظين من أن التخمص في استخدام أمني المنابعة أمنى المنابعة بعدي قبل المؤهبة إليه بعض الباحظين من أن التخمص في استخدام وأنه لا يكتمل التخصص الماما إلا مع بداية من العرامةة أر قبل البارغ.

اتضع من نتدائج هذه الدراسة صدم وجود علاقة البسمة إبين استخدام نصغى الدماغ والدآزر الحركي - الدسرى (انظر جدول رقم ۷) ، بل إن التتانج كشفت عن علاقة ساليه بين استخدام السعف الأبين والدآزر الحركي - البسمسرى المنظره وإن كالنت ليست قرية (ح.0.13 م 6.00) المنظرة بينت الدراسات السابقة تصاريا في طبيعة الملاقة بينت الدراسات السابقة تصاريا في طبيعة الملاقة بين طريقة استخدام تصفى الدماغ والسهارات الحركية ، فغي حين كشف بعضها عن وجود علاقة موجبة بين اللحسف الأبين من الدماغ والسهارات الحركية كلفف بعضها الآخر عن وجود علاقة موجبة بين المداخر والسهارات الحركية كلفف بعضها الآخر عن وجود علاقة موجبة بين للدماغ والسهارات الحركية كلفف بعضها الآخر عن وجود علاقة موجبة بين يكسف بن وجود علاقة برائية بين المتغيرين.

ويصورة عامة فإن ضعف الملاقة الارتباطية كما جاءت في ندائج البحث الحالي لا تلفي وجود نوع من العلاقة بين طريقة استخدام نصفي الدماغ والتأزر الحركي _ البصرى فقد بيئت الكلير من الدراسات السابقة وجودها (تلن وكوتار، ۱۹۹۷ع ويلسون، ۱۹۸۷ع جـلامسـتـون وآخـرون، ۱۹۸۹ع تان، ۱۹۹۷ع تان واكـجـوم ۱۹۹۲).

ومن ناحية أخرى فإن التنجة الحالية تصاشى مع نتائج يعض الدراسات السابقة التى لم تترصل إلى علاقة إيجابية بين طريقة استخدام نصفى الدماغ والتآزر الحركى - للبصرى (كوميرو، 1941؛ ريوج وسيسر، 1944) - ولمل مثل هذه التنجية تحث على القيام بالمزيد من الدراسات للكشف عن طبيعة الملاقة بين طريقة استخدام نصفى للدماغ والتأزر الحركى - البصرى بصورة أشمل وأعمق.

إن الملاقة السالية والدالة إحصائيا بين استخدام الدمف الأيمن من الدماغ والتأثير الحركي اليدوي المنفرد تمود إلى كون الاختبار الحركي الممتخدم في الدراسة العالية لا يمثل تعديا حقيقيا إملاب من المخدوص نرما من القدرات الابتكارية أو الإدراك الفراغي المعطور وهي قدرات مرتبكة بالنصف الأيمن من الدماغ، ومع استخدام أنشطة حرتبكة أكثر تعقيدا وتدرعا بدوقع الملاقة بين المتغيرين أن تكون مغايرة لما عليه في البحث الحالى، وهذه نقطة جديزة بالبحث والاستقصاء وهو ما

وأما بالنسبة الغرق فى الأداء الحركى بين المجموعات الثلاث التي تعتمد على النصف الأيمن أن النصف الأيمن من الدماغ أن النصفيين معا بممروة واصنحة فى التعلم والتفكور، فإن التنالج المعروضة فى المجدوعات الثلاث سواء في الأداء المحركى - البصرى المغذود أن الأداء المحركى - البصرى المغذود أن الأداء المحركي - البصري المغذود أن الأداء المحركي البصري المخاود أن الأداء المحركي النصوري الثلاث تعامل مع المهارات الحركية من المخدود أن الأداء المحدوعات الشحصاء الدخلية عن المحدوعات المحدوعات المحدودات المحدودات المحدودات المحدودات المحدودات المحدودات المحدودات المحدودات المحدودات التحديد من المحدودات المحدودات

وريما تعود مثل هذه النتيجة إلى كون الدماغ كوحدة واحدة مسئول عن أداء المهارات الحركية ويرتبط برمته

يالممل الحركي (تان، ۱۹۹۷)، وترى آنيت (۱۹۹۰) أن الخطاط والطرائق المستخدمة في القيام بالمهارات الحركية ليحكم بها مجموعة من أجزاء الدماغ وليس جزءا ولحط يعبد وفي السياق نفسه يؤكد ريوج وسيسوير (۱۹۹۶) لنذا لا نسطيع أن تجزم بأن كلا المضيفين مغا بمصيما البمس وأن الأفراد يستخدمون كل نصف من نصف من الدماغ أو الاصداى أو القدرات المكانية. وقد لحس بالتأثير العركي - البصرى أو القدرات المكانية. وقد لحس للدماغ يتمامل مع أنواع مختلفة من المطومات ولكن يجب الداكمية والمعرفة على أن كلا المسفين قادر على الفهم والمعرفة والرعى بالمالم المحويط بنا وأن كان ريما - بطريقتين والرعى بالمالم المحويط بنا وأن كان - ريما - بطريقتين المعاطفةين ويعجب مختلفتين. ويعود المعل المستقل للتصفين السماح لأبعاد (Hellinge ، 1997)

وبالنسبة ثلغروق بين الذكور والإناث في استخدام نصفي الدماغ، فدات النتائج (انظر جدول رقم ٥) على تفوق الذكور في استخدام النصف الأيمن من الدماغ وريما في هذا إشارة إلى تفوق الذكور على الإناث في النواحي غير اللغوية (آنيت، م١٩٨٨؛ ريلاينك، بل وجاتس، ١٩٨٧). غير أن الفروق في استخدام التصف الأيسر من النماغ والتصفين معا كانت غير دالة . وتتماشى هذه النتيجة مع النتيجة التي توصل إليها البيلي (١٩٩٣). كما تنسجم هذه النتيجة، وأو بشكل بسيط، مع كثير من الدراسات السابقة التي تظهر تفوق الإناث على الذكور فيما بتعلق باستخدام التصف الأيسر من النماغ (روبينك ، بل وجائس ، ١٩٨٧ ؛ كوران ، ١٩٩٣) والنصفين معا (سليمان ١٩٨٤؛ البرتي ١٩٨١) . ومن جهة أخرى تغير هذه النججة إلى أن الغرق في استخدام نصفي الدماع بين الذكور والإناث يختلف من مرحلة عمرية إلى أخرى ومن بيئة إلى أخرى ، وهو يتفق مع ما أقترحه سينج (١٩٩٠) في هذا الصدد. كما أنها تعزز الرأى الذي يرى أن الدراسات الخاصة بعمل نصفي الدماغ لم تدال بصورة قاطعة على وجود طرق متميزة التفكير بالسبة لكل جنس على حدة.

وفيما يتحق بالفروق بين الذكور والإناث في التأوّر المحرى البصرى، الفردى الثاناء، فقدل التداتج (انظر جدل رقباً) على تفرق الإناث في كلا اللوصين، وريما يمود السبب إلى العوامل الاجتماعية المرتبطة بالجاهات المسيد عمد فصو الدريهة البحداية الكلم من الذكور والإناث إبياء 1914 بالرسون وفورسيت ، 1919 الذي تتنجم الإناث على ممارسة المهارات المركبة الدكية الكليرة تشجم الذكور على معارسة المهارات المركبة الكليرة المتحدام المعمنات الكبيرة وتمارس خارج ألجواء المنزل (ديورسي 1974) المهارات المركبة الكومن خارج وفريدغي، 1910 والريين 1974 عنواس خارج وفريدغي، 1974 المواسات الاجتماعية المتحدام المعمنات الكبيرة وتمارس خارج وفريدغي، 1974 المهارات الاجتماعية المتحدام المعمنات الكبيرة والمارس خارج وفريدغي، 1974 المحدرك بية المتواسات الاجتماعية خصو المساحب المحدرك بية المتحدد إلى طبية المتواسات الاحتماعية خصو المساحب المحدرك بية الكوروبين، 1974 الميابة الكوروبين، 1974 كوروبين، 1974 ك

يشير دورين (۱۹۹۷) إلى تفسير ثالث مفاده وجود نظام خاص بتنظيم العادات الحركية لدى الإناث خلف اللحاء المفى الفاص بالحركة والذى بسهم فى تمسين المهارات الحركية الدقوقة لديهن. كما أن بطء حركة ألياف عصلات الإناث مقارنة بالذكور ويجود عوائق تمنع تدفق الدم لدى الإناث والتى بدورها قد تحد من

الثانية عشرة يستخدمون كلا نصفي الدماغ في التفكير والتعلم أكثر من استخدامهم الصف معين بذاته. كما أنها بيبت أن الذكور أفستل من الإناث في استخدام الدسف الأيمن من الدماغ. ولم تكتشف الدراسة عن طبيعة الملاقة بين استخدام نصفي الدماغ والكآزر الحركي. اليصري المتغرد أو الثنائي كما تم قواسهما في هذه الدراسة في سن الثانية عشرة. وتدعو هذه التدبعة إلى مضرورة القيام بالمدريد من الدراسات على عينات عينات عمرية مختلفة

وباستخبام مهارات حركية متدرجة في الصعوبة

والتعقيد الوقوف. بصورة أفضل على طبيعة العلاقة

بين المهارات الحركية وطريقة استخدام نصفى الدماغ.

عملية توتر المضلات وانقباضها بيسر قد يعملي تفسيرا

آخر لهذا الفرق (مستر وآخرون، ١٩٩٠). ولعل مرد ذلك

الفرق من وجهة نظر رايمة بسود إلى العوامل البيولرجية

المتطقة بالتغيرات النمائية قبيل مرحلة المراهقة والتي

تتسم بالسرعة في النمو الجسمي والقوة البدنية لدى الذكور مقارنة بالإناث مما يجعل اهتمامهن بنسب نحو

المهارات المركية الدقيقة (أركسيداين،١٩٨٤ وأوماس

بينت تعيجة الدراسة الصالية أن الأطفال في سن

وثوماس، ۱۹۸۸).

المراجع العربية

١- برزان، طوتي (١٩٩٠). استخدم عققك، ترجمة عبدالله مكي. بيروت: دار البيان العربي،

لا حمدان، محمد زياد (١٩٨٥). خرائط أساليب القطم. عمان، الأربن: دار التربية الحديثة.

الطمان، محمد خااد، الطواب، سيد، ومحمود، نبيل (1949).
 أسس النمو الإنساني (ط۲) - دبئ: دار القلم.

القريوملي ، يرون ؛ السرطاوي ، عبد العزيز ؛ السمادي ، جميل (۱۹۹۵) . المدخل إلى التربية الخاصة . دبي : دار القام .

سيكولوجية الأطفال غير العاديين واستراتيجيات التريية الخاصة

ا. عالونه : شفيق (١٩٩٤). سيكولوجية للنمو الإنسائي الطفولة،.
 عمان : الأردن: دار الفرقان.

لا عيسى، محمد رفقى (١٩٨٣). اللم المعرفى عند بياجبه وعمل
 التصفين الكروبين المخ. مجلة الطرم الاجتماعية، ٤، ١٥٣.

 ٨. محمد، عواطف، ومطارع، ابراهيم (١٩٨٠). التربية النفسية العركية في نور العضائة. القاهرة: دار المعارف.

ه. عبد الرحيم؛ فقحى السيد، ويشاى، حليم السعيد (١٩٨٠).

المراجع الأجنبية

- 9-Albaily, M. A. (1996). Inferred hemispheric style and problem - solving performance. Perceptual and Motor Skills, 83, 427-434.
- 10-Albaily, M. A. (1993). Inferred hemispheric thinking style, gender, and academic major among United Arab Emirates college students. Perceptual and Motor Skills, 76, 971 - 977.
- 11- Al Haroun, M. R. (1987). A comparative study of age and sex in gross motor skills among children 4- 10 years old in the State of Kuwait. International Journal of Physical Education, 24. (4), 14 - 20.
- 12- Alloti, N. C. (1981). Intelligence, handednes, and cerebral hemispheric in gilted adolescents. Gifted Child Quarterly, 25, 37-41.
- Annett, M. (1985). Left, Right, Hand Brain: The Right Shift Theory. London: Lawerence Erlbaum Associates Ltd.
- 14-Baller, I., Doll, L. & Winisberg, B.G. (1974). A modified Lincoln - Oseretsky Motor Development Scale: provisional standardization. Perceptual and Motor Skills, 38, 599-614.
- 15-Barrett,D.(1988).Hemisphere asymmetry for sequential memory mediated by manual responses. Dissertation Abstracts International, 50, (8), February, 1990 (2426 A).
- 16-Belger, A (1993). Influences of hemispheric specialization and Interaction on task performance. Dissertation Abstracts International, 50 (8), February 1990 (2426 A).
- 17- Bitner, B.L. (1996). Interactions between hemisphericity and learning type, and concept mapping attributes of preservice and inservice teachers. Paper presented at the Annual Meeting of the National Association for Research in Science Teaching. St. Louis, MO, March 3- April 4, 1996.
- Bracken, B. A., Ledford, T.L., & McCallum, R.S. (1979). Effects of cerebral dominance on college - level achievement. Preceptual and Motor Skills. 49, 445 - 446.

- 19-Branta, C.F. (1982). Physical growth and motor performance. Journal of Physical Education, Recreation and Dance, 53, 38-40.
- 20- Bruininks, R. H. (1978). Bruininks- Oscretsky Test of Motor Proficiency. Circle Pines, Minn: American Guidance Service.
- Cratty, B. J. (1986). Percepual and motor development in infants and children (3rd. ed.). Englewood Cliffs, NJ: Prentice- Hall, Inc.
- Cratty, B. J. (1972). Physical Expressions Intelligence. Englewood Cliffs, NJ: Printice-Hall, Inc.
 - Coran, S. (1993). The lateral preference inventory for measurement of handedness, footedness, eyedness, and earness: norms for young adults. Bulletin of the Psychonomic Society, 31, (1), 1-3.
- 24- Corbin, C. B. (1980). Motor development: a synthesis. In C. B. Corbin (ed). A textbook of motor development. Dubuque, LA: Wn. C. Brown.
- Cumbee, F. Z. (1954). A factorial analysis of motor co- ordination. Research Quarterly, 25, 412-428
 - 26- Dencida, M. B. (1974). Development of motor coordination in normal children. Developmental Medicine and Child Neurology, 16, 729-741.
- 27- Dennison, P. E. & Dennison, G.E. (1986). Brain Gym. Simple activities for whole brain learning. Teaching Guide. Glendale, C.A. (ED 328 - 436).
- 28- Di Nucei, J. M. (1976). Gross motor performance: a comprehensive analysis of age and sex difference between boys and girls ages six to nane years. In J. Brockhoff (ed). Physical education, sports and the science. Eugene, OR: Microform Publication.
- Doreén, K. (1992). Sex differences in the brain.
 Scientific America, September, 267, (3), 81-87.

- Falrweather, M. M. & Sidway, B. (1994). Hemispheric teaching strategies in the accquisition and relation of a motor skills. Research Quarterly for Exercise and Sport, 65, (1), 40-47.
- Fledman, R. (1997). Essentials of understanding psychology. New York: The McGraw-Hill Company.
- 32- Fleischman, E.A. (1964). The structure and measurement of physical fitness. Englewood Cliffs, N. J. Prentice Hall, Inc.
- 33- Gadzella, B. M. (1995). Differences in academic achievement as a function of scores on hemispherity. Perceptual and Motor Skills, 81, 153-154.
- 34- Gallahue, D. L. (1982). Understanding motor development in children. New York: Macmillan Publishing Company.
- Garcia, C. (1994). Gender differences in young children's interaction When learning fundamental motor skills. Research Quarterly for Exercise and Sport, 65, (3), 213-225.
- 36- Garfiel, E. (1923). The measurement of motor ability. Archives of Psychology, 9, 1-47.
- Gladstone, M., Best, C. T., & Davidson, R. J. (1989). Anomolous bimanual coordination among dyslexic boys. Developmental Psychology, 25, (2), 236-246.
- Goodate, M.A. (1988). Hemispheric differences in motor control. Behavioural Brian Research, 30, 203-214.
- Gouchie, C& Kimura, D. (1991) The relaltionship between testoster - one levels and cognitive ability patterns. Psychoneuroendocrinology, 16, 323-334.
- Grant, W. W., Boelsche, A. & Zin, D. (1973). Development pattern of two motor functions. Developmental Medicine and Child Neurology, 15, 171-177.
- Guilford, J. B. (1958). A system of psychomotor abilities. American Journal of Psychology, 71, 164-174.

- Hall, J. A. Y.& Kimura, D. (1995). Sexual orientation and performance one sexually dimorphic motor tasks. Archives of Sexual Behavior, 24, 395-407.
- Harney, D. M. & parker, R. (1972). Effects of Social Rinforcement, subject sex, and experimenter sex on children's motor performance. The Research Ouarterly, 43, (2), 187-196.
- 44- Harrington, D.L. & Holand, K. Y. (1991). Hemispheric specialization for motor sequencing: abnormalities in levels of programming. Neuropsychologia, 29, 147-163.
- Harrew, A. J. (1972). A taxonomy of the psychomotor domain. New York and London: Longman.
- 46- Hellinge, J. B. (1993). Unity of thought and action: varieties of interaction between left and right hemisphere. Current Directions in Psychological Science, 2, 21-25.
- Hensley, L. D., East, W. B., & Stillwell, J. L. (1982). Body fatness and motor performance during preadolescence. Research Quarterly For Fxercise and Sport, 53, (2), 133-140.
- 48- Herkowitze, J. (1980). Socio psychological correlates to motor development. In C.B. Corbin (ed). A textbook of motor development. Dubuque, IA: Wn. C. Brown Company, Publishers.
- 49- Herkowitze, J. (1978). Sex role expectations and motor behavior of the young child. In M. C. Ridenour, et al (eds). Motor development, issues and applications. Princeton, NI: Princeton Book Company.
- Heyward, V. II., Gohanness Ells, S. M. & Romer, J. F. (1986). Gender differences in strength. Research Quarterly for Exercise and Sport, 57, (2), 154-159.
- 51- Kaltsounis, B. (1979). Evidence for validity of the scale, Your Style of Learning and Thinking. Perceptual and Motor Skills, 48, 177-178.
- Kimura, D.& Archibald, Y. (1974). Motor functions of the left hemisphere. Brain, 97, 337-350.

- Kinshourne, M. (1982). Hemispheric specialization and the growth of human understanding. American Psychologist, 37, (4), 411-420.
- 54- Kinsbourne, M. (1975). The ontogeny of cerebral dominance. In D.A aronson and R. Reiber (Eds). Developmental Psycholinguistics and Communication Disorders. NYC: New York Academy of Sciences.
- 55- Kooistra, C. A & Hellman, K. M. (1988). Motor dominance and lateral asymmetry of the globus Pallidus. Neurology, 38, (3), 388-390.
- 56- Kummerov, M. (1989). The hemispheric dominance of high school students enrolled in selected alternative education programs. Dissertation Abstracts International, 51, (3), September, 1990.
- 57- Lazio, J. I. & Bairstow, P. J. (1985). Perceptualmotor behaviour. Loudon: Holt, Rinehart and Winston.
- Lockhart, A. S. (1980). Motor learning and motor development during infancy and childhood. In C. B. Corbin (ed). A textbook of motor development. Dubusue, JA: Wn C. Brown Company.
- Lockhart, A. S. (1973). The motor learning of children. In Corbin (ed). A textbook of motor development. Dubuque, IA: Wn. C. Brown Company, Publishers.
- 60- Lord, T. R. (1990). Does the human body express a true lateral dominance? American Biology Teachers, 52, (6), 340-343.
 - 61-I. ynes, S.C., Mott, M., Hillix, W.A., & Brown, J. W. (1987). Components in hemispheric lateralization. Paper presented at the 67 th Annual Meeting of the Western Psychological Association. Longbeach, California, April 23-26, 1987. (B D 281 114).
- Malina, R. M. (1984). Physical growth and maturation. In J. R. Thomas (ed). Motor development during childhood and adolescence. Minneapolis, M. N. Burges Publishing Company.
- 63- Malina, R. M. (1980). Biology related correlates to motor development and performance during infancy and childhood. In C. B. Corbin (ed). A text-

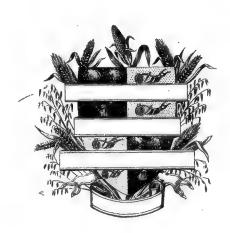
- book of motor development. Dubuque, IA: Wn. C. Brown Company, Publishers.
- 64- Mallina, R. M. (1973). Physical development factors and motor performance. In C. B. Corbin (ed). A textbook of motor development. Dubuque, I A: Wn C Brown Company, Publishers.
- 65- Misner, J. E., Massey, B. H., Gding, S. B., Bember, M. G & Ball, T. E. (1990). Sex differences in static strength and fatigability in three different muscle groups. Research Quarterly for Exercise and sport, 61, (3), 238-242.
- 66- Molfese, D. L. & Linville, S. E. (1986). Lateralisation and Motor Development. In H. A. Whiting & M. G. wad (eds). Themes in Motor Development. Dordrech, Netherlands: Martinus Nijhofh.
- 67- Monofort, M., Martin, S. A., & Frederickson, W. (1990). Information - processing differences and laterality of students from different colleges and disciplines. Perceptual and Motor Skills, 70, 163-172.0
- 68- Morris, A. H., Williams, J. M., Atwater, A. E. & Wilmore, J. H. (1982). Age and sex differences in motor performance of 3 through 6 year old children. Research Quarterly for Exercise and Sport. 53, (3), 214-221.
- 69. Nelson, J. K. (1983). The function of age, gender, and body size characteristics on physical fitness performance. Dissertation Abstract International, 43, (7), 1984 (227 6A).
- Nelson, J. K., Thomas, J. R., Nelson, K. R., & Abraham, P. C. (1986). Gendero differences in children's throwing performance: biology and environment. Research Quarterly for Exercise and Sport, 57, (4), 280-287.
- Nishizawa, S. (1994). Cross cultural effects on hemispheric specialization reflected on a task requiring spatial discrimination of the thumb by Japanese and American students. perceptual and Motor Skills. 78. 771-776.
- 72- O'Boyle, M. W.& Hoff, E. J. (1987). Gender and

- handedness differences in mirrortracing random forms. Neuropsychologia, 25, 977-982.
- Ogorek, A. J. (1982). The influence of hemispheric brain research on the planning of elementary school learning experiences: State of the art and potential. Dissertation Abstracts International. 42, (12), June. 1983.
- 74- Oxindine, J. B. (1984). Psychology of motor learning (2nd ed). Englewood Cliffs, N J: Prentice - Hall, Inc.
- 75- Paoletti, R. F. (1982). Manipulo spatial ability and right - hemisphere specificity. Dissertation Abstracts International, 43, (09), March, 1983.
- 76- Patterson, P. & Faucette, N. (1990). Attitudes toward physical activity of fourth and fifth grade boys and girls. Research Quarterly for Exercise and Sport, 61, (4), 415-418.
- 77- Payne, G. V. & Issaes, L.D. (1987). Human motor development: a lifespan approach. Palo Alto, C A: Mayfield; London: Eurospan.
- 78- Peet, S. H. (1994). Information use among parents of pruschool - aged children: link to parents and child gender, domain of development, and child's developmental level. Paper presented at the Annual Meeting of the American Educational Research Association, New Orleans, LA, April, 4-8, 1994 (Eb 370718).
- Petty, G. C., & Haltman, F. (1991). Learning style and brain hemisphericity of technical institute students. Journal of Studies in Technical Careers, 13, (1), 79-91.
- Rarick, G. L. (1980). Motor development. Its growing knowledge base. Journal of Physical Education and Recreation, 51,(7), 26-27, 56-61.
- 81- Rarick, G. L., & Dobbins, D. A. (1975). Basic components in the motor performance of children six to nine years of age. Medicine and Science in Sports, 7, 105-110.
- Rathus, S. (1988). Understanding child development. New York: Holt, Rinehart & Winston, Inc.

- Reynolds, C. R., Kaltsounis, B.& Torrance, E. P. (1979). A children's form of your style of learning and thinking: preliminary norms and technical data. The Gifted Child Quarterly, 23, (4), 757-767.
- 84 Reynolds, C. R., & Kaufman, A. S. (1978). Lateral eye movement behavior in children. Paper presented at the annual meeting of the Southeastern Psychological Association, Atlanta, March, 1978.
- 85- Roig, M. & Cleero, F. (1994). Hemisphericity style, sex, and performance on a Line Bisection task: An exploratory study. Perceptual and Motor Skills, 78, 115-120.
- 86- Roubinek, D. L., Bell, M. L., & Gates, L.A. (1987). Brain hemispheric perference of intellectually gifted children. Roeper Review, 10, 120-122.
- 87- Sautter, S.W.& Barth, J.T. (1991). Limitation of sensory - motor screening for reading problems in the first grade. Learning Disabilities: a Multidisciplinary Journal, 2, (1), 16-20.
- Send, D. (1991). Human Motor Development.
 New York: Mayfield Publishing Company.
- 89- Sifft, J. M. (1990). Educational Kinesiotogy: Empowering students and athletes through movement. Paper presented at the 57th Annual Meeting of the American Alliance for Health, Physical Education, Recreation and Dunce. New Orleans, L.A. March, 28-31, 1990 (ED 320891).
- Singh, M. (1990). Neurobehavioral Hemispheric Preferences: A case of sexual dimorphism. International Journal of Neuroscience, 51, 19-23.
- 91- Slaughter, M.H., Lohman, T.G. & Misner, J.E. (1977). Relationship of somatotype and body composition to physical performance in 7- to 12 year-old boys. Research Quarterly, 48-159-168.
- Soliman, A. M. (1989). Sex differences in the styles of thinking of college students in Kuwait. Journal of Creative Behavior, 23, 38-45.

- Springer, S. P.& Deutsch, G. (1989). Left brain, right brain. New York: Freeman.
- 94- Tan, U. (1992). Motor stability in visumotor control of repetitive hand movements and its differential cerebral control in right- handed subjects. International Journal of Neuroscience, 56, (1-4), 103-116.
- 95- Tan, U.& Akgun, A. (1992). Contributions of the right and left brains to manual asymmetry in hand skill in right - handed normal subjects. International Journal of Neuroscience, 65, (1-4), 11-17.
- 96- Tan, U. & Kutlu, N. (1992). Right and left hand skill in relation to cerebral lateralization in right handed male and female subjects. The role of the right brain in right - handednes. International Journal of Neuroscience, 64, (1-4), 125-138.
- 97- Thomas, J. R. et al (1994). Effects of training on gender differences in overhand throwing: a brief quantitative literature analysis. Research Quarterly for Exercise and Sport. 65, (1). 67-71.
- 98- Thomas, J. R & French, K. E. (1985) Genoci differences across age in motor performance: ameta - analysis, Psychological Bulletin, 98, (2), 260-282.
- Thomas, J. R., & Thomas, K. T. (1988). Development of geneder differences in physical activity. Quest, 40, 219-229.
- 100- Thornolon, C. D.& Peters, M. (1982). Interference between concurrent speaking and sequential finger tapping: Both hands performance decrement under both visual and nonvisual guidance. Neuropsychologia, 20, 162 - 169.
- 101- Toombs, N. J. (1981). Differences in Lateral eye movement and hemispheric dominance associated with ability to recall verball and non - verhal stimuli: Dissertation Abstracts International, 42, (09), March, 1982.
- 102- Torrance, P. E. (1987). Some evidence regarding development of cerebral lateralization. Perceptual and Motor Skills. 64, 261-262.

- 103- Torrance, E. P., Reynolds, C. R., Ball, O.E. & Riegel, T. R. (1978). Revised normsteehnical manual for Your Silve of Learning and Thinking Athens. G A:Department of Educational Psychology, University of Georgia.
- 104- Torrance, E. P., Reynolds, C. R., Riegel, T., & Ball, O. (1977). Your Style of Learning and Thinking: Preliminary norms, abbreviated technical notes, scoring keys, and selected references. Gified Child Quarterly, 21, 1, 563-573.
- 105-Vandenberg, S. D (1964) Factor analytic studics of the lincoln Oseretsky Test of Motor Proficiency, Perceptua and Moto Skills, 19,2341.
- 106- Van Kleek, M.H. (1989). Hemispheric differences in visual passing. Dissertation Abstracts International. 50, (12), June. 1990.
- 107. Van Cleaf, D. & Schkade, L. (1989). The brain Hemisphere preferences of student teachers with selected academic majors. Teacher Education and Practice, 5, (2), 39-44.
- 168- Warchock, P. (1981). The rationale, design, implementation, and evaluation of a curriculum on hemisphericity for teachers. Dissertation Abstracts International. 42. (1), May, 1982.
- 109- Wilson, G. O. (1982). Hemisphere dominance and student performance in an engineering graphics course. Dissertation Abstracts International, 43, (09), March, 1983 (2952 - A).
- 110- Zalanowiski, A. H. (1990). Music appreciation and hemisphere orientation: visual versus verbal involvement. Journal of Research in Music Education, 38, (3), 197-205.
- 111- Zenhausern, R. (1978). Imagery, cerebral dominance, and style of thinking: a unified field. Bulletin of the Psychonomic Society,12,381-384.



علاقة الاعتماد. الاستقلال عن المحال بالإبداع

د. شاكر عبدالحميد
 قسم علم النفس
 كلية الآداب. جامعة القاهرة

מנומס

عرفت الأساليب المعرفية تكيفية، Styles على أنها أشكال سلوكية تكيفية، الموتة التيأ، وأنها تكيفية، الماتة التيأ، وأنها تكيفية، الطرائق التي يقطامل من خلالها مع المعلومات (,193 كما عرفت بأنها ،الشكل الخاص من أشكال حل المحتكلات الذي يتنباه المحرف في صباغته للواقع وفي تعامله معه، (Forisha, 1983) وحرفت أيضاً بأنها ،الشكل المميز الذي يقتر المرم من خلاله في مشكلة، ومن ثم يدرك أحد الطول لها، ثم يستخدم هذا الحل بالطرائق المختلفة الممكنة المخالف المطرائق . (Goldson, 1984)

,كما نلاحظ فإنه في كل التعريفات السابقة هناك تأكيد على فكرة الشكل الخاس الذي يتم به النشاط باعتباره محرراً خاصاً أو جوهراً للأساليب المعرفية ، وإن كان بمض الطماء. أمشال وتكن H.Witkin وجودا نف R.Goodenough يرفضون قصر مطى الأساوب المعرفي على الفكل فقط ويؤكدون أهمية إضافة الهدف الذي يتم الرسول اليه من خلال هذا الشكل في الاعتبار وأن المسألة في حالة الاستقلال . أيست مجرد الاعتماد على الهاديات المسرية أو الجمسية دولكن أيضاً كيفية توظيف هذا الاعتماد للوسول إلى هدف معين (-Witkin & Goode nough, 1981, P. 58) . توجد الأساليب المعرفية بين المتغيرات الخاصة بالشخصية (المتغيرات المزاجية خاصة) والمتغيرات المحرفية، في إطار معرفي واحد وهي وَاثر على صورة الذات لدى الفرد، وعلى رؤيته للواقم، وعلى تعامله محه؛ وعلى أساوب حياته؛ وهي تشير إلى كيفية اقدرابنا من مشكلة ما، بشكل خاص، ومن المالم المحيط بنا يشكل عبام (Forisha, 1983) وقد حدد بروزنسكى P. M Brodzinsky ثلاث خصائص مشتركة بين الأساليب المعرفية هي: (١) أن الأساليب المعرفية هي أشكال مميزة المياة تظهر في النشاط الإدراكي والمعتلى للأفراد. (٢) إنها تمثل أشكالاً ثابدة لسبباً ومتسقة ذاتباً من أشكال التكيف. (٣) إنها تقيم الروابط أو الملاقات ببن الجوانب الشخصية أو المزاجية لدى الأفراد. (Paremo & Tinajer, 1990).

وقد ميز الطماء بين الأساليب المعرفية والقدرات، كما ميزوا بينها وبين الشوابط والنفضيالات المحرفية رغير ذلك من المفاهيم (لمزيد من التفاصيل انتظر: الشرقاوى ١٩٩٢، وانظر أيصناً: Mussen, 1983).

وقد تعددت الأساليب المعرفية التي اهتم بها الطماء بحيث بلغ عددها ما يقرب من عشرين أسلوباً معرفياً لدى ميسيك (من خلال الشرقاوي، ١٩٩٢ ، ص ١٩١) وأشهرها الأماوب الخاص بالاعتماد . الاستقلال عن المجال لدي ولكن وزملائه. أما كلمان N. Kagsa فاهتم بالأساوب المسمى الاندفاع - الدأمل -Re بالأساوب المسمى flectivity واهتم والاش M.A. Wallach وكسوجسان بالأسلوب المصرقي المسمن وسيعية والفائية و (Schmech,Category breadth 1988, P.8) استخدم كيربي J.R. Kirby مصطلحات مثل الإجمالي والدحليلي (Kirby, 1988) . وأسعنان باسك G.Pask التعامل مع الأساليب الكلية والمتسلسة Holistic and P.E Tor- واستخدم تورانس Seriagistic (Pask, 1988) runce وزملاؤه مفهوم أساوب السيطرة المشية -Hemi sphesity Style أو أساليب التحلم والتفكير Styles Of Icarning and thinking للإشارة إلى الأساليب المغضلة ئدى الأفراد في التعامل مع المطومات انتياهيا وإدراكيا ومحرفياء ومن ثم ميزوا وبما يثفق مع الدراسات الحديثة حول قسيولوجيا المخ البشرى بين من يفحنل الأطوب للخاص بوظائف النصف الأيسر من المخ والنصف الأيمن مقه، ثم من يقصل الأطوب الخياص بوظائف المخ (Torrance et al, 1977, Torrance, التكاملي أو الكلي & Rock(eastein, 1988

وقد اقدرح كيربى أن الأفراد يتحركون ارتفائياً بدما من أشكال التحامل الإجمالية مع المطومات إلى الأشكال التحليلية ثم مع استعرار الارتقاء، تعنزج العطيات الإجمالية مع المعليات التحليلية من أجل الرسمول إلى مركب من الأسائيب المعرفية (Kirby, 1988) المركب أو المزيج اسم الأسارب المعتمد، الاستقلال من المجال (Pesk, 1988) Versettille وفي صنوه أسلوب الاعتماد، الاستقلال من المجال قال كيربي بأندا نبدأ ارتقائها كمستمدين على المجال بدرجة كيب بيرجة ، ثم تكتسب المجال المسارات الفاصدة بالإستقلال عن المجال مع استمرار الارتقاء، لكن المصدول الأعلى من الارتقاء أن يؤدي بنا إلى الوسول إلى درجة مرتفة جناً من الاستقلال عن المجارات بالي الوسول التخاص بها المسارات الفاصدة (بالاعتماد وألمهارات المناصة (بالاعتماد وألمهارات منإنا كل السوب من الأسؤيين السابقين (الاعتماد من يأخذ الاستقلال) ، ومن خلال أسؤيت وأحد من يأخذ الاستقلال) . (ومن خلال أسؤيت وأحد من يأخذ الاستقلال) . ((Kirpy, 1988) , رايم مثل هذه الرجهة من الدخلة حال كتاباتهما مماً ، (Wrikin & Goodenough, 1988) .

وكذلك قحف باسكوال ليرن J.Pascual - Icone في مخارفه القاصة برتكن مخارفها المتعرزة للجمع بين الأطر النظرية القاصة برتكن ويباجية J.Piaget جيلفررد (Pascual Leone,Guilford) (1989).

كما أشرنا، فإن الأسنوب المعرفي الخاص بالاعتماد الاستقلال عن السجال هو الأسارب الذي استأثر بالاهتمام الأكبر من جانب الطماء، ربما لأن الاهتمام به بدأ منذ وقت مبكر (أواخر الأربعينيات)، وربما لأنه يظهر في مجالات نفسية عديدة، كما أنه يقدم تصوراً متماسكاً حول المغروق الفريق في السئوك. بل اقتد أدى هذا التكرار انظهور وجود أساس بيولوجي له في الجهاز المحسبي الإنسان، ومن ثم ظهرت افتراضات حول وجود مسلة ما بين هذا الأسارب وبين تنظيم السخ البغروري خاصمة ما بين هذا الأسارب وبين تنظيم السخ البغروري خاصمة ما بين هذا الأسارب وبين تنظيم السخ البغروري خاصمة ما يتعلق منها

بانقسام هذا المخ إلى تصغين كروبين لكل منهما وطائفه المستعدقة شكلاً، ومحتمونا (Tinajero, et.al., 1933). ألله سرقه وطائفه ألله وتمالت بين وطائف المسحف الأوسر النخوية والاعتصاد على المجال وبين وطائف المستقدال عن المسعدية أو الشكلية أو المكافية وبين الاستقدال عن المجال، فإن ووتكن، ووجوداناها، يعتبران هذه التدانج غير حاسمة Goode (Wikin & Goode).

لكن هذين الباحثين يشيران أيمنا إلى أن التعامل بين المهارات الاجتماعية التى يتميز بها المعتمدون والمهارات البسمرية المكانية التى يتميز بها المستقلون للرصول إلى قدر كبير من المرونة التكيفية، أو ما يسميه وتكن بالحراكية Mobility هو أمر يستمق أن ينامنل الإنسان ومؤسساته الدربوية من أجله , (Witkin & Goodenough)

كذلك أشارت بصن الدراسات إلى أن الاستقلال عن المجال برئيط برجود درجة مرتفعة من الخيال والأحلام، وكذلك درجة ملحوظة من التحكم في الصور المقلية من أجل حل المشكلات - وأن الأشخاص المستقلين، وكذلك الذين يحاصرن ويعرفون أثناء العلم أنهم يحلمون وهو ما

يسمسي بالأحسلام المديسرة Looid Dreams تزياد (
للإمداع مقارلة بغيرهم , الماليسرة (
للإمداع المقال المنافعة المن

كذلك أشارت فوريشا B. Foristin إلى أنه أحيانا ما يشار إلى الته أحيانا ما يشار إلى الته أحيانا ما يشار إلى الته أحيانا ما يدلخل تعريف الإبداع مع تصريف بمن الأساليب المعرفية كما حدث لدى وأن الاقارات مثلاً وأنه قد نظر شائباً إلى المستقلين على أنهم من المبدعين، لكن دراسات أخرى أشارت إلى أن المستقلين ليسما بالمسترورة، من المستقلين، وأن المرينة شرط أسلسي كي يعمرك الفرد من صهرد كونه مستقلاً إلى أن يكون بينا (Forista, 1983).

رغم الأهمية للخاصة بالملاقة بين الاعتماد الاستقلال عن المجال والإبداع فإن هذه المنطقة البحثية لم تحظ بما كانت تستحقه من در اسات مناسبة ؛ وكما سلاحظ خلال

عرصننا للاراث القليل المدوقر هذا فيإن هذه الدراسات كانت قليلة ومتضلعة أن مدباعدة بشكل عام؛ بل إن وتكن وزملاده ثم يهتموا بهذا المرضوع وأو بطريقة عابرة ما يتناثر في كتاباتهم من إشارات إلى أهمية المدوية في كافة جوالب السارك؛ فهذه القدرة ذلت أهمية كبيرة في تقرير كفاءة الاستراتيجية التي يتحتم على الشخص أن يتميها لإنجاز عمليات التوافق التي تزداد مع تعقد واطراد الارتقاء (سريف ١٩٦٨، ٥).

ولمل الإبداع هو ولحد من ظواهر السلوك التي تظهر فيها ألمعية هذه الجوائب بشكل خاص وكما أظهرت ذلك دراسات عديدة وذلك، فإن الدراسة الحالية هي محاولة لإلقاء المصروء على هذه المدطقة من السلوك الخاصسة بالإستخلال عن المجال والإبداع.

ونمرض فيما إلى لبحض الجوانب الخاصة بأسلوب الاعتماد ـ الاصققلال، ثم نتبع ذلك بعرض الدراسات السابقة التى أجويت حول العلاقة بين الأسلوب والإبداع .

الاعتماد ـ الاستقلال كأسلوب معرفي

أشارت التجارب التي بداما وتكن وزملاؤه منذ أراخر أريمينيات هذا القرن إلى أن بسن الناس يحتمدون على المغرمات اليسرية، أو الخارجية، أكثر من اعتمادهم على المغرمات الخاصة بالرمنع الجسمى في تحديل إدراكاتهم، بينما يحتمد آخرين على الإحساسات الجسمية الخاصة بهم أكثر من اعتمادهم على الإحساسات الجسمية الخاصة بهم المحمدين Field Dependent وعلى الثانية اسم المستقلين عن المجال المجال الجابة Field Independent وعلى الثانية اسم المستقلين عن المجال - إلى نصط معين كما يقول جيافورية وذلك لأن

الأفراد لا يستجيبون الدع واحد من المطرمات دون غيره ، لكنهم يمد مدون على نوع واحد من هذه المحطوسات البيمسرية أو الداخلية ، أكثر من الأخسره ، Guilford (1980) .

برتبط أسارب الاعتماد -- الاستقلال عن المجال بشكل وثيق بمفهوم فيرار Werner عن عن التمايز السيكولوجم، Psychological Diferentiation فقد أشار فيربر وتلاميذه إلى أن الارتقاء الإدراكي والمعرفي يتقدمان في مراحل متشابهة، ففي البداية يدرك الأطفال الأشياء بشكل كلى غير متمايز، ويستجيبون للموضوعات باعتبارها كليات غير مدباورة دون ظهور أجزاء محددة قيهاء وفي مرحلة تالية من الارتقاء بكون لديهم القدرة على تقسيم الشيء المدرك إلى أجزاء مكونة وتوجيه التباههم إلى هذه الأجزاء، ثم في المرحلة النهائية من الإدراك يكون الأطفال قادرين لا على توجيه انتباههم إلى الأجزاء فعسب، بل وإلى إعادة تكوين الكل أو إعادة تشكيله من خلال الأجزاء، بشكل تدريجي أو هيراركي - كلي متكامل، أي يكون ممكنا بالنسبة لهم إخصاع بعض الإدراك لأجزاء أخرى من خلال ترتيب تدريجي، ومن ثم يمكنهم جمل الموصوع الكلى منسماً بمعايير معينة، وهكنا فإن البناء المعرفي للطفل الصغير يكون أقل تمايزًا وأكثر إجمائية، ثم تأتي بعد ذلك عمليات التمايز والتفصيل والتنظيم والتركيب وفقأ للأهمية: أي تنظيم المفاهيم البسيطة في أنماط ومعاييس كلية. . (Harris 1963, P.180, Kimble, 1980, P. 283) وانظر أيمنا: (عبدالمميد، ٩٨٩ ص ٣٥، ٣٩).

وتعتبر فكرة التمايز السيكراوجي مناظرة بدرجة، ما للظواهر البيلوجية الخاصة بتحول الخلايا المتجانسة إلى

خلايا متخمصة، وفي عام اللغس وشير هذا المصطلع إلى تغير السارك من الاستجابية الإجمالية لدى الأطفال إلى الوظائف المتكاملة - والمتخمسه في نفس الوقت ـ لدى الوظائدين (Popplestone & Mc Pherson, 1988 - وانظر أيضاء أبو حطب، 1910ء ص 247) -

ريغم أن وتكن قد استفاد كذيراً من مفهوم التعايز الإدراكي لدى فيرتر، إلا أنه مال إلى إهمال مفهوم التنظيم الإدراكي كما يشير بلوميرج، ويرجع هذا كما قال وتكن نفسه إلى أن القرد الأكثر نضجاً يدكون لدو مدى كبير من المملئات المختلفة ارتقائيا تحت تحكمه من القرد الأكل نصباً، وأن التحليز يسبق التكامل الهيراركي حيث إن المحاسر يديغي التحييز بينها قبل أن يتم تركيبها للكوين مركبات جديدة، وقد انقذ بلوميرج بشدة إمال وبكن لهذا الجانب من مقاهيم فورنر (Bloomberg, 1967).

تدمثل مظاهر الدمايز في النظام كما يشير ويتكن وجودانف في المظاهر الثلاثة التالية:.

١- إمكانية الفصل بين ما هو ذاتى وما هو غير ذاتى،
 وحيث تكون الحدود بينهما قد تم إرساؤها على نحو جيد.

٧. القدرة على القصل بين النشاطات النفسية وبعشها البسس، حيث بعثن الفصل بين التفكير والسارك أن بين الانشاصال والإحراك إلى آخره وأيضناً التصييز بين هذه النشاطات من خلال تحديد الرشانف الخاصة بكل منها. وهذه النشاطات رخم أنها تكون قابلة للانفصال ـ مع نزايد للصايز _ إلا إنها تكون قابلة للانفصال ـ مع نزايد للصايز _ إلا إنها تكون قابلة للانفصال ـ مع نزايد

"د وحدث التمايز أيضاً على المستوى العصبي الفسيولوجي مثلما بحدث على المستوى السيكولوجي ويظهر هذا على نحر خاص في تمايز رظائف نصفي المخ وتكاملهما أيضاً (Witkin & Goodenaugh, 1981, P. 19).

الخلاصة أن فرض التمايز كما صاغه وتكن وزملاوه اعتماداً على فيرزر ـ يقول بأن الكائن الدى يميل خلال ارتقائه إلى تحقيق قدر من الدركيب الإنائي Structural. Compgetxity والاستقلال Compgetxity في علاقته بالبيئة ويوتبط ذلك كذلك بما تم تبديه في الدراسات العصبية من تصرر فحواه أنه يحدث تخصصا تدريجيا عبر الارتقاء في الأجزاء المختلفة من أجل التيام بوظائف مختلفة ومن ثم يحدث نوعا ما من السوطرة المختبة ، وإن كانت التدائج الخاصة بهذا التصور الأجير والسوطرة المختبة ، مازالت الخاصة منارصة - « (Witkin & Goodenough, 1981, P.19, P.9 .

وتعتبر الدرجة المنزايدة في النمييز بين ما هو ذاتي وما هو غير ذاتي وما يصاحب ذلك من استدخال للآليات المنظمة السلوك خلال سنوات النمو المختلفة من المفاهيم

الأساسية في محاولة وتكن لتفسير الملاقة الملاحظة بين الإدراك والساوك (Goodenough, 1990) نشأ مفهومنا الاعتماد على المجال Field Dependence والاستقلال عن المجال Feild Independence نتيجة للبحوث التي أجريت على كيفية تعرف الفرد على الوضع الرأسي أو العمودي الخاص بجسمه والوضع المائل الخاص بالأشياء المحيطة به، وتعتبر المحافظة على هذا الوضع الرأسي أو العمودي شيئاً يسيرا وريما عملية آلية أو تلقائية في الظروف العادية. ولكن عدما يحدث تشويه أو تحريف في إدراك المحور الرأسي، أو المحور الأفقى، في إدراكهما معاً يمدث الارتباك والضيق وفقدان التوجه السبى لدى الأفراد ومن ثم يحدث اضطراباً في إدراكاتهم بطرائق عديدة، وتعتبر الخبرات غير السارة التي بشمر بها المسافرون بالبحر عندما بواجهون الأفق غير المستقر على نحو متكرر أمثلة معروفة لهذه الاضطرابات الإدراكية. كذلك فإن عالم الفسيولوجيا النشيكي بيركنج. -J.B. Pur kinje (١٧٨٧ ـ ١٧٨٩) قد لاحظ أنه عندما كان يركب الحصان في عرض خاص الفرسان يتم القيام فيه ببعض الحركات بيدو سطح الأرض كما او كان مائلاً.

وقد كان المهتمرن بتجهيز الحدائق العامة الخاصة بالملاهى وألعاب التسلية متنهين لمثل هذه التحريقات الإدراكية وقاموا بمضاعقتها في ألعابهم، كذلك قد يشعر قائدو الطائرات بالارتباك والعيرة عندما يكرن المجال البصرى غامصاً من خلال كشافة المنهاب والسحب المحموري غامصاً من خلال كشافة المنهاب والسحب وقت لأخر بهمس العوامل المرثرة في إدراك الأجسام وقت لأخر بهمس العوامل المرثرة في إدراك الأجسام الرأسية، وإيتكر يا أدرات تعمل على تحريسف ما يرى وما يحس، وكان هناك ما يشهه الإجماع على أن المعلومات اليصدرية والمعلومات الخاصة بومنع المحره المعرسي التجهيد هذا، اكن لحم يكن المجهد التجهيد هذا، اكن لحم يكن المعرف التناف وحل الأهمية النسبية اتكل عامل، كما كانت تنفاصل من خلالها البيانات العسية المختلفة التسبي تتفاصل من خلالها البيانات العسية المختلفة و(Pop. 1988) واستمرت دراسة هذا الموضوع تأخذ طابها سربيا أو حكالياً غير متكامل عتبي بدأ هرصان وتكن Witkin من التجارب في الرسيديات هذا القرن (المشرين)، وقد كانت النجارب في الأوراق مركزة حول تأثير الهاديات البصرية والهاديات المصلة بالرضع الجمعمى على الإدراك ولحل عرضا التحارات قد الماصلة بالرضع الجمعمى على الإدراك ولحل عرضا التجارية والهاديات المصدية والهاديات المضارية والهاديات المصدية تالك التصديمات التجارية وتكاني (عرضا كانتها وينح ريضا التحديدية اللهاديات المحديدة التهاديات التصديمات التحديدية التي التجمع على الإدراك ولحل عرضا التجريبية التي التجمع وتكن وزملاؤه.

تمددت المراقف التي أمكن فيها قياس حالة الفرد بالنسبة لهذه الأساليب، وكان أولها المرقف التجريبي الذي يعرف باسم اختجار تعديل ألجس Jostment Jostment بهدف معرفة كيفية إدراك الفرد لموسفوع جسمه في الفراغ، حيث يجلس الكرسي داخل حجرة صغيرة مائلة داخل حجرة المختير ويطلب منه أن يعدل من وضع جسمه في النجاء رأسي ـ بونما نبقى الحجرة المعقيرة في وضعها المائل.

وقد كشفت التناتج عن أن الأشخاص المعتمدين يقومون بتعديل ومنع الجسم في اتجاء ميل الدجرة، معتمدين في ذلك على المجال الدرئي المحيط بهم كمرجع أساسي في تحديد ومنع الجسم. أما الأشخاص الذين يتميزون بالاستقلال فيعملون على تعديل ومنع الجسم بحيث يصبح في ومنع رأسي بدون اعتبار الدرجة

ميل الحجرة الصعفيرة ، معتمدين في ذلك على الخبرات والمصراء الدائجية كمراجع أساسية في إنزاق الدوقية . وقد وجدت فروق مشابهة في موقف تجريبي آخر يعرف باسم اعتبار المؤشر والإطار الموشر والإطار Rod and Frame Test يجلس الشخص في حجرة مظلمة كناياً في مواجهة إطار مربع مصنىء مائل، بداخل موشر مصنىء مائل بداخل موشر المناسبة من الشخص تعديل وصنع المائل وقد كشفت المتالجة في المحتمدين يمولن إلى وصنع المائل وقد كشفت المتالجة في المحتمدين يمولن إلى وصنع المؤشر في التجاه زوايا الإطار كأساس في تحديد الوصنع لكن في الوصنع الرأسي أو قريباً منه بعرن اعتبار الدوجة ميا الإطار، مصدون في ذلك على المعلومات المسادرة عن الإحساسات الداخلية (المشرقاري ١٩٥٧ من ١٩٥٧) .

ظهرت الفروق السابقة أيصنا على اختجار الأشكال المتضمدة حيث يعرض على الشخص شكل هندسي بميط لفترة زمنية محدودة ثم يقدم له بعد ذلك شكل معقد، يتمنعن داخله الشكل البسيط فى صورة مطمورة أم معتمرة، ويطاب منه أن يستفرج الشكل البسيط من الشكل المعقد (الشرقاري، ص١٩٩٧، ص٠٤٠).

يوهي تفعنيل نوع معين من الهاديات بأن الشخصية تلعب درراً جرهريا في الإنراك المكاني ويجد هذا التفاعل بين الإنراك والشخصية هرى ما لدى العاماء الذين يقلب عليسهم حب الاستملاع ويقدودهم نصو المسزيد من الاستكشاف التفاعل بين الإنراك وجوانب عديدة من شخصية الفرد. ومن ثم تزايدت البصوث التي أجريت

وقد تزايد كم هذه البصوث على نصو خاص مع بداية مصاولة وتكن وزملاته في أواسط الخمسيتات وما بعدها لاستكشاف ما إذا كأن المصدر الفطى في القيام بالأحكام الإدراكية المكانية هو نض المصدر الذي يتم الاعتماد عليه في تلك الاستجابات التي لاتشتمل بالضرورة على توجه مكان. وقد تم استكشاف هذا أولا من خلال ما أطلق عليه اسم اختيار الأشكال المشمنية Embedded Figures والذي يتكون من الأشكال أو التصميمات، ويسمح للفرد أولا بالنظر إلى الشكل المركب ثم إلى مكون فرعى منه فقط ثم بطلب منه .. بينما يعود النظر إلى الشكل المركب أن يحدد موضع المكون أو الشكل القرعي أو البسيط بداخله، ويكون هذا ممثلا لصعوبة ما وذلك لأن الشكل البسيط متضمن بلغل تصميم أو شكل مركب بطريقة لاتجعل عملية فصله عنه أو عزله منه سملة أو يسيرة دائماً وقد وجد أن الأفراد المستقاين كمجموعة يقومرن بتحديد وتمييز الأشكال المتصمة (البسيطة) بسرعة، بينما يأخذ المعتمدون وقتا أطول حتى يقومون بذلك، ريما لأنهم يكونون متأثرين أكثر بالبنية الخاصة بالأنماط البصرية (هاديات خارجية) وقد تمرك هذا الاختلاف بالباحثين بعيدا عن مجرد بحث الأحكام المباشرة إلى تفسنيل لبحث العوامل الأكثر تجريداً. (Popplestone & mcpherson, 1988)

تمثات التعديلات التي أدخلها رتكن وزملاءه على هذا المفهوم في جوانب عديدة فيحد أن كانوا بريطونه أولا بالمفهوم الأوسع (الدام) للشخصية بدأوا يركزون انتباهم على القدرة على كشف المتمنعن أو الممنعر Disembodding ability

وقامت السحوث بالتركيز على الملاقة بين العارك المعرفي والسلوك الإدراكي. وكشفت التناتج التجارب عن أن الأفراد الذين يحددن بسرعة موضع شكل غامض هم أكثر ميلا لأن يكونوا من المبتكرين ومن المرنين، فمندما تمثل الحاجة تتوفر ادبهم القدرة على التصرف بسرعة من أجل استخدام البنرد المتاحة بطرائق غير مأثرقة. من أجل استخدام البنرد المتاحة بطرائق غير مأثرقة، الاختلافات وغيرها في الأداء ثم انتظر إليها باعتبارها تنظيمه.

وقد أطلق على هذا الاختبار ملسلة من الأسماء تشعل على الإجمالي في مقابل التحليلي -Global Versus An alyhical . أو منحي التفصيل أو الصياغة المعرفية في مقابل إصادة التشكيل المعرفي Articulated Approach . or Cognitive Structring versus Restructring

وأملاق على هذا الاختيار عموماً اسم أسلوب المحرفي. وبالطبع يشير المصطلح إلى تحيز ما في انجاء معين، وليس إلى طريقة معينة في الاستجابة تستبعد طريقة أخرى، وقد أشار ويتكن وجودانف بأنهما يعيلان إلى الاعتقاد بأنه قد يكون من المناسب أن نصف الاعتماد ... الاستقلال على أنه خاص بالأصلوب المعرفي. من المهم أن نلاحظ أن إصادة التشكيل المعرفي قد عرفت على أنها بعداً خاص بالقدرة وأن كل اختبارات إعادة التشكيل مثل اختبار الأشكال المتضمة . EET تعطلب من الأفراد إعادة تشكيل مواد خاصة بمشكلة معينة كي يحصلوا على درجة مرتفعة وتمكس هذه الدرجة المرتفعة نذلك قدرة الشخص على مولجهة مثل هذه المنطلبات. (Witkin & goodenough, 1981).

خلال العرجلة المبكرة من الدراسات حول الاستقلال -الاعتماد استخدم هذا المصطلح للتعبير عن ميان إلى الأعتماد أساساً على المجال البيصري أو على الجعم كمرجعيات لإدراك الوعنع الأرأسي فيما بعد، فاستخدم للإشارة إلى القدرة على التعامل مع سياق مصمر في الإدراك.

ثم أظهرت دراسات أخرى حول القروق القردية هذين الأسلوبين على أنهما يمثلان بعداً أكثر أنساعاً يشتمل على التحليل والتركيب خلال النشاطات العقلية والإدراكية . وقد عرف هذا البعد الأوسع على أنه المقحى التفصيلى في مقابل المقحى الإجمالي، وتم إدراكه أيضاً على أنه قدرة .

ويقرل وتكن رجودالف إلهما عندما يذا استخدام مصطلح الأسلوب المعرفي وريما حدث في السئينات قإنه تم تطبيقه بشكل خاص على البعد الخاص بالمنحى التفصيلي - الإجمالي، وإنهما باستخدامهما لهذا المفهوم فإنهما يؤسدان التأكيد على خصائص عديدة لهذا البعد منها:

أولاً - أنه بعد مبست مر ومنتشر في الوظائف أو التشاطات الفردية وأنه يكشف عن نفسه للتراحي الفعاية والشخصية والاجتماعية وأنه يرتبط في صواغته بارتقاء الكان: ككل.

ثانها - أنه يشدم على الغروق الغردية في المدغيرات الخاصة بالعملية وليس في المنغيرات الخاصة بالمحتوى، أنه يشير إلى الغروق الفردية في «كيف» يحدث السارك ولايشير إلى الغروق الفردية في «ماهية» أو دجوهر، أو محتوى هذا السارك.

ثالثاً .. هناك درجة كبيرة من الانساق أر الاستقرار في سلوك الأفراد أو عبر الزمن على هذا البعد.

رسبب كون هذا البعد الخاص بالمفحى التفصيلي مع (التعامل الإجمالي في مقابل التعامل التفصيلي مع المجال) كان هو البعد الأكثر ظهوراً وتفالاً في الفروق الفروق الفروق الفروق الفروق الفروق الفروق الفروق الأميان المعرفي كما يشير إليه بدلاً من البعد الأكثر نوعية (الأكثر تعديداً) المسى الاعتماد الاستقلال (أو مرزة الإضلاق (Texibility of closure في goodenough, 1981, pp. 56 -57)

وقد استصرت هذه المشكلة وذلك بصبب التطبيق لمصطلح الاعتماد ـ الاستقلال المجالي ومن ثم اختفي التمهيز عبر الدراف ـ وقد أصبح مألوفا خلال ممارسات الباحدين ـ بمن فيهم وتكن وزملاؤه أن يشار إلى البحد الأكدر عمرمية (الدفسيلي أو التحليلي في مقابل الإجمالي) باعتباره الاعتماد ـ الاستقلال عن المجال خلمجين بذلك بين تحديدين (مصطلحين) كانت لهما في البداية من مرجعوات مختلفة.

يستخدم المحمدون أكثر من المستقلين أطر الدلالة أو المرجعيات الاجتماعية الخارجية بشكل أكبر، لكن المستقين يعملون بدرجة أكبر من الاستقلال عن المواقف الاجتماعية، وعدما تكون المواقف الاجتماعية غاممة

يتشط المستغلون لإزالة هذا الغموض. ويظهر المحمدون المتما أكبر بالآخرين، ويفصلون القرب الغيزيقي منهم، وهم منفتحون انفعاليّ وليسوا محصطين في انفعاليّهم، وينجذبون أكثر المواقف الاجتماعية، أما المستقلن لينجذبون أكثر المواقف الاجتماعية، أما المستقلن يتبده وبين الآخرين، ويضا يظهر المحتمدون اقتداراً أكبر في مجال المعاقبين يظهرون مهارة أكبر في مهام التحايل والتشكيل المعرقية، وهذان الأسلوبان لهما أهميتهما الكبيرة في مواقف الدجاة المختلفة، ولذلك فإن وتكن وجوبائنف لإميلان لإصطاء قيمة تفصيلية الخدا الأسلوبان لهما أهميتهما على الآخر، بل إن القيمة التفصيلية الخاسات بهندين على الآخر، بل إن القيمة التفصيلية الخاسات بهندين على الأسلوبين - في رأيهما - هي قيمة محايدة، لأن كلا منهما منيد في الكيف في مواقف تتربوية ومهلية معينة معينة - أناس) منيد في الكيف في مواقف تتربوية ومهلية معينة - أناس) منيد في الكيف في مواقف تتربوية ومهلية معينة - أناس)

وقد فسر وتكن وجودائف هذا التباين في الأساليب وفي المرات لدى المحدوين والمستقلين بقولهما إن الانقتاح الكهبر للمحدمدين على للمصادر الخارجية (البمسرية أن الاجتماعية) للمطومات قد يعمل على تتشيط ارتقاء الاجتماعي، لكن هذا الانتقاح لايممل على تتشيط ارتقاء الاجتماعي، لكن هذا الانتقاح لايممل على تشجيع ارتقاء تعمل النشاطات المستقلق الانتقاح لايممل على تشجيع ارتقاء تعمل النشاطات المستقلق والذاخلية للمستقلين على تنشيط الرتقاء مهارات إعادة التشكيل المحرفية، تكلها لالتعمل لتتشيط المهارات الخاسة بالملاقات المتباخلة بين الاشخاص ومكذا فإن الاستثمارات المهارات. حدث في مجالات مختلفة، وتتخذ بعد ذلك عمارات مختلفة، وتخذ بعد ذلك

مختلفة يمكن تصور أنها تمير عن نفسها من خلال هذه المسهارات أن بالقحرات كما يقولان. في المجالات الاجتماعية والمعرفية المختلفة - Witkin & Goode nough, 1981. P. 60

ونكتفى الآن بذكر أهم النشائج التى توصلت إليها الدراسات التى أجريت على هذا الأسارب:

١.. المعتمدون أكثر تموزاً في الشاطات الاجتماعية والمستقلون أكثر تموزاً في المهام الذي تطلب مهارات يصدرية مكانية بشكل خاص ومهارات إعادة التشكيل المحرفي بشكل عام Goodenough, 1990 Witkin

٢- رغم أن مسار الارتقاء الخاص بالمرافق أو الراشد يتقدم عموماً نحو مزيد من الاستقلال عن المجال، مقارنة بالأطفال، فإنه بسبب بحض الظروف الخاصة بعملية التنفنة الاجتماعية توجد فروق بين الأفراد، فالمائلات التى تؤكد على للطاعة تميل إلى أن تجعل أطفائها من المعتمدين على المجال بينما المائلات التى تؤكد على الانفصال التحريجي عن سلطة الوالدين تميل إلى جمل أطفائها أكثر استقلالاً عن الحاليون تميل إلى جمل أطفائها أكثر استقلالاً عن الحال (Goodenough, 1990).

 "المستقلون أكثر تأكيداً الذات وأقل انصياعاً أو مسايرة وأقل قابلية للإيحاء من المحمدين (Bruno, 1986).

عـ يمكن أن ينقى أسلوب الاعتماد ــ الاستقلال عن المجال درراً ملدوظاً فى الكشف عن المبول الدربوية والمهنية للأفراد؛ فالأكثر اعتمادا يميلون إلى دراسة للطوم الاجتماعية وإلى القوام بالمهن الاجتماعية كالملاج النفسى والقصريض والملاقات الماسة

والمندقية إلخ، بينما يميل المستقارن إلى تفضيل العارم الطبية والهندسة والرياضيات والقنون (الشرقاري، ١٩٩٧ (Guilford, 1980 ٢٢٠ ١٩٩٢).

 يتميز المستقون بوجود مستوى مرتفع من الطموح
 أمّل تقبلاً ثنائهم والآخرين والمكن صحيح بالنسبة للمعتمدين (الشرقاوى، ۱۹۸۱).

٦- المستقرن أكثر إبداعا من المعتمدين & Ohnmacht) (Noppe, 1985 و Mc Marris, 1971)

الإشخاص البحثاء (الذين يفرطون في تداول طعام)
أكثر ميلاً إلى الاعتماد على المجال من الأشخاص
الأكثر نمافة فهم أكثر ميلاً للاستقلال عن المجال؛
وتشيير ذلك أن منظر الطعام ورائصته وحصور آخرين
يأكلون هي هاديات خارجية يعتمد عليها البحثاء
وتمرك ساوكم النذائي، بينما يحمد المستقلون على
هاديات داخلية مثل كمينة الطعام في المسحدة
ومسويات السكر في الدم وغيرها) (Bruno, 1986)

٨_ الغررق بين الجدسين في الاعتماد - الاستقلال هي المسالح الذكور، فالذكور أكثر استقلالاً والإناث أكثر اعتماداً، ومع ذلك فهداك نتائج متمارضة كثيرة في مذلك لشأل - (Witkin & Goodenaugh, 1993 Mur - مذل الشأل - (phy, 1983, Copeland, 1981.)

إلى المتعاطون للمخدرات أكثر اعتماداً على المجال من غير المتعاطين (Elkholi, 1993)

١- يتميز المستقلن بالقدرة التحليلية العالية ويدافعية مرتفعة للإنجاز ربأسلوب يتسم بالقاطلية والكفاءة في انتمامل مع مشكلات النحياة، بينما المعتمدين بالتفكير الإجمالي النشاط الاجتماعي (Goldson, 1984)

11 - أنظهسرت الاراسسات الذي أجسريت على بعض المحتورات الاقتصادية والاجتماعية رعبر الثقافية أن المرازعين مشارة معتمدون على المجال، بينما المسيادون وأمسحاب المهن الذي تعتمد على النتغل والحركة هم من المصدقين؛ وكان تقسير ذلك أن الشقافات الزراعية تسير على نحو نمطى متكرر يعتمد على الإقامة في الأرض ووجود سلطات سياسية ودينية قوية تؤكد الطاعة والانصبياع فيما يدعلق بقواعد السلوك. أما الترحل فيصاعد على ننمية قيم الاعتماد على ننمية قيم الاعتماد على ننمية قيم الإعتماد على ننمية قيم الإعتماد على ننمية قيم الإعتماد على المناخ معينة ألبية، (Goodenough, 1990).

١٥ موضع الغرد على أسلوب الاعتماد ـ الاستقلال يمكن
 أن يتحسن بالتعريب من خلال بعض البرامج التربرية
 الخاصة Goodenough, 1981, P. 62)

الاعتماد _ الاستقلال والإبداع

رغم البحوث الكذيرة والمنتوعة التي أجريت على الأسبوب المحرفي المسمى الاعتماد - الاستقلال عن المجرف المن المحرفي الدستقلال عن المجال منذ نهائة الأربعينات وحتى الآن، وكما سبق أن أشرنا إلى ذلك في القسم السابق من هذه الدراسة، فإن الدراسة المكرسة لبحث الملاقة بين الاعتماد - الابتقلال وسنت في بعض الإحيان إلى نتائج غاممنة، بحيث إننا نهد أن جايفورد مثلاً، وهم صباحب الإسهام الهام في نهد أن جايفورد مثلاً، وهم صباحب الإسهام الهام في بعراسة المعافية بين الاعتماد على الامتانيات بعرفية من أراخيز الاممانييات بعيزيد من الاهتمام بعراسة المعافية بين الاعتماد على الإبداع وطالب الطماع في أراخيز اللاممانييات بعيزيد من الاهتمام بعراسة المعافية بين الاعتماد - الاستقلال والإبداع (Guilford, 1987) .

ونجد تمثيلا كذلك لهذه الندرة في بحث هذه الملاقة مينما نستمرض كتاب وتكن وجوداتف الأخير الذي استعرضا فيه البحوث التي أجريت حول هذا الأسلوب وهنا لانجد ذكرا ما للملاقة بين الاعتماد وبين الاستفلال والإبناع بطريقة شاحبة ونادرة. -Witkin & Goode , 1981/, 1981/

كذاك فأننا حيدما نستمرض كتاب «أنور الشرقاري» عام النص المعرفي المعاصر» والذي يكاد يكون أول كتاب في المربية يكرس معظمه لموضوع الأساليب المعرقية ... لا نهد أيضناً إلا ذكرا عابراً لموضوع العلاقة بين الاعتماد ... الاستقلال والإبداع . كما أن مراجعة الشرقاري في هذا الكتاب البحوث المربية حول الأساليب المعرقية عموماً، والاعتماد ... الاستقلال خصوصاً لايرد فيها ذكر وفر لبحث .

هناك بحوث قايلة ومتناثرة بطبيعة الحال، حول هذا الموسموع وتحاول فيحا يلى أن نشير إلى هذه البحوث ببعض التفصيل: ...

أشار بلومبرج M. Bloomberg في أن أن الاستفلال عن المجال شرطاً كفياً الاستفلال عن المجال شرط ضرورى للإبناع، تكه ليس شرطاً كافياً، وأنه ليس بالمضرورة أن يكون كل المستقلين عن المجال مبدعين لكن بعض المستقلين فقط هم من الفروف قد يممل الاستقلال عن المجال فيها على إعاقة الإبراغ، ويشير بلومبرج هنا إلى مائكر كرتشفيلد من أن الإبراغ، ويشير بلومبرج هنا إلى مائكر كرتشفيلد من أن الإبرائ التمالي قد يكون أحياناً المحول اللود للإبداع وذلك الخياناً على يكركر على التفاصيل، في حين قد يحتاج الإبراغ ألى فهم أحيانا إلى نظرة والقالية وكلية حول الظاهرة، وإلى فهم

شبيه بإدراك الطفل وهو الفهم للذي يمكن تسميته بالسذاجة المنظمة ويقترح باوميرج أن يتم تقسيم المستقلين ــ في الدراسات التفسية _ إلى مستقلين مبدعين ومستقاين غير مبدعين في منبوء ما أشار إليه ووتكن، من أن الأفراد المستقلين يكشفون في بعض المواقف عن ثبات Fixity أو نشاط مستمر ومتواصل وعند مستوى مرتفع من التمايز، بينما بكثف بعض المستقلين الآخرين عن حراك -Mobil ity أو نشاط خاص عند مستويات ارتقائية متنوعة، واعتماداً على الظروف أو الهاديات الداخلية والخارجية. وفي اتصال شخصي بين بلوميرج ووتكن قال ونكن إن البعد الخاص بالثيات _ المراك قد يكون حاسماً في العلاقة بين الاعتماد _ الاستقلال(*) والإبداع. ولذلك فقد ميز بلومبرج بين المعتمدين والمستقلين ثم قسم المستقلين إلى فتتين هما: _ المستقلون المتصابون (أي الأكثر مدلا إلى الثبات أو الجمود)، والمستقاون المرنون (أي الأكثر ميلاً إلى الحراك، ومن ثم الإبداع) وأشار إلى أن الإبداع الذي يتطلب التكامل الهيراركي ... مفهوم فيرنر الهام الذي أهمله وتكن ، هو أمر خاص بالمستقلين العرنين . (Bloumberg, 1967)

في عام ۱۹۷۱ هاول وأرنماخت ومكمورين، W. (F. W. مورين) Ohnmacht & F. Mc Marris) اختيار ماافترينه پلومبرج من أن المستقين الأقل جموداً أو الأكثر إبداعية

⁽a) ومع ذلك يشير ولكن في أهر كتاب له مع جودائف في أهر كتاب معدر لهما مما أما (١/١ ربعد ولما ولكن ام ١٩٧٧ / ١٥ إلى أن استخدامة لمفهور الليابات "لدول ويقد أعن سل استخدام وليجرو له فين كان يضهم بأويجرع بالمراكبين مم الأشغاص المستقلان العرقون بينما كان ولكن وقد معدد يم الأشغاص المتمولان في الميارات الأسلية للاحتماد الإاستقلال سما (قدم والكن في الميارات الأساسية الاحتماد الإاستقلال سما (قدم (Witsin & Goodenough, 1981).

من المستقلين الأكثر جموداً (أو ثباتاً) وأيضاً لخنبار الفرض القائل بأن المعتمدين المرتفعين في الجمود هم الأقل إبداعية من المجموعتين الأخرتين من المستقلين (المتصليون أو الثباتيون والمرنون)، وقد تكونت عينة هذه الدراسة من ٧٤ مقصوصاً (**) ثم طبق اختيار الأشكال المضمرة Hidden Figures عايهم نقياس الاعتماد الاستقلال واختبار الندائج البعيدة لقياس الإبداع طبق مقياس آخر لقياس الدوجماطيقية أو الجمود، ولم تكن نتائج هذه الدراسة دالة إحصائياً لكن اتجاهات هذه النتائج كانت تشير بشكل عام إلى وجود الإبداع أكسر لدى الأقل دوجماطيقية والأكثر استقلالاً عن المجال، وقد أشار هذان الباحثان أيضاً إلى أن الاستقلال عن المجال شرك منروري الإبداع، لكنه ليس شرطاً كافياً، وأن العمايات التحليلية والعمليات التركيبية هي من الأمور المطلوبة في الإبداع، وأنه عندما ننظر إلى الاستقلال عن المجال بمفرده لانجده مفيداً في تفسير التباين بين الأفراد على المهام التي يفترض أنها نقيس الإبداع، وكذلك الصال بالنسبة لمتغير الجمود ـ المرونة، لكن عندما يوضع هذان المتغيران معا تتزايد قوتهما التفسيرية لمجال الإبداع، فالميدع بشكل عام أكثر استقلالاً وأقل جموداً Ohnmacht) .& Mcmorris, 1971)

وفي عام 14۷۷ طالب نوب وجالا جوره J. M. Calingher هي ممزورة استكفاف الجوانب المختلفة للتفكير الإجداعي من أجل الرصدول إلى مزيد من الشهم للعلائات المشتركة بين الإدراك والمعرفة والشخصية وقال

(**) لا يذكر هذان البلحثان أى بيانات تفصيلية عن وصف هذه
 العينة من حيث السن ار عند الذكور والإناث.....الخ.

بأن دراسة العلاقة بين الأساليب المعرفية والإبداع هي من الأمور الهامة في هذا السياق وأشارا إلى أن هذه العلاقة لم تبحث إلا على نحو مشقلع رغم مناظهر من أن أسلوب الاعتماد _ الاستقلال هو تكوين سيكولوجي مستقر وخاصية قابلة للقباس والتمييز بين الأفراد، وأنه يرتبط بجوائب عديدة في السلوك، كما أكد أنه رغم ماتم من استكثماف العديد من العلاقات الاجتماعية والمزاجية والمعرفية مع هذا المشغير بحيث تكونت ثروة من المعلومات حوله فإن الإبداع وضع في الاعتبار بطريقة خافتاً فقط & Noppe (Gallagher, 1977 ومن ثم قام هذان الباحثان بدراستهما هذه من أجل المزيد من الاختيار للعلاقة المفترسة بين الاستقلال والإبداع مع وضع متغيرات أخرى في الاعتبار. وقد تكونت عينة هذا البحث من ٤٥ طالباً وطالبة يدرسون مقرراً تمهيدياً في علم النف منهم ٩ طالبات و٣٦ طالباً تم تطبيق مجموعة من الاختبارات إليهم اشتمات على اختبار الأشكال المتضمنة الجمعي لقياس الاعتماد ـ الاستقلال واختبار النتائج البحيدة لميدنيك ثقياس الإبداع، ثم مقياس ثالث تم تكويده لأغراض هذه الدراسة لقياس المسايرة في مقابل الميل للإبداعية.

وقد أظهرت نتائج هذه الدراسة أن المستقلين أكثر إيداعية من المعتمدين وأن العلاقات الارتباطية بين الاستقلال عن الصحال والإبداع هي عساقات دالة إحسانيا، اكن العلاقات بين السايرة والإبداع والاستقلال لم تكن دالة رغم أنها كانت تسير في الاتجاه المدوقع: فالأكثر إبداعاً كانوا أكثر استقلالاً وأقل معايرة، وقد النهي هذان الباحدان من دراستهما هذه إلى المطالبة بإجراء الصرود من البحوث من أجل الصرود من الاستكشاف

الملاقات التكاملية بين الأسالوب المعرفية والإيداع وأيضاً من أجل مزيد من القحص العمليات التنظيمية التى تقوم بها الأساليب المعرفية فى الإبداع -Roppe & Gallagh وr, 1977)

في عام ۱۹۸۲ أظهرت دراسة قام بها شاها S. H. في مسجال الجغرافيا أن الاستقلال عن المجال رالإبداع الشكلي كانا من المحددات الهامة في التنبر بقدرات الطلاب في المرحلتين الثانوية والجامعية على التذكر الكفء ليسن الغصائص الأساسية لبعض الخرائط للتي عرضت عليهم (Shaha, 1982)

قامت فوريشا B. Forisha أيضاً بدراسة العلاقة بين الاعتماد .. الاستقلال والإبداع ونابت بضرورة تضمين المثغير الخاص بالتفكير بالصور Imagery في الاعتبار وأشارت أبونيا إلى أن الشراث المروجود صول الإبداع والأساليب الممرقية والتفكير بالصورة يتكرر خلاله المديث من التوصيفات الخاصة بوظائف نصفي المخ. والإبداء في رأى هذه الباحثة هو محصنة لنشاط نصفي المخ وهو يرتبط بالتفكير الكلى وبالجانب الكلى أو الإجمالي من الاستقلال عن المجال أكثر من ارتباطه بالاعتماد على المجال من الاستقلال أكثر من الجانب التحليلي، أما التفكير بالصور فهو نشاط خاص بالنصف الأبمن من المخ وهو جيزه أساسي في الإبداع ومع ذلك فإن الدرجة التي يستفيد المرء عندها من الصور العقلية في المهام الإبداعية قد تعكس مركباً أو مزيجاً من العوامل المعرفية والشخصية التي ترتيط أو تتفاعل معا من خلال الأسلوب المعرفي المميز للشخص (forisha, 1983) رقامت فرريشا كذلك بعرض ننائج تمهيدية لنراسة قامت

بها على ٢٠ طالبا وطالبة من طائب الجامعة تتراوح أعمارهم مابين ١٨ - ١٧ سالة من تخصيصيات مختلفة وطبقت عليهم بعض لمتهارات تورانس الاعكور الإبداعي ويعمن مقاييس التفكير الإبداعي المتمنة الجمعي وعدد آخر من مقاييس الشخصية، وقد المترسة الرئاماة الإبداع بالتفكير بالمصور المستويات المرتفعة من تكامل الشخصية ترتبط بالمعاجر المصدات المرتفعة من تكامل الشخصية ترتبط بالمعاجد والمضارجية، والخيالي المصدات الديانة عنها المتفادة من الهاديات الداخلية والمضارجية، ويشكل عام كسلت ادائج هذه الباحثار المتفلل تصم بالمعربية لميانا والمعشرين الإبداع والاعتماد. والمشاركة بين الإبداع والاعتماد على الم تعديد المؤلفة هذه الملاقة بين الإبداع والاعتماد. الاستقلال تتسم بالمعربية أحيانا والمعرض أحيانا أخرى لم يتمان من المهدية هذه الملاقة في لم تتحدث على نحو مباشر عن طبيعة هذه الملاقة في الم التحديد على نحو مباشر عن طبيعة هذه الملاقة المداخلة الملاقة المداخلة الملاقة المداخلة المداخلة المداخلة الملاقة المداخلة المداخلة

كذلك شهرت دراسة المدرب ، أجريت على 44 طالبًا جامعياً أن الاستقلال عن المجال في حالة الحراك (او المرينة) بيس الإيناع ، أما الاعتماد والثبات المجاليين فيحموقان الإيناع وأن الدفكير الشكلي أو الإجرائي أو المنطقي (وفقا لمفاهيم بيلجيه) ييسر الإبداع أوضاً في مقابل التفكير العياني للذي يعرقه (Noppe, 1985) .

وأغيراً فإن نياز وسولد M.Nioz & G. saud في افذويلا عام 1991 بنشر انتائج دراستهما التي أجرياها في افزويلا على 1974 من مللاب الجامحة هذاك وقد قام هؤلاء المللاب بالإجابة على عدد من اختبارات تررائس التفتكير الإبداعي، وقد اعتبر الأداء على هذه الاختبارات دالة للاعتماد أو الاستقلال ، حيث تم افتراس أن الأكشر

إيداعية أكدر استقلالاً وذالة أيسناً للحرائك المجالى حيث الأكثر مرزلة أكثر حراكا ، وقد أشارت نتائج هذه الدراسة إلى أن الطلاب الأكثر اتساما بالحرائك المجالى أكثر إيناعا بينما كان الطلاب الأكثر ثباتا (الأقل مرونة) أأمضل على اختيارات الاستدلال المطلقي (1991 ، Nizz & Saud) ،

الخلاصة :

يمكنا إجمال استعراصنا السابق للدراسات الذي أجريت من أجل بحث الملاقة بين الاعتماد - الاستقلال والإبداع فيما يلى :

ا. إن هذه البحرث قليلة ومتثاثرة ومتقطعة على مسترى
 التراث السيكولوجى العالمي، ونادرة - إن لم تكن غير
 مرجودة - على المسترى العربى .

٢ ـ تميل هذه البحرث إما إلى دراسة العلاقة بين الاعتماد الاستقلال والإيداع على نحر مباشر أو إلى إدخال متفيرات معندلة أو وسيطة في الاعتبار ومن أكثر المتفيرات استفرار باهتمام الباحثين المتغير الخاص بالثبات ـ الحراقه المجالى الذى يكاد يكون صورة خاصة من يعد التصلب ـ العرونة .

٣- يميل بعض الباحثين إلى الترحيد بين المتغيرين الإستقلال الإدراكي والإبداع وباعتبارهما لما مسيين مختلفين لأسلوبين معرفين متماثلين كما فعل جالاجير مثلاً (Through Bloomberg - 1967).
ينها يشير معظم الباحثين إلى صرورة التعييز بينهما حيث يرجد مستقلن غير مبدعين كما أشار عديد من الباحثين على المارعدين (Bloomberg, 1967, Ohnmach & ...)
M Morris , 1977, Forisha , 1983)

3- يشكل عام ، مازالت هذه المنطقة البحثية تعتاج إلى المزيد من البحوث والدراسات التي تكشف طبيعة الصلاقات المباشرة وغير المباشرة بين الاعتماد. الاستقلال والإيداع . وتعتبر الدراسة الحالية معاولة على هذا الطريق .

أهداف الدراسة

في صدره الاعتبارات السابقة ؛ وفي صدره الأهمية الكبيرة لكل من الاعتبارات السابقة ؛ وفي صدره الأهمية الكبيرة لكل من الاعتباد -- الاستقلال والإبداع ، والملاقة مولهما، يمكننا تمديد الهدف العام للدراسة العالية بأله : استخفاف العلاقات الممكنة بين الاعتباد -- الاستقلال كأسلوب مصرفي وبين بعض قدرات الإبداع . ويلدرج تعنا للهدف العام مجموعة أعداف فرعية يعدبر الرصول إليها بعمائة الإجابات على الأسئلة الغرعية التالية العربية المائة !

 ١- ما طبيعة الفروق بين الجنسين في متغيرات البعث عامة وفي الاعتماد - الاستقلال خاصة .؟

٢- ما طبيعة العلاقة الارتباطية بين الاعتماد ـ الاستقلال
 وكل قدرة من قدرات الإبداع بشكل عام .

٣- ما ملييمة الملاقة بين الاعتماد. الاستقلال وكل قدرة من قدرات الإبداع في كل مستوى من المستويات المختلفة من الاعتماد. الاستقلال ؟

3- ما طبيعة الملاقة بين الاستقلال فقط كأسلوب معرفي، بعد استيعاد المحتمدين ، وبين قدرات الإبداع خاصة في ظل مستويات مرتفعة من المريفة ؟ وهو ما يسمى في التراث باسم ، فرض بلومبرج ، وقد أشر نا إليه في عرصنا للدراسات السابقة .

هل هناك فروق بين الذكور والإناث في الطلاقة مرتبطة
 بالتفاعل مع الاعتماد - الاستقلال كأسلوب معرفي؟

٦- هل هناك فروق بين الذكور والإناث في المرونة
 مرتبطة بالتفاعل مع الاعتماد - الاستقلال ؟

 ٧- هل هذاك فروق بين الذكور والإناث في الأصالة مرتبطة بالتفاعل مع الاعتماد الاستقلال ؟

فروض الدراسة

في ضوء الأهداف السابقة للبحث يمكننا صياغة الفريض معفريا على النحو التاثى :

١.. لا توجد فروق بين الجنسين في قدرات الإبداع،

٢ ـ لا توجد فروق بين الجنسين في الاعتماد ـ الاستقلال .

٣. لا ترجد علاقات ارتباطية دالة إحسانياً بين الاعتماد
 الاستقلال والإبداع عامة.

 لا توجد علاقات اربياطية دالة إحصائياً بين الاعتماد
 الاستقلال والإبداع في ظل المستويات المختلفة من الاعتماد ـ الاستقلال.

 لا ترجد علاقات ارتباطية دالة إهمسائياً بين المستويات كأسلوب معرفي وبين الإبداع في ظل مستويات مختلفة من المرونة (فرض بلومبرج).

 ٦- لا نوجد فررق جوهرية بين الذكور والإناث في الطلاقة مرتبطة بالتفاحل مع أسلوب الإعتماد. الاستقلال.

 لا توجد فروق جدوهرية بين الذكور والإناث في المرونة مرتبطة بالتفاعل مع الاعتماد - الاستقلال كأسارب معرفي.

 ٨- لا توجد فروق بين الجنسين في الأصالة مرتبطة بالتفاعل مع الاعتماد ـ الاستقلال كأسلوب معرفي.

المنهج والإجراءات

أولاً .. عينة الدراسة:

تألفت عيدة الدراسة الحالية من ٢٨٧ طالباً وطالبة من المسام اللغة الأداب حليمة الأداب حاسمة القاهرة ، من أشسام اللغة العربية والاجتماع والفلسفة والتاريخ وعام النغن، من العربية والاجتماع والفلسفة والتاريخ وعام النغن، وقد بانغ عند الذكور ١٣٠٣ طالباً متوسط أعمارهم ٣١،٣٣ سنة وياتحراف معياري قدره: ١٨٧، سنة وبلغ عند الإناث المحارب من ١٨٧ طالبة مقوسط أعمارهن ١٨٧، سنة والانجراف المعاري من ١٨٧، سنة والانجراف يين الذكور والإناث فيما للمعاري ١٨٠٥ سنة والإناث فيما

أما مترسط عمر العينة الكابة فيلغ ٢١،٢ سنة وبانحراف معياري مقداره: ١٫٨٧ .

ثانيا - الأدوات:

اشتمات هذه الدراسة على نوعين من الأدوات هما:--

١ - بالنسبة للاعتماد - الاستقلال عن المجال

استخدم اختيار الأشكال المعضمنة والصورة الجمعية، وهو من إعداد أوادمان ورسكن ووتكن وقد عده باللغة المربية أذور الشرقارى، وسايمان الشيخ، (الشرقارى الفيخ، 1977).

ويتكون هذا الاختبار من ثلاثة أتسام: الأول مخصص للتدريب ويتكون من سبع فقرات، وزمن إجرائه دقيقتان ولاتنخل درجشه في حصاب الدرجة النهائية. والثاني مكون من تسع فقرات، وزمن إجرائه ٥ دقائق، وتنخل درجته في حساب الدرجة للهائية المفحوس، والثائث

مكرن من تسع فقرات وزمن إجرائه ٥ دقائق وتدخل درجته كذلك في حساب الدرجة النهائية المفعوص.

وكل فقرة من فقرات الاختبار عبارة عن شكل معقد، يتمنعن بدلغله شكلاً بسيطاً، ولكن في صمورة (مطمورة أو ضمنية) دلغل الشكل الأكبر، بحيث يعتاج لكتشاف الشكل البسيط ذلخل الشكل المحركب قدراً من المدغور من المحدود الشكل البسيط دلغل الشكل المعمقد باستخدام القلم الرساص، وكد لايسمح له بروية الشكلين البسيط والمعقد في آن وإحد، وقد طبعت الأشكان السيطة التي يطلب من المخدوس اكتشافها وتبوين حديدها على المسغدة الأخيرة من الاختبار وبحيث لايستطيع دوية الشكل البسيط والشكل المركب في وقت ولمد. وقد أعدت للاختبار تطيمات مناسبة ويمكن إجراؤه في جاسة واحدة حيث إن زمن التطبيق كما قتا هر ١٢ دفيقة، (الشرقاري، الشيع، ١٩٩٧).

وقد أجريت دراسات صديدة في مصدر وبعض البادان المربية وأشار مصطلمها إلى ترفر درجات مرتفعة من السدق والثبات لهذا المقياس وإلى اتفاق وامنح من نتائج الدراسات التي أجريت في مسهد معات غير حربية (الشرقاري والشيخ، ١٩٧٧، السيد، ١٩٩٤، نزيه وعجد الصيد، تحت الطبغ).

أما في الدراسة الحالية فقد وصفت معاملات ثبات هذا الاختبار لطريقة الاختبار ربفاصل زمنى مقداره حوالى السنجين إلى معاملات مرضية أسبوعين بين مرتى التعلييق إلى معاملات مرضية ومقبولة بشكل عام وكما يوضح ذلك الجدول رقم (١) والذي نمرض فيه لأهم محماصلات ثبات الأدوات الأدوات السندنة قر الذراسة العالية.

٢_ اختبارات الإبداع

استخدمت في الدراسة الحالية ثلاثة اختبارات القياس القدرات الإبداعية وفيما يلي وصف مضتصر لكل اختبار:-

أ_ عناوين القصص

واستخدم في قياس الطلاقة الفكرية وهو يشكون من جزءين، يمثل كل منهما قصدة قصديرة تقدم للمخصوصين حيث يطلب منهما قص خلال وحدة زمنية المناوين المناسبة تكل قصد منهما في خلال وحدة زمنية تستخرق ثلاث دقائق. وجدير بالذكر أن هذا الاختبار قد أطهر مبالاخة الفكرية، فقد أطهر جبافورد تشيماً فهذا الاختبار على عامل الطلاقة الفكرية مقداره ٢٠ (هسين، ١٩٧٤ ، صر١٠٣٠) كما أطهر السيد تشيما لهذا الاختبار مقدارة ٢٠٣٠ ، على عامل الطلاقة الفكرية مقداره المنافقة الفكرية وعدم تعمل الفدوض (السيد، المرافة والفكرية وعدم تعمل الفدوض (السيد،

ب _ الاستعمالات غير المعتادة

واستخدم في قياس قدرة السرونة وفيه يطلب من المبحوث أن يذكر استصالات كثيرة ومختلفة الشئ شالح الاستخدام، كالورقة البيصاء أن طبق الطعام أو المقدد....إلخ.

والمروزة التي يقيسها هذا الاختيار هي المروزة الاتقانية وحيث تحسب درجة المروزة على أساس عدد مرات التغيير في زاوية التفكير خلال الإجابة على الاختبار، مع ملاحظة أن تصميح كل إجابة إنما يتم في ضرء علاقتها بالإجابة السابقة عليها، فإذا أرضحت إحدى

جدول رقم (۱) ويوضح معاملات ثبات أدوات الدراسة

	عاملات الثيات	أعولات والمعاملات	
المينة الكلية ن- ١٥	११ – कथमा	الذكور ٢٦	المتغيرات
,۸۳	,Ao	,٧٩	١. الاعتماد الاستقلال
٠٢٠,	۸۱,	7,	٧_ المالاقة
, ۲۲	,04	111	٣_ المرونة
,£A	,61	, ٤٣	ة الأصالة

ويلاحظ من الهدول السابق أن معاملات ثبات إعادة الاختبارهي معاملات مرتفعة ومقبولة بشكل عام فيما عنا تلك المعاملات الخاصة بالمرونة والطلاقة في عبنية الذكور والعبنة الكانية بالمرونة . وبالطبع نتوقع أن يكون هذا الانخفاض الخاص في معاملات ثبات عينة الذكور على هذين المقياسين هو ما أدى إلى انخفاض ثبات المينة الكلية على هذين الاختبارين نظراً لذلك الانظفاض الملحوظ في عبينة الذكور. وريما كأن الأنخفات الشديد حداً والملحوظ في ثبات اختبار عناوين القصص والذي يقيس الطلاقة راجعا إلى ظروف منطقة بعماية التطبيق الخاصة بهذه العينة، لكن الارتفاع في ثبات الاختبار في دراسات مصرية وعربية وعالبة كثيرة يجعلنا نستخدمه ببعض الأطمئنان ويمكننا أول نفس الشئ على اختبار العرونة المستخدم في الدراسة الحالية أيسناً (الظر تمزيد من المطومات حول البيانات الخاصة بشيات هذين الاختيارين: السيد، ١٩٧١، ص ٣٢١، درویش ۱۹۸۳، ص ۸۱).

ثالثاً _ خطة التحليل الإحصائي

١- من أجل حساب الفروق بين الذكور والإناث تم استخدام اختيار من، المعرفة دلالات الفروق بين مدوسطات الذكور والإناث على المتغيرات الأساسية للدراسة. الاستجابات التجاها نصو موضوع بخدلف عن الإجابة السابقة تصلى درجة واحدة كدليل على التغيير (حسين، ١٩٧٤، س ١٩٠٤). وقد افترض جايفورد أن المفكرين المبدعين لابد أن يكونوا ملكرين مرنين رحليه أن يتتبا بحاسل المدريلة المقلية شمعن الحوامل الذي تقف وراء المتكرة (الإبداعي (يباس ١٩٧٦، ٣٢٠).

ويتكون اختيار الاستحالات غير المحادة من جزءين والزمن الخاص بكل جزء هو خسس دقائق وقد تشبع هذا الاختيار بمقدار ٥٠٥، على صامل المريلة الثقائية وعدم تصل الضوض في دراسة السيد (السيد ١٩٧١).

جـ ـ التفكير بالصور (الصورة أ)

وهو من بطارية تورانس للتسفكيد (الإبناعي وقسد استخدمنا نشاطين فقط من النشاطات الشلالة الذي يتمنعها هذا الاختبار: أولهما هو النشاط الفاص بالفطوط والذي يطلب من المقصوص من خلالها عنداً من الأشكال المناسبة خلال عشرة دقائق، والآخر هو النشاط الفاص بتكسلة الأشكال الناقسة وفيه يطلب من المارد أن يتحل عن طريق الرسم بحص الأشكال الناقصة وزمن هذا الاختبار عضر دقائق، وقد استخدم هذان النشاطان في الدواسة الحالية تقياس قدرة الأصالة، ويعتبر هذا الاختبار جزماً من لفتيار التفكير الابتكاري باستخدام الصور لذي ترواس (أبر حطب، سليمان، 19۷۷).

ريمرض لذا الجدول رقم (1) قيم معاملات ثبات إعادة الاختبار الخاصة بالأدوات المختلفة المستخدمة في الدراسة الحالية.

٢. تم حساب الارتباطات المستقيمة والمنحدية التحرف على مقدار وطبيعة الملاقات بين الاعتماد الاستقلال عن المجال وقدرات الإبداع المختلفة المنحمسة في الدراسة المسالية وتم حساب دلالات القروق بين الارتباطات المستقيمة والمنحية وذلك ياستخدام الفائية (النظر: أبر حطب؛ وصادق، 1941 ، ٧٧٩ .

٣- تم نقسيم العينة على أساس الوسيط على متخير الإعتماد والاستقلال إلى مجموعتين (معتمدة ومستقلة) وتم حساب الارتباطات بين درجات كل مجموعة وقدرات الإبداع.

٤- تم تقسيم الحيثة على أساس الدسب المغرية على منفير الاعتماد - الاستقلال إلى اثلاث مجموعات (مدفعتة - متوسطة -- مرتفعة وتم حساب الارتباطات بين كل مستوى وقدرات الإبداع.

تم استيماد عينة المعتمدين (بعد تقسيم العينة على
 أساس الرسيط) ثم تو تقسيم المستقلين على أساس
 الرسيط أيسنا) إلى مستقلين مخطفضين ومستقلين
 مسرئلمين في المرونة (على أساس درجائهم على

اختيار المرونة الاستصالات غير الممتادة) وقم حساب الإرتيب اطات مع قسدرتى الإبداع الأخسرتين في كل مستوى (للتأكد من قدمن بالومبرج، الذي أشرنا إليه خلال عرصذا للدراسات السابقة).

٣. تم إجراء تحلول التجاون الثلاثي على أساس تصميم عماملي ٣ × ٣ يتبع إنا مصوفة تأثيرات وقفاصلات الجنس أساوي المتغرات مستقلة (متغيرات مستقلة) على كل قدرة من قدرات الإيناع (متغيرات تابعة) وقد تقسيم للمتغيرات تابعة) وقد تقسيم للمتغير الخاص بالاستقلال إلى ثلاثة مستويات هي : ... المنظمين ... ا

- وأبي حالة دلالة وشده يتم حساب قيمة وت، الوقوف على دلالات واتجاهات الفروق بين المجموعات الفرعية.

رابعا: نتائج الدراسة

نبذا أولا بعوض البيانات الأساسية الشاصة بمتوسطات وانمرافلت ومعاملات التواء وأخطاء محيارية للقيم الخاصة بالمنغيرات الأساسية لدى عينات الدراسة المختلفة: ذكور. إذات .. عينة كلية.

جدول رقم (٢) ويوضح المتوسطات والانحرافات المعيارية ومعاملات الإلتواء والخطأ المعياري للإلتواء لدى عينات الذكور والإناث العينة التلوة

YAY	r = 0 2	ة الكلية	ألميا	الإنــــــــــــــــــــــــــــــــــــ			السنكسور ن = ۱۰۳			العينات			
È	U	3	P	ŧ	J	ع	۴	Ė	۵	3	. 6		للتغيرات
													١ - الاعتماد
, 164													٢ - الطلاقة
, 140	, 444	7, 44	, 181	, \10	, 447	0,04	4, 16	, 174	, 410	V+1	14, 14		٣ - المرونة
, 110	, 171	7, 67	1, 41	, 160	, 104	7, 60	A, Y£	, YYA	, 181	Y, 0A	٨, ٤٢		 ١٤ الأصالة
		. Wala	tabat . e	Jan 15:		الداء	VI - Iolan	1	حادى	ندر انب ال	M = c	الدسط	d

(ه) يعتم الباحث بخامس الشكر الزميل للعزيز فواد أبر المكارم يقمم عام الغض يكلية الآداب جامعة القاهرة على ما قام يه من جهد طبيب من أجل إنجاز الصفيات الإحسانية على الدراسة العالية على الحاسب الآتي .

وتشير الدرجات السابقة إلى توفر قدر معقول من الاعتدائية في معظم متغيرات الدراسة وإن كانت يعض القيم واضعة الالدواء أوسناء ريظهر ذلك على نحو خاص في متغيري الطلاقة والمرونة خاصاً في عبية الإناث بالعيلة التابة.

٢. الفروق بين الجنسين

يعرض لنا الجدول (٣) نتائج المقارنات باختبارات بين الذكور والإناث على المتغيرات الأساسية للدراسة

جدول رقم (٣) يوضع قيم دت، ومستويات دلالات القروق بين الذكور والإناث على المتغيرات الأساسية للدراسة

مسئوى الدلالة		144 – 9 11Å1			الأك. ن –	المتغيرات
-0330	Ľ	٤	P	3	Ê	
غورنالة	,04	,£9	3,119	,01	1,17	١. الاحماد الاستقلال
غيريلة	,•1	٥, ٧٨	16,19	3,71	15,71	Y_ #4K\$\$
450 light 1,111	٤,٠٣	0,01	ኄ ነል	Y,+0	17,77	٣ـ المرونة
غورطلة	۱3.	٣, ٤٠	۲, ٤٠	۲, ۰۸	4.64	٤_ الأميالة

ويلاحظ من التتاتج التي يعرضها لذا الجدول رقم (٣) أن القرق بين الجنسين على المتغيرات الأساسية الدراسة لم تصل إلى أي مستوى من مستويات الدلالة المقبولة إحسانياً إلا فيما يتعلق بالمتغير الخاس بالمرونة، وحيث كان الغرق بين الجنسين دالا فيما وراء ٢٠٠١ واسمالح عينة الذكور.

٣. نتائج معاملات الارتباط

۱- حسبت الارتباطات المستقيمة والمنطية بين الاعتماد. الاستقلال عن المجال وبين قدرات الإبداع موضع الاهتمام في الدراسة المالية ويكشف الما الجدول رقراع) عن قير وطبيعة هذه الارتباطلت.

جدول رقم (٤) ويوضح معاملات الارتباط المستقيمة والمتحثية وقيمة ،ق، فيما يخص العلاقة بين الاعتماد ـ الاستقلال وقدرات الإبداع

ઢા	1311	نور.	£331	
المستقلات ن – ۱۷	المحتمدات ن – ۱۰۷	المحتقلون ن – 11	المعتمدون ن = ۲۰	ألمتغيرات
., 16 , 15	,1, ,11, ,77	, 19V , 18° , 4V	,11, ,11, ,11°,	المثلاقة المرونة الأصالة

ويوضح لذا الجدرل السابق (2) أن أيم (ن.) لم تكشف لذا عن أية فروق دللة لجمسائية بين الارتباطات المستقيمة والمدحدية رغم أن القيم الخاصة بالارتباطات المدحدية هي بشكل عام أكدر ارتفاعاً من القيم الخاسقة بالارتباطات للمستقيمة. لكناء مع ذلك، لانسطوع أن تأخذ باتجاه هذه الارتباطات بشكل حاصم وذلك لأن الفريق بينها وبين الارتباطات المستقيمة لم تصل إلى أن مستوى من مستويات الذلالة كما أشرنا سابقاً.

وقد كان الارتباط المستفيم اندال الوحيد في الجدراء السابق هو ذلك الارتباط بين الاعتماد ... الاستقلال وقدرة الملاقة خاصة في عينة الذكور.

 Y_- عندما حسبت الارتباطات بعد تقسيم عينتى الذكور – كل على حدة — على أساس الوسوط وعلى متغير الاعتماد — الاستغلال وإلى مرتفيين ومنفقضيين (أو إلى معتمدين ومستقاين) وحسبت الارتباطات في كل مستوى مع متغيرات الإبداع ظهرت ثنا للتتاتج التالية ألتى يعرضها لنا الجدول رقم (\circ).

جديل رقم (ه) ويوضح الارتباطات بين الاعتماد - الاستقلال وقدرات الإبداع بين الذكرر والإناث في المستويين المنخفض ولمرتبع من الاعتماد - الاستقلال

ål	וענ	.19	5331							
المسئللات	المعتدات	المستقلون	المعتمدون	المثغيرات						
ن ~ ۱۷	ن – ۱۰۷	ن = 22	ن = ۲۵							
۰,۸۰	*, } *	*, • 9Y	5,11	الطلاقة						
۰,۱٤	, * 19	•, 18"	5,17	المرونة						
۰,۲۷_	, YY	•, YA	5,17	الأصالة						

ويكلف ثنا المجدل السابق عن عدم وجود ارتباطات مرججة ذالة بين الاعتماد أو الاستقلال عن المجال وبين أية قدرة من قدرات الإبداع سواء قدى عينة الذكور أو لدى عينة الذكور أو لدى عينة الذكور أو لدى عينة الأكثر أو لدى عميدة الإن وظالته فكرنا في تقصيم العينة اللي ثلاثة الارتباطات المستقيمة الذكور ككل والإناث ككل وكما ككف عنها الجدول رقم (4) وخاصة ما يلوجود لربياط بين الاعتماد الاستقلال والطاقة (خاصة في لربياط بين الاعتماد الاستقلال والطاقة (خاصة في عينة الذكور) ويين هذه المعاملات غير ذات الدلالة الذي كلفتها الذلالة الذي العاملات غير ذات الدلالة الذي كلفتها الذلالة الذي المتابع المناسة عينة الدلالة الذي المناسة بالحدول رقم (6).

ويعرض لذا الجدول رقم (٦) معاملات الارتباط المستقيم في الاستقلال وقدرات الإبداع في ظل مستويات من الاعتماد ـ الاستقلال ـ

جدول رقم (٦) ويوضح لنا معاملات الارتباط المستقيم بين المستويات المتخلصة المتوسطة والمرتفعة من الاحتماد ... الاستقلال والإبداع لدى عينتى الذكور والإناث

	الذكور الإناث					
	VI~0		44-0		175-0	المتغيرات
٠,١٢.	۰,۰۰۷	1,17	•,٣٩ •,٢٤. •,٣٧	434	٠,٠٠٥	الطلاقة المرونة الأصالة

ه الارتهاما دال عدد مستري ۴، ۹،

يكثف لذا الجدول السابق عن مجموعة من الندائج نجملها فيما يلى:

أ _ يوجد ارتباط مستقيم موجب دال بين الطلاقة والمستوى المتوسط من الاعتماد ـ الاستقلال لدى عينة الذكور

ب... يرجد ارتباط مستقيم موجب دال بين المستوى المنخفض من الاعتماد ــ الاستقلال (أى أكثر اعتمادا) وقدرة الطلافة لدى عينة الإناث.

ج. _ لاترجد ارتباطات موجهة أو سائبة دالة بين قدرتى السرونة والأمسالة أو أى محسدوى من محسدويات الاعتماد _ الاستقلال سواء لدى عينة الذكور أو لدى عينتي الإناث في الدراسة الحالية .

قرض بلومبرج

كما ذكرت في عرسنا للدراسات السابقة، فإن
براومبرج، كان يقترح أن المستقلين يمتن تقسيمهم إلى
مستقين ثابتين (أي جامدين أو متسلبين) ومستقين
حراكيين أو مرنين. وأن المستقل الحراكي هو الأكثر إبداعا
أساس درجانها على اختبار الاعتماد الاستقلال إلى
أساس درجانها على اختبار الاعتماد الاستقلال إلى
معتمدين ومستقلين على أساس درجانهم على اختبار
الاستممالات غير المعتادة والذي استخدم في الدراسة
المالية لقياس الدرية إلى مستقين جامدين أو ثابتين
المالية لقياس الدرية إلى مستقين جامدين أو ثابتين
ورالأقل مرية)، ومستقين مرين (الأكثر مرونة) كما تم
حساب الارتباطات المستقيدة بين درجات هاديل

المجموعتين ودرجاتهم في الطلاقة والأصالة ولم تظهر من كل هذه التحليلات أية تداتج ذات دلالة إحصائية جديرة بالذكر ومع ذلك فإن تناتج تحليل للتباين قد تقتى مزدة من الصنوء على هذا الفرض.

ه _ نتائج تحليل التباين:

تم نقسيم عينتي الذكور والإناث في هذه الدراسة إلى ثلاثة معتويات بالنسبة اكل عينة على بعد الاعتماد والاستقلال وكما يومنح لنا ذلك الجدرل رقم (٧) تم إجراء تعليل الدباين اللذائي بالنسبة للجنس والاعتماد الاستقلال كمتغيرات مستقلة وكل قدرة من قدرات الإبداع كمنغيرات تابعة.

جدول رقم (۷) ویوضح توزیع مسئویات الذکور والإناث علی متفیرات الاعتماد - الاستقلال

الإنـــاث	الذَّك ــور	المستويات
70	7"1	المنخفصون
Yo	4.8	المتوسطون
£0	77	المرتفحون

وترضح لذا الجحاول أرقام ٥، ٩، ١٠ ١٠ اتساتج تعابل التباين الخاصة بمتغيرى الطلاقة والمرونة وأوضاً ١٠٠ الذالة الخاصة بهصا حبث إن التدائج الخاصة بمتغير الأصالة لم تكفف عن أية تدائج ذات دلالة، فلم تظهر تأثيرات دالة للجنس ولا للاعتماد. الاستقلال ولم تظهر كذاك أية تفاعلات دالة بيلهما بالنسبة لمتغير الأصالة.

جدول رقم (٨) ويوضح نتائج تطيل التباين، التصليف في اتجاهين لأثر كل من التوع وأسلوب الاعتماد - الاستقلال على قدرة الطلاقة

şi Ani	u	مكوسط (لمريعات	يرچات البريمات	ì	مصدر الكياين
, 10	Y, 11	1 • 4, 474	٣	r•3,343	التأثيرات الرئيسية
غير دال	, Y	, • 00	١	,.00	الاوع (ذكر / أقلى)
٠١,	£,£1	107,722	۲	T+3,344	أمارب الاعتداد. الاستقلال
غورتال	₽Ã₽	4.77	٧	٤٠,٧٢	التاليل بين فلوع والأساوب
غور دال	1,117	19, 686	۰	TEY, EY	التباين المضر
-	-	TE, 79A	414	3731, 15	للبراقى
-	_	۲0, ٤٣٦	777	ሃ ጓጓኖሊ ወቀሃ	الماين الكلي

يكشف ثنا الجدول السابق عن مجموعة من الندائج نجعلها فيما بلي:

١_ ليس هذاك تأثير دال تلنوع على قدرة الطلاقة.

٢_ هذاك تأثير دال لأسلوب الاعتماد ـ الاستقلال على
 قدرة الطلاقة .

"_ ليست هنـــاك تفــاعـــلات دالة بـــين الـنــــرع وأسارب الاعـــتمــــادـ الاســـــــقــلال عـلـى قــدرة الطــلاقــة.

أما الجدول رقم (٩) فيبين لنا نتائج المقارنات البحدية الخاصة بلختبار ،ت» باللمبة لقدرة الطلاقة.

جدول رقم (٩) يوضح نتائج المقارنات البعدية الخاصة باختيار ،ت، بالنسبة نقدرة الطلاقة

مستوی (در لالة		وع ة ئية	1331 1331	الىجىرىة الأوثن		مهموع تا المقارنة	ę
47.701		8	0	3	٩		
,+0	Y, 1A	٧,٠٨	10,47	0, 11	14,64	ذكور مدخفعتون/	-1
				l		ذكرر متوسطون	
۰۰,	٧, ٤٨	۰,۸۹	10,AY	0, 1	14,64	فكور مدوسطون/	۲_
						ذكور مرتفعون	
,	۲,۳۱	0,17	10,00	0, +1	17,41	ذكور مدخضتون.	-5
		ı	ĺ		1	إناث مترسطات	
,	7,77	177	10,04	0, 11	15,64	تكور ملقاعتون/	.£
	l		l			رُفَاتُ مِنْ تَفْعَاتُ	ŀ

وقد تبين من المقارنات البعدية الخاصة باختبار ، ت، بالنسبة لقدرة الطلاقة ما يثى:

الذكور المحصوب المنخفضون في الاحدماد. الاستقلال أفضل في الطلاقة من الذكور المنخفضين في الاحتماد - الاستقلال.

٢- الذكور المرتفعون في الاعتماد - الاستقلال أفسئل في الطلاقة من الذكور المدخ فحضون في الاحتصاد-الاستقلال.

"- الإناث المترسطات في الاعتماد ... الاستقلال أفضل من الذكور المنخفضيين في الاعتماد - الاستقلال بالسبة لقدرة الطلاقة

 الإناث المرتفعات في الاعتماد ـ الاستقلال أفعنل في المخلافة من الذكرر المنفضضيون في الاعتماد ـ
 الاستقلال (انظر الجدول رقم (٩) من أجل المزيد من التصويلات حول هذه التدايج)

وتشير هذه الندائع بشكل عـــام إلى أنه مع ارتفــاع مسترى الأفراد على بعد الاعتماد ـــ الاستغلال، أى مع زيادة مــراهم للاستــقـــالال سواء كـــانوا من الذكــور أو الإناث تزداد قدرة الملاقة الإبداعية لديهم بشكل عام.

ماسيق يعنى أن أصحاب المستدوى المدوسط على
 الأقل من الاعتماد والاستقلال سواء كانوا من الذكور
 أو الإناث يتميزون بدرجة أعلى من الطلاقة الإبداعية
 من الذكور المنخشمين على أسارب الاعتماد ــ
 الاستقلال، أي أكثر ميلاً إلى الاعتماد.

أما الهدول رقم (١٠) ويوضح ندائج تحليل التباين ذي التصنيف في اتجاهين بالنسبة لقدرة المرونة.

جدول رقم (١٠) ويوضح نتالج تحليل التباين أى التصنيف في اتجاهين بالنسبة لقدرة المروبة

ग्राप्रमा	3	متىسط العريمات		مومرهات المريحات	مصدر التياين
أونا وزاية ١٠٠	3,415	Y31,1+Y	۲	YATATYY	التأثيرات الرئيسية
الونارزلية ١٠٠,	10,+1+	YOAFO	١,	70+AF6	النوع (ذكر / أنثى)
1911	7,777	A1,6+1	4	144.4+1	أدارب الاعتداد الاستثلال
غيروال	,111	11,156	¥	14,493	الثامل بين الترح والأساوب
,01	£, Yo1 .	121,741		A+T,EYA	لتباين النشر
-	-	17,734	170	1 - 1 44, 157	ابرائى
-	-	10,044	YVY	3+AAY, 03+	أتوأين الكلى

ويكثف لذا الجدول السابق عن مجموعة من النتائج نجملها فيما يلي:

١- هناك تأثير دال النوع على قدرة المرونة الاعتماد.

ام يصل التأثير الخاص بأساوب الاعتماد الاستقلال على
 قدرة المرينة إلى مستوى الدلالات المتبولة إحسائياً.

إلى هناك تفاعل بين النوع والأسلوب في التأثير على
 قدرة المرونة.

أما الجدول رقم (١١) فيكشف لذا عن نتائج مقارنات البحدين الدالة فقط باستخدام اختبار «ت» فيما يتعلق بفدرة المرونة.

جدول رقم (11) يبين دلالات الفروق بين المجموعات المختلفة (المستويات الثلاثة المنخفضة والمرتفعة والمتوسطة) في الاعتماد . الاستقلال (ذكور وإذات) فيما يتعلق بقدرة المرونة

مسترین الدلالة	ئىد د	المهموهة الثانية		المهموعة الأولى		مهموعتا المقارنة	
43738	, °.	3	٠	3		-3	
0	4,+7	0, • 1	A, £A	7,84	11,97	ذكور منخفضات/	-1
						إناث متخفضات	
, + 3	r. • r	٥٠٦	A, £A	V, 0 A	17,07	ذكرر مدرسطرن/	٧_
	}	li				إناث منخفضات	
,10	4,04	0,91	9, +9	Y, 0A	17,00	نکور متوسطون /	25
						إناث /متوسطات	
3	7.77	0.17	4. 54	V, 11	17,77	ذكور مرتفعون/	_£
ľ	ľ					إناث منخفضات	ı
1	1. 10	0,01	4.19	V. + 1	15.53	نكور مرتفعون/	۰-(
						إناث مترسطات	
	Y. YA	0.71	h	lv. 1	15.53	نكور مرتفعون/	٦.
1	,	["		1		إناث مرتفعات	l

ويكثف لنا الجدول السابق عن مجموعة من اللتائج نجملها فيما يلي:

 الذكور المنخفضون في الاعتماد - الاستقلال أكثر مرونة من الإناث المنخفضات في الاعتماد -الاستقلال.

٢- الذكور المتوسطون في الاعتماد.. الاستقلال أكثر مرونة من الإناث المنخفضات في الاعتماد.. الاستقلال ومن الإناث المتوسطات على هذا الأسلوب.

٣ـ الذكور المرتفعين في الاعتماد ـ الاستقلال أكثر مرونة من الإناث المنخفضات والمتوسطات والمرتفعات في الاعتماد ـ الاستقلال.

مناقشة النتائج

سنقوم بمناقشة المندائج التي كشفت عنها الدراسة الحالية في صنوء ثلاثة محاور هي:

الفررق بين الجنسين في الاعتماد - الاستقلال بشكل
 خاص -

٢- ما أظهرته هذه الدراسة من نتائج متفقة مع التراث ونتائج مختلفة معه بالنسبة للملاقة بين الاعتماد... الاستقلال والإبداع.

"- رؤية نقدية ومستقبلية للدراسة الحالية.

أولا: الفروق بين الجفسين في الاعتماد ـ الاستقلال:
اتفقت نتائج الدراسة الحالية مع دراسات أخرى سابقة
لم تكشف عن فروق دالة بين الجنسين في الإعتماد ـ
الاستقلال وسن هسخه الدراسات ـ على سبيل المخال
لا الحصد ـ دراسة بيرو رجواد برجا ته R. Piero, & Capulad, 1947
ودراسة كوبلاند
P. Murphy ودراسة موراضية وCopelend
(Piero & Godberg, 1982, Capeland, 1(1947)

كذلك لم تكفف الدراسات التي أجراها الشرقاري في المجتمع الكويتي عن فروق دالة بين الجنسين في الاعتماد ـ الاستقلال (الشرقاري ۱۹۸۱ ـ ۱۹۸۳) وأيضاً لم تكفف دراسة أخرى الباحث الحالي رزميلة له على عيدات من

. 1983, Murphy, 1993)

المجتمع العماني عن فروق دالة بين الجنسين (حمدي، عبد الحميد، تحت الطبع) .

بل إن الشرقاوى في إحدى دراسائه على طلاب وطالبات جامعة الكريت تبين له أن الإنك أكثر ميلاً إلى الاستقلال عن المجال مقارنة بالذكور ومن هذه الدراسات أيضاً دراسة أجراها «الشرقاري والشيخ» على عينات من طلاب الجامعة في مصدر وأرضحت أن الذكور أكثر ميلاً للاستقلال من الإنك رغم أن الفريق بينهما كانت فروقاً صفيرة، لكلها دالة على أية حال (الشرقاري والشيخ».

کذلک أظهرت دراسات نوب وجلاجير (۱۹۷۷) وكويلاند (۱۹۸۳) وبليركوم (۱۹۸۷) أن للذكور أكثر ميلاً للاستقلال عن المجال من الإناث.

(Noppe & Gallagher, 1977, Copaland, 1983.

Blerkom, 1987).

المدير بالذكر أن وتكن وجودانف بميلان بشكل عام إلى القول بأن الذكور أكثر مبيلاً للاستقلال عن المجال مقارنة بالإناث، لكنهما أيضنا يناقشان هذا الرأى بشكل تفصيلي من خلال استعراضهما نتدانج الدراسات المختلفة التي أجريت حول هذا الموضوع، وأيضنا من خلال الريط بين متغير الغروق بين البنسين الاعتماد ـ الاستقلال ومتغيرات أغرى لمن أهمها تلك المنغيرات المرتبطة بالعمر والثقافة وبعض المغفورات البيلوجية والفسيولوجية الأخرى لدى الجنسين بهذا هذا الباحدان في آخر كتاب لهما معاً ـ بمناقشة مايسمى في التراث الآن مغرض وابره (Wabers Hypothesis)

حيث تفترض هذه الباحثة أن محدلات النصح ربما كانت وثيقة الصلة بالفروق بين الجنسين في توزيع القدرات اللغظية والمكانية على نصفى المخ رعلى النحو الثاني:

- حديث إن الإناث بشكل عام - ينتسون مدكرا فإنهن وشفرون في قدراتهن اللفظية أما الذكور، فلأنهم ينتسون متأخرين (مقارنة بالإناث) فإن أذاءهم على اختبارات القدرات المكانية بكون أفصل من أدائهم على اختبارات القدرات اللفظية .

٢- أن المبكرين في النصاح، وهم غالباً من الإناث، تتوزع لديهم وظيفة الكلام بالتساوى تقريباً على نصفى المخ أكثر منها لدى المتأخرين في النصاح (غالباً الذكور).

وقد أظهرت دراسات حديدة صدق هذه الغروض؛ لكن دراسات أخرى أظهرت أن الدرجات على اختبارات القدرات المكانية هي وحدما التي ظهرت بينها رويين معدلات النمنج علاقات متسقة بينما لم نظهر مثل هذه العلاقات في حالة القدرات اللفظية (سبرتجر ودويتثل أوداً، من ۲۲۸ ـ ۲۲۹).

يداقش وتكن و مجروناضه، محوضدع اللدروق بين المجتمد من العزمن، المجتمد في الاعتماد – الاستقلال في سنره هذا الفرض، فيغولان بأن التغرق القدرة على واعداد التشكيل، قد ترجع إلى النصبح المتأخر لدى الذكور مقارنة بالإناث والذي يعمل على إحداث تغوق إجمالي في القدرة البصرية المكانية لدى الذكور خاصمة في فقدرة المرادة المينانية لدى الذكور خاصمة في فقدرة المرادة بيقل هذا الباحثان أيمنا إن نتائج وإبارن نفسها حول الملاقة بين قدرات إعادة التشكيل ومحدلات نفسها حول الملاقة بين قدرات إعادة التشكيل ومحدلات

يتاتع رابر، وأقكارها لاتفسر أيضا في رئيهما. قدر كبيراً
من البيانات التي مازالت تستحق المزيد من الدراسات في
حالة قدرة راحادة التشكيل، من أن الفروق الفردية عموماً،
فدرة راحادة التشكيل، من أن الفروق الفردية عموماً،
والفروق بين الجنسين خصسوصاً، قد تتأثر بالأحداث
الهررمونية خلال المراهقة، فإن الفروق بين الجنسين في
فدرة البارغ على عكس الاتجاه الارتقائي الخاس بالقدرة
البصرية - المكانية، وعلاوة على نلك، فإن الملاقات
للمربية والمزاجية الخاصة باخديار الموشر والإماار، قد
للمربية والمزاجية الخاصة باخديار الموشر والإماار، قد
المعرفية، إنسا تكن في الأحداث الارتقائية المبكرة من
المعرفية، إنما تكن في الأحداث الارتقائية المبكرة من
المناف الارتقائية المبكرة من
المناف الموقرة من إنما تكن في الأحداث الارتقائية المبكرة من
المناف الارتقائية المبكرة من
المناف المرافرة و (Occidency), 1981, pp. 72, 73)

لابد أن نذكر أن الفروق بين الجنسين في الوظائف المقلة الطيا هي في العادة ـ كما أشارت يعش الدراسات ـ في هدود ربع انحراف معياري واحد، وهذا يعني أن مناك كثيراً من التداخل لدى الذكور والإناث في ترزيع على القدرات. إن بعض الإناث قد يتميزن عن الذكور بمستوى أعلى في القدرات المكانية من كثير، على حين قد يتمع بعض الذكور بمستوى من المهارات اللغوية أنسان من كشير من الإناث، ولكن في المستوسط فيان بعض جماعات الذكور والإناث تختلف، عن بعضها البعض، في بعض هذه القدرات بدرجة قد تكون مصدودة أحيانا (سبزنجر وبوتيش، 1991، م و٢٢٧).

إن التفسير بالعامل البيولوجي وهده غير كاف، كما أن القول بالعامل الثقافي وحده غير كاف أيضاً. فلو آلنا

بالعامل الثقافى فقط، الدؤهنا ـ مضمنا ـ ظهور فررق دالة بين الذكور والإثاث، لأنه توجد فررق تكوينية فعلا بينهما، قد تكون هى المصلولة عن الفررق المحتوقسة في الاستجابات، ولو قلا بالعلمل الثقافى فقط لتوقعنا أرسنا وجود فروق دالة بين الذكور والإثاث نتيجة لاختلاف ععليات التنشئة والتعييد التقافى وغير ذلك من المؤثرات الفعالة في تكوين البناء النفسي للذكور والإثاث (عبد للحيد وأخرين، 1484، مسـ 1914).

لقد أظهرت البحوث العلمية وجود فروق كبيرة جدأ بين الجنسين في مهن الإنجاز، وفروق كبيرة فقط في الاهتمامات، فروق معتبلة في سمات ربنية الشخصية، وفروق متبئلة في مدى الاستعمادات الوامندة . وقد ظهر شبه أتفاق بين الطماء على أن العامل الكبير في هذه الفروق إنما يتمثل في البواعث والضغوط الاجتماعية والثقافية الئى تنزب وتحدد للرجال والنساء أدوارهم التي تحظى بالموافقة والقبول، وبما يتمشى مع جنسهم دلخل الأسرة وداخل المجتمع. وهذا لاينفي بالطيم وجود إسهام ما للعامل الفطري البيولوجي (Knapp, 1963) وإلى مثل هذا الرأى يذهب وأنور الشرقاري، أيضاً فبعد أن يشير إلى أن الفروق بين الجنسين في الاعتماد ـ الاستقلال عن المجال، وكما كشفت عنها دراسات عديدة في المجتمعات المربية والأجنبية وطي عينات سختافة الأعمار ليست بالفروق الكبيرة ولا المؤكدة في أغلب هذه الدراسات. (الشرقاوي، ١٩٩٧ ، ص٣٩٧) ، ويؤكد أهمية التركيز على بمدين في دراسة القروق بين الجنسين في الاعتماد. الاستقلال: أولهما المسايرة الاجتماعية، وثانيهما بعد الذكورة _ الأتوثة . فقد أظهرت الدراسات _ كما يقول _ إن الإناث الأقل مسايرة لأساليب المياة التقليدية، واللائي يملن إلى المشاركة في المجالات التي تخص الرجال، يكن أكدر ميلاً إلى الاستقلال عن المجال من الإناث الملائي يتقيدن بأدوار الأنولة التقليدية. فالسيدات اللائي يتميزن بالاعتماد على المجال يفضان بدرجة أكبر الأدوار والمجالات التقليدية للمرأة داخل الأسرة في حين أن إسرجة أكبر الأدوار والمجالات الأكثر تمرناً من الأدوار والمجالات التقليدية للمرأة (الشرقاري 1947، ص ۲۵۲-

إن ومنع البحد السيكولوجي في الاعتبار بمدتبعد بالمنرورة وضع البحد البيولوجي في الاعتبار وقد أكد هذا بعض الدراسات المحديثة التي حاولت الربط بين الاعتماد والاستقلال عند البنسين وبين طبيعة وظائف المخ لديهما كما كشفت عنها الدراسات المحديثة حول فسيولوجيا المخ، فمثلاً أظهرت دراسة «بيرو» وبجولديرج» أن الذكور أكثر الكريين المخ» ومن ثم فهم أكثر مبيلاً بأن يظهروا اتفاقاً الكريين المخ» ومن ثم فهم أكثر مبيلاً بأن يظهروا اتفاقاً بين التمايز النفسي والوظائف التي تمتمد على عمليات بين التمايز النفسي والوظائف التي تمتمد على عمليات المجال، ومع ذلك فإن دراستهما هذه لم تكشف كما سيق المجال، ومع ذلك فإن دراستهما هذه لم تكشف كما سيق الاعتماد. الاستقلال عن المجال (Piero & Goldberg, 1982).

كذلك أظهرت دراسة دافرز M. Davies في الاستقلال من الاستقلال عن السقلال عن السقلال عن السقلال عن السقلال منها المستوات بمروة . أكثر منها صوتية . وهي الاستراتيجيات التي تكون نشطة أكثر لدى الذكور (Davies, 1988) .

وكانت وباربارا شيد، B. Shade قد وصلت إلى مثل هذه التنجة أيضاً (Shade, 1984) ولقد أظهرت دراسات عديدة أن المستقلين يكون نشاط المخ لديهم أكثر بروز من المعتمدين، (أبر مسلم، ١٩٩٣). وأن ذلك يكون صحيحا في معظم الاختبارات المستخدمة، ومع ذلك فإن العلاقة بين الاعتماد. الاستقلال والسيطرة المخية، أو التخصص الدماغي، ليس علاقة مباشرة، ففي كثير من الدراسات أظهر المستقاون ميلا نحو تفضيل النشاطات المتربطة بالنصف الأيمن، بينما لم تظهر ميلا تفصيليا واضحا لدي المعتمدين، وتشير نقائج الدراسات السبع والسين التي راجعتها بيناجيرا Tinagera وزملاؤها إلى اتفاق وامنح مع نظرية التمايز كما طورها وتكن وزملاؤه اعتمادا وعلى فير نر كما سبق أن أشرنا. فالكائن الحي كما تقول هذه النظرية ... أو هذا الفرض ، يميل مع تزايد الارتقاء إلى الوصول إلى قدر أكهر من التركيب البنائي والتخصص الوظيفي والاستقلال المعرفي ويعتبر التخصص الدماغي دلالة على النمايز الارتقائي.

ويكرن هذا التخصص أكبر بالنسبة المستقين مقارنا بالمعتمدين Ai. 1981, p. 19 et بالمعتمدين (Witkin & Goodenough, 1981, p. 19 et بالمعتمدين (المجاهزة المعتمد والمعتمد المعتمد المعتمد المعتمد المعتمد المعتمد المعتمد المعتمد المعتمد المعتمد أو المعتمد للمعتمد المعتمد المعتمد

ثانيا: النتائج المتفقة والمختلفة مع التراث السسيولوجي حول العلاقة بين الاعتماد ـ الاستقلال والإبداع.

تمرمنا في القمم السابق من هذه المناقشة الندائج المنعقدة والمخطقة من عنائج الدراسة الحالية فيما يتحلق بالفروق بين الجنسين في الاعتماد الاستقلال، ونناقش الأن مدى اتفاق واختلاف نتائج الدراسة الحالية مع نتائج الدراسة الحالية أن الإرتباطات ذات الدلالة بين الاعتماد الاستقلال والإبداع قد ظهرت بشكل خاس فيما يتحلق المستوى المتدارة الملاكة ، وأنه عندما نترت بشكل خاس فيما يتحلق المستوى المناقد نقيم بين الذكور والإنتاث بين هذا الأساوب المعتوسط من الاعتماد الاستقلال هو أكبر ارتباطا المعتوسة من الاكبر ارتباطا بالطلاقة الدى الذكور بينما المستوى المنخفض من الاعتماد الاستقلال الماللاقة الذي الاكبر ارتباطا بالطلاقة الذي الاكبر ارتباطا بالطلاقة الذي الاكبر ارتباطا بالطلاقة الذي الاعتماد الاستفارات المناقد الدى

وهكنا فإننا نجد الفسنا أمام لتبجة مصيرة فالإبداع ممثلاً في قدرة الطلاقة قد ارتبط بطريقة دالة بالمستوى المحتوسات من الاعتماد. الاستقلال لدى النكور (ربطا لاستطيع أن تحدث عن كرن هؤلاء الأقراد أكثر استقلال أو أكثر اعتماداً) ببينما ارتبط في عينة الإناث بالميل إلى لاعتماد، فما المخرج الذى قد يساعدنا في تفسير مثل هذه التحرج الذى قد يساعدنا في تفسير مثل هذه لتذكر ماميق أن قاله وتكن وجودافف من أن اللمايز كما يتمثل في أن لتدميرة أن قاله وتكن وجودافف من أن اللمايز كما يتمثل في التخصص الدماغي أو أشكال السيارة المخية بكن لكبر على نحو محسق بالنسبة للمستظين أكثر منه

بالنسبة للمتعدين. كما سبق أن أشرنا، وحيث إن الذكور قد يكونون فعلاً أكثر تمايزاً وإستقلالاً كما بشير إلى ذلك «فرض وإبره الذي استمرصناه في القسم السابق من هذه المتاقشة وكما تشير إلى ذلك أبرسناً يعض الدراسات الأخرى (Blorcom, 1987) كما أنهم قد يكونون أكثر إيناعية كما تشير إلى ذلك نتائج دراسات سابقة عديدة (انظر مثلاً: رمزى، ۱۹۸۳، س۱۱)

فإن الإحتمال الأكثر ترجيحاً هو أن المستوى المتوسط من الاستقلال قد يكون هو المستوى المناسب لنشاط الإيداع خاصة لدى النكور ، وإلى مثل هذا الرأى تذهب وجوان باسكوال ليون، حين أشارت إلى أن الأفراد المرفين على الأسارب المعرفي الخاص الاستقلال - هم هؤلاء الذين تميل درجاتهم إلى الوقوع في المدى المتوسط (مع ميل ما نمو الارتفاع) على التوزيم الخاص بالاعتماد- الاستقلال وأن هؤلاء الأفراد يتميزون بكونهم أيضاً من المرتفعين على الأساوب المعرفي الذي أطلق عليه ، جيلفورد، - في الدياية .. اسم المرونة التكيفية . وقد حال جيافورد وزملاؤه هذا الأساوب - بعد ذلك واعتبروه قدرة إبداعية تمكن الفرد من إنتاج «التحويلات المُكلية الفارقة أو التغييرية». -Di) vergent figural Transformations وقد أعتبر جليفورد -كما تشير باسكوال ليون ـ مقياس التحويلات المتضمنة مقداساً للقدرة على إنتاج التحويلات الشكلية الاتفاقية أو غير الإبداعية، وتصنيف باسكوال أيون أن هذا صحيح أبمنا بالنسية لعديد من مقاييس الاعتماد ـ الاستقلال وأن وجهة نظر جايفورد هذه كانت مناقضة لوجهة نظر وتكن وزملائه الذين كانوا ينظرون إلى أساوب الاعتماد الاستقلال باعتباره مماثلا إلى حد كبير أو مماثلا تعامأ المرونة التكيفية . وقد كشفت دراسات باسكوال ليون حول الطبيعة التحاولية الخاصة بالأفراد المستقلين المرنين أن وجهة نظر جليفررد كانت صمعيحة كما أنها أظهرت أيسنا أن الأشخاص المترسطين على الأقل على أسلوب الاعتماد - الاستقلال الأكثر ميلاً لأن يكونوا الأكثر ارتفاعاً على اختيار المرونة التكيفية - 52 (Pascual - Ioone, 1989, 51 (52. وسقحود إلى هذه النقطة سرة أخرى ونحن نذاقش التنائج الخاصة بالمرونة في الدراسة المحالية.

أما بخصوص الفروق بين مستوى الارتباطات بين الاعتماد - الاستقلال والطلاقة لدى النكور والإناث وخاصة ساينطق منها بارتباط الطلاقة بالمستوى المنخفض من الاعتماد - الاستقلال - أي الاعتماد بشكل خاص ـ فإن تذكر ماقاله وتكن وجودانف أيضاً من أن الذكور أكثر ميلاً للاستقلال والبروز في المهام الخاصة بالتشكيل وإعادة التشكيل، والتي تشبه مهام التنظيم وإعادة التنظيم التي يتحدث عنها المنظرون الجشطاتيون مثل ارتهایم مثلاً (Arnheim, 1962) بینما تکن الاناث أکثر اعتمادية ومن ثم أكثر ميالاً للبروز في النشاطات الاجتماعية (Witiin & Goodenough, 1981, P.) أها، في هذه النقطة مايضر ارتباط الطلاقة . أيا كانت طبيعتها والتي هي مسارة لغوية بدرجة كمبرة - بالنشاطات الاجتماعية. وقد أشارت دراسات عديدة إلى تقوق الإناث مقارنة بالذكور في المهارات اللغوية سواء من حيث عدد المفردات أو فهم القراءة أو الإيداع اللفظي Hetherington) Parke, 1986 P. 625) كذلك قد ترتبط هذه الندائج السابقة بما سبق أن توصف إليه دراسات أخرى من أن الطلاقة الفكرية قد تكرن عنصراً مفيداً في التنبؤ بسلوك حل المشكلات بطريقة إبداعية Milgram & Arad, . 1981)

خلاصة هذه الاثنيجة إذن، أن المستوى المتوسط من الاستقلال يرتبط بالإبداع ممثلاً في قدرة الطلاقة خاصة لدى الذكور، بيضا يرتبط المصتوبى المنخفض من هذا الأملوب (أو الاعتماد) بالإبداع ممثلاً في نفس القدرة لدى الإنك، والاعتماد) بالإبداع ممثلاً في نفس القدرة تحليل التباين من أنه مع ارتفاع الأفراد على قدرة الطلاقة تحليل التباين من أنه مع ارتفاع الأفراد على قدرة الطلاقة الإبداعية من المستوى المدوسط تزياد قدرة الطلاقة الإبداعية لديهم، بل هى تتبيجة تسير في الاتجاه العلم الغاص بدراسات وتكن وزملائه حرل الغريق بين الجمسين في بدراسات وتكن وزملائه حرل الغريق بين الجمسين في الاعتماد، الاستغلال وفي النشاط المعرفي بشكل عام مس

هذا فيما يدطق بقدرة الملاقة؛ أما فيما يدطق بقدرة للمرينة فقد أظهرت تدانج الدراسة الحالية أنه في كل مستوى من مستويات المقارنة بين الذكور والإناث كان الذكور المرتفعون على أساوب الاعتماد - الاستقلال - أي الأكثر استقلال - أي المرتفعات على أساوب الاعتماد الاستقلال - أي المرتفعات على أساوب الاعتماد الاستقلال وقد تمثل هذه المتيجة تحقيقاً جزئياً لذين وبلومبرج، للذي يشير إلى أن الإبناع هو محسلة للتفاعل بين المستوى المرتفع من الاستقلال والمستوى المرتفع من الاستقلال والمستوى المرتفع من الاستقلال والمستوى المرتفع من الاستقلال والمستوى المرتفع من المرتفع المرتبة ويقول إن هذا تعبير تحقيقاً أو تحققاً جزئياً لفرض بلومبرج وذلك لأن ندائج معاملات الارتباط لم تكفف عن ارتباطات الارتباط لم

(أصالة غير مناسبة) ولكن من خلال تفاعل خصب بين الكم والكيف، وتلعب المرونة دوراً كبيراً هنا. إنها تقوم بدور الوسيط بين الطلاقة والأمسالة حبثي تصحث الاستبصارات الإبداعية. والاستبصار كما يقول كوفكا .K Koffka ليس قوة سحرية لحل المشكلات؛ فالموقف بجير الكائن على أن يتصرف بطرائق معينة، رغم أنه لإيمتك الأدرات الخاصة بهذا النشاط مصبقاً، ويتم ذلك من خلال عبملينات التنظيم وإعبادة التنظيم للمنظومية الإدراكمية التفاعلية التي تشتمل على الكائن والموقف المثير ، وكل تنظيم له جرانبه المختلفة كالاستقرار والتصاب والتعقد ودرجة التشكيل وغير ذلك من الخصائص، وينتج التنظيم عن التفاعل وإعادة التعامل بين الكائن والبيئة .Koffka (1935, p. 466 ، و لقد أكنت دراسات عديدة أهمية عامل المرونة خلال النشاط الإبداعي، وكذلك استخلص درويش عاملاً أسماء الطلاقة أو سرعة اللفتات الذهنية، وكان هذا العامل بعير عن وسرعة إنناج المنوعات التشكيلية، وهو رصف ساعده في تصور أن الأداء على الاختبارات التي استخدمها في قياس الإبداع إنما يقوم على الحركة النشطة بين المنبهات المتكررة والمتشابهة ، وتأخذ هذه الحركة شكل الرثبات الذهنية من مومنوع أو تكوين تشكيلي معين يتجسده أو هذه المنبهات أو مجموعة منهاء إلى موضوع أر تكرين تشكيلي جديد. درويش (١٩٧٤ ، ص١٦٣).

وكذلك كان الباحث الحالى قد أشار فى دراسة سابقة إلى أن هذا النشاط الذى وصعفه «درويش، بشير مظهره الخارجى إلى الطلاقة بينما يشير الجانب المميق منه إلى المرونة (القندات أو الوثبات الذهنية، وأن الوثبة المعقلية المداسة والتكفية فى اتجاه إنتاج جديد هى وثبة مجرة

عن المرونة رأنها تؤدى إلى نواتج مترتبة عليها تتسم بالأصالة (عبد الحميد، ١٩٨٩ ، ص ٢٦١).

وتقدرب هذه الرجهة من النظر كليراً مما أشار إليه سويف حين قال بأنه و على حين تتبع المرونة التكيفية الشخصة تغيير الزاوية النخسية التي ينظر منها إلى حل مشكلة محدودة تحديداً دقيقاً، تكرن المرونة التلقائية الشرحة، والإيقدمني الحمدول على درجة عالية على الاحتبار إلى أن يفير المفحوس مجرى أفكاره ، بحيث يتبع وجهات جديدة يسرعة وسهولة بسيد، أو يغير ما سبب وأضح، ويجب ألا يضقط علينا الأمر بين عامل المرونة التلقائية هذا وبين عامل الملاقة الفكرية، فينيدما الملاقة الفكرية، فينيدا الملاقة الفكرية، فينيدا الملاقة الفكرية، فينيدا الملاقة الفكرية، فينزير اتجاه أفكارنا، وبين عامل الملاقة المقدية كلورة الأكارة (سويف، ١٩٧٠) م

ويشير سويف كنلك إلى أن المعنى السيكولوجي

للمرونة التقالية يدفق وانفاقاً لا بأس به مع بعض أراه ترسدون في الإبداع، فقد أشار ترسدون إلى أن الطالب
الذي يرجى منه هو الطالب الذي يذله أن يلهسر بهجذا الرأى الجديد
القريب، وهو الطالب الذي يلذله أن يلهسر بهجذا الرأى
ويتأمل تتالجه أو أنه كان في الإمكان إثباتهاه، وإذا تحن
طنظرا في مجموعة الاختبارات الذي يتحدد العامل من
غنظرا في مجموعة الاختبارات الذي يتحدد العامل من
يشبه إلى حدما أتكار ترسرين، ومن الجدير العادية
مشبع بالعامل بدرجة ولابأس بهاه (سويف، المرجع
للسابق). إلى مثل هذا الرأى تذهب فوريشا أيضاً حين
تصدعرض الدراسات الخاصة بالاعتماد. الاستقلال الشخصية تلعبان دروهما في الإبداع، وأنهما ترتبطان فتشير إلى ما سبق أن أشار إليه ملى R. May من أن الإبداع هو تفاعل جدلي بين للعب الحر الخاس بالخيال وبين البنية المتطقية الخاصة بالشكل وأرسناً ما أشار إليه بارين من أهمية عملية تصويل الخبرات من حالة الانفصال إلى حالة التكامل، وأرسناً ما أشار إليه بارين من أهمية عملية تحويل الخبرات من حالة الانفصال إلى حالة لتتكامل، وأرسناً ما أكده بورز Bowers من أهمية التأرجح مابين الأشكال الخيالية والأشكال الواقعية من النشاط العقلي وما أشارت إليه دراسات كليزة من المبدعين تكثر العقلي وما أشارت إليه دراسات كليزة من المبدعين تكثر مرينة واسفقلالا وتحملاً للفعوض ويحملاً عن الدركيب المرابق العاسبة في المحمول على المطومات الأكدار من توليد الأفكار الهديدة، فهو يشتمل أيضاً على توليد للطرائق العناسبة في المحمول على المطومات الأكدار ذركياً - (Coisha 1983).

يؤكد المديد من الباحثين المهتدين بمومنرع الأماليب المحرفية أن هذه الأساليب تؤثر على الانتباء والإدراك والتفكير الإجمالي وكذلك على الانتباء والإدراك والتفكير الشفصيلي (Schmek, 1988, P. 8) وقد استخدم وتكن وزملاء، كما أشرنا مصعالعات مثل االاعتماد على المجالاء و الاستقلال عن المجال، لكي يشيروا إلى هذه العماليات الفاصة بالانتباء والإدراك والتفكير سواء كانت المقلالا يبحث أكثر عن المعارمات المتماريز ويقوم بالتعييز بين الأجزاء الخاصة بهذه المعلومات المتمايزة ويقوم بطريقة أكثر كفاءة على عكس المعتمد على المجال الذي يميل إلى إدراك الخبرات باعتبارها خبرات مفصهرة أو بمعاملة ومن ثم فهر بجمالية أكثر مفها خبرات متعايزة أو متكاملة ومن ثم فهر

یکرن آتل قدرة علی عزل البنود المختلفة من المعلومات عن السیاق الخاص بها Popeplestone & Mcpherson, ا 1988)

لقد أشار ت دراسات عديدة حول العملية الإبداعية في الشعر (سويف، ١٩٧٠) وفي الرواية، (حديرة، ١٩٧٧) وفي القصة القصيرة (عبد وفي اللسعة القصيرة (عبد المعبد، ١٩٩٧) وفي القصة القصيرة (عبد المعبد، ١٩٨٧) إلى أن العملية الإبداعية تتحرك من التكل إلى الجزء ثم إلى الكل من التكل إلى الجزء ثم دراسته الشهيرة عن لوحة الجيرنيكا ليبكابسو، (Arnheim)

ونعقد أن الساية الإبداعية تتضمن تفاعلاً خصباً بين الأسلوب الاعتصادى الإجمالي في البنداية والأسلوب الاعتصادى الإجمالي في البنداية والأسلوب المستقلال بعد ذلك ثم تفاصلاً أغير يجمع بينهما بطريقة خاصة عند انتحال العملية الإبداعية. لكنا لنعتف الابحاد عن المجال أكثر أهمية في الإبداع من وتكن وجادونر وجيسرن أهمية عمليات استقبال المعلومات وتذريعها ومعالجتها وتنظيمها بطرائق تتصم بالمترينة، ووتذريعها ومعالجتها وتنظيمها بطرائق تتصم بالمترينة، على تغيير وجهات النظر والتغمير الجيد للمعلومات الذي على تغيير وجهات النظر والتغمير الجيد للمعلومات الذي يتم القاها، وقد أكد جيسون أهمية هذه المعلومات الذي ليم المقاهات الذي البرائة الإرائة الأعمال القلية وفي إنتاجها أيصناً المعلومات الذي البرائة (الدائة الأعمال) القلية وفي إنتاجها أيصناً المعلومات الذي البرائة (الذات الإنتاجة) أيصناً أي

كذلك أشار فيشباخ (Feshbach) إلى أن الاستقلال عن المجال يرتبط بالعمليات التكاملية بين نصفى المخ (Falcone, 1985).

وأشار تورانس وروكنشناين أيضاً إلى أن الابداع يرتبط بالتشاملات المدكاملة لنصفى المخ.-:Torrance & Rock enstein 1988)

ريحتاج الإبداع في رأى بعض الطماء إلى نشاط مرن من النصف الأيمن الإجمالي إلى النصف الأيسر التحليلي (Granovskaya, et al., 1987, p 103) . والكن بالعكن. وقد أشارت دراسات وتكن وزمالاته أيمنا إلى أن نصفى المخ يكونان أكثر تمايزاً وتكاملاً في نض الوقت لدى المستقلين خاصة الذكور. -Witkin & Goode) (nough, 1981). إن ارتفاع درجة السرونة لدى الأفراد بارتفاع مستواهم على أسلوب الاعتماد الاستقلال قد يعلى أيضاً ارتفاعاً ما في مستوياتهم الإبداعية وقد أشارت بعض الدراسات إلى أن مقياس الأشكال المتضمنة يعد من أفضل مقاييس مرونة الإغلاق على حد تعبير ترسدون (أبو حطب، ١٩٨٦ ، ص ٣٤٥) ورغم أن هذه القدرة عادة ماترضع ضمن فثات التفكير التقاربي وليس التباعدي إلا أننا نعدقد أنها هامة بدرجة ما في الإبداع، ذلك الذي يتطلب تفاعلا خاصا بين قدرات التفكير التقاربي والتباعدي، فالتفكير الإبداعي يحتاج إلى النشاطات الكلية والإجمالية والعيانية الأقرب إلى الاعتماد والخاصة بالنصف الأبمن التباعدي، كما يحتاج أيضاً إلى النشاطات المتنابعة، والتجزيئية، والتفصيلية، والتجريدية والأقرب إلى الأستقلال والخاصة بالنصف الأيسر التقاربي، ثم إلى تكامل خامر بينهما خلال الإبداع (Herman, 1982). رمع ذلك فهذه المنطقة مازال يكتنفها الكثير من الغموش رتمتاج إلى المزيد من البحوث ففي حين أشارت بحن الدراسات إلى نفوق المستقلين في نشاطات النصفين

الأرمن والأوسس أشارت دراسات أخـرى إلى تفـوق المستقلين في نشاطات النصف الأيمن وتفوق المحتمدين في نشاطات النصف الأيس (أبر مسلم، ١٩٩٣ ، Tinajero ، ١٩٩٣ .

حتى لو كانت ومرونة الإغلاق، من قدرات التفكير التقاربي فإنها هامة أيضاً في الإبداع؛ فالذكاء مثلاً من قدرات التفكير التقاربي؛ تكنه هام أيضاً في الإبداع حيث ان درجة متوسطة منه على الأقل منرورية ثلابداع وقد صاغ عديد من العلماء العلاقة بين الذكاء والإبداع على النحو الدالي: فوق مستوى معين من القدرة، مثل نسبة الذكاء ١٢٠ لاتكون قدرات الإبداع (أو التفكير الافتراقي) محمدة على أية إصافة أو زيادة أخرى في نسب الذكاء، ومن ثم يكون التفكير الاتفاقي والتفكير الافتراقي (مستقلين بشكل جوهري بعد هذه الدرجة ففي غياب كمية مناسبة من الذكاء العام لايمكن حدوث إنتاج إيداعي مناسب، كما أنه في المستويات المتخفضة من القدرة بميل هذان الشكلان من التفكير إلى الاختلاف مع بعضهما البعض) (lytton, 1971, P. 39) وإمل ما أظهرته الدراسة الحالية من وجود ارتباطات دالة بين الدرجة المدوسطة من الإعتماد - الاستقلال عن المجال والطلاقة يتضمن مايؤكد، يشكل ما، هذه العلاقة المتوقعة بين الاعتماد. الاستقلال في حالة اعتباره أكثر الأماليب مناسبة لقياس قدرة مرونة الإغلاق وهي قدرة اتفاقية . كما أشار أبو حطب نقلاً عن ترستون - وبين الطلاقة كقدرة هامة من قدرات الإبداع.

إن هذه الأفكار تقترب بنا كثيراً مما سبق أن أشار إليه و وتكن وجدودانف ، من أنه في ظل ظروف الدحساة المناسبة والخبرات الديربية الإيجابية، تقدرب الأفراد كثيراً من مهارات إعادة التشكيل (الاستقلال) وكذلك من مظاهر التمكن الخاصة بالملاقات الاجتماعية المتبادلة بين الأفراد (الاعتماد) أيا كان ومنمهم على بعد الاعتماد. الاستقلال، بحيث إنه يمكننا أن نجد بعض الأفراد المتموزين بمهارات المستقلن والمحددين معاً.

إن المحتمدين بشكل تمسلي يكونون أكفر ثباثاً وجموداً بالنسبة لاستخدامهم الخسائس المرتبطة بهذا الأسلوب كما يوجد «ثباليرن» جامدون فيما يتعلق باستخدام الأسلوب المستقل أيضاً وتظل هناك فقة ثالثة قادرة على الاقتراب من الخسائس المميزة للأسلوبين مما وهم من يسالق عليهم اسم «الحراكيين» Moilezers وحيث إن «الحراك» يشير إلى تترع كبير في طرائق النشاط المتاحة للفرد، فإن يشير إلى تترع كبير في طرائق النشاط المتاحة للفرد، فإن أفضل منه؛ وهذا يصناف حكم بالقيمة لم يكن مطروحاً بهذا الحمد عائد المقارنة بين المحتمدين عموماً والمستقلين عموماً حيث كان يشار إليهما باعتبارهما فقط مجرد السريين من أسائيب الإدراك والفتكير والسارك & witkin Goodenough, 1981, p. 62)

إن المفكر المبدع - كما يشير كروبلي -A.. J. Orc . هو قبل كل شئ مفكر يتسم بالمرينة والنكيف في pley . فقط المن المنطقة أو اللمطنة المناصة ومنطقية المناصة المناصة ومنطقية المناصة المناصة ومنطقية المناصة وكل المناصة وكل المناصة وكليزة وكليزة المناصة وكليزة وكليزة المناصة وكليزة وك

يفتقر مثل هذا الشخص إلى تلك المرونة المقلية المميزة المبدع، ومن ثم يسلك بطريقة اتفاقية إلى حد بعيد -Cro. (pley, 1973).

إن هذا المفكر المبدع يكون كما يشير روجرز .cc (.cc المفترة ويتمثل هذا الانفخاح في درأيه في نقص التحسيب وفي القدرة على الدفناذ وتجارز المفلميم والمحقدات والقروض والإدراكات الراسخة إنها تعنى تممل الفموض حيثما وجدا كما تعنى القدرة على استغيال المطرمات الكليرة والمتسارعة دون اللجوء إلى إغلاق الموقف أن الحيل الدفاعية (Rogers, 1973).

أشهرت تتاثير الدراسة المائية بسن أرجه الاتفاق مع
تتاثير الدراسات السابقة كما سبق أن أشرياً افقد انفقت
نتاثيم هذه الدراسة مع دراسة درب وجالاجير التبي أظهرت
أن المستقين أكثر إيداعية من المحمدين وأن الملاقات بين
الاستقلال والإبداع دالة إحمسائياً وأيضناً ما أشارت إليه
دراسات شاما (۱۹۸۷) ونوب (۱۹۸۰) ونياز وسواد
(۱۹۸۱) من أن الاستقلال والعرية من الأمور الهامة في
الإبداع (Noppe & Galigher, 1977, shaha, 1982
(1991) من (1991) وحدو
المهود (1992)
الإبداع (1992)
المهود (1992)
المهود (1993)
المهود (1993)
المعود المهود المهود
المهود (1993)
المهود (1994)
المهود (1993)
المهود (1993

كسا الغنقت تدانج هذه الدراسة أيضناً مع نتدائج الرئياطية داللة فيما يتعلق بفرض بلومبرج القاتل برجود الرئياطية داللة فيما يتعلق بفرض بلومبرج القاتل برجود علاقات ارئياطية مرتقعة بين المستويات المرتقعة من المرزنة والمستويات المرتقعة من الاستقلال (Ohnmach 1971) بالريقة المختبار دته قد ألقت المستويات على هذا بطريقة المختبار دته قد ألقت المستويات على هذا الفرض وأشارت إلى أن المرتقعين في الاستقلال أكثر

مريئة من المعتدين وأن هذا صحيح سواء ادى الذكور أن ادى الإناث وأن الذكور عموماً أكثر مرونة من الإناث ولمل هذه التدبيجة تشفق مع ماسيق أن ترصات إليه دراسات سويف.

وأشارت إلى أن الإناث (والجماعات الهامشية عموماً) يمان إلى إصدار استجابات متعارفة أكثر من الذكور والجماعات غير الهامشية عموماً (سويف، ١٩٦٨) وأيضا ما أشارت إليه صعفاه الأعصر من أن الميل إلى إصدار استجابات متطرفة يمال جانباً من عامل مركب هو للتصلب (من خلال: سويف، ١٩٢٨) مس ١٥٤٠).

أما فيما يتعاق بالتدائج غير المتفقة من الدراث الخط أبرزها مايتمثل في عدم وجود أية ارتباطات أو تأثيرات ...

المتزر الأصالة مع أسارب الاعتماد .. الاستقلال فهذه التتيجة
تنظف مع ماسيق أن توسلت إليه دراسة نرب وجالاجير من
رجود صلاقات ارتباطية دالة بين الاستقلال وبين الإبداع
مقاسا بالمتبار للتنابع البحودة لميدنيك والذي يقدر من قيه أنه
يقس الأصالة (Noppe & Ciallgher, 1977)

إن الأشخاص المتسمين بالأصالة يفمنلون التعقد وقدراً من صدم الاتزان في الظواهر ومجالهم النفسي أكثر انساعا ورهاية وهم أكثر استقلالاً في أحكامهم كما يشور فدراتك بارون (من خسلال السيد، ١٩٧١ ، ص ٣٧٧ ~ ٢٧٤ .

ونعقد أن الاختبار الذي استخدماه في قياس الأصالة في الدراسة الحالية إما أنه لم يكن مناسباً أقياسها، أن أنذا استخدماه بشكل غير مداسب حيث اقتصرنا في دراستنا هذه على تطبيق تضاطين فقط من اختبار التفكير الإنكاري باستخدام الصور (الصورة أ) توراض وهما:

النشاط الخاص بتكملة المدور والنشاط الخاص بالخطوط بينما كان المعاسب والأكثر مرضوعية أن تسخدم الاختبار في مسورته الكاملة (تكوين الصدور ـ تكمئة المسور ـ الخطوط) بشكل يتلسب مع أهمية هذه القدرة في مجال الإبناع ولحل هذه المسصودية الضاسة بالنشاطات المستخدمة هي ما أنت إلى ظهور هذه الندائج المخيبة للأمال رغم ماكنا نمسقده في البداية من أن هذين للأمال رغم ماكنا نمسقده في البداية من أن هذين للنشاطين سيكونان الأكثر مناسبة تقياس أصدالة التفكير والمسور والخيال والتي هي أمور منرورية في الإبناع فيما نمسقد . وهي مايمكن أن يكشف عنه هذان النشاطان ناهرياً.

على كل حال، إمنافة إلى ماسبق، فإننا نعقد أتنا أصبحنا الآن أقرب إلى الاتفاق مع مائنادى به بعض الآراء من شعرورة ترك زمن تطبيق المتهارات الإبداع مغفرها حتى تتوفر الفرسة المناسبة للأفراد للتعبير عن فمراتهم الإبناعية بشكل حقيقي ,83 ,633 (Kogan, 1983, 83)

ثالثاً: رؤية نقدية مستقبلية

حاوات الدراسة الحالية أن تصدل إلى بعض الأهداف المحددة، وقد أسمابت أحواناً، وأخطأت أحياناً أخرى، لكنها، على أى حال، فتحت ذهن الباحث على بعض التفاهل الذي رأى أن يشير إليها في نهاية بحثه، امل فيها بعض الثفع له أن لياحثين آخرين في دراسات أخرى تالية ذلت صلة بهذا الموضوع.

 المضرورة دراسة العلاقة الارتباطية بين الاعتماد.
 الاستقلال والإيناع لدى عينات أكبر من الذكور، ومن خلفيات بيئية وثقافية ومهدية مختلفة. المسية دراسة العلاقة بين الاعتماد الاستقلال والإبناع لدى عينات من المجدعين القطوين في مجالات الغنون والآداب والعلوم وغيرها من مجالات الإبناع الإنساني، وذلك لأن مساقصنا به في هذه الدراسة هو مجرد الاستكشاف لبحض جوائب الملاقة بين الإبناع الكامن أو السمكن أو الإبناع بالقرة - إذا استخدما مصطلحات أرسطر . كما تقيسه لتتبارات الإبناع وبين الاعتماد الاستقلال، في حين أنه قد يكرن من الأفصال أن تدرس هذه الملاقة في حالة الإبناع القطى أو الإبناع بالفعل .

٣. نعتقد أيضاً أن إصافة متغيرات مثل الذكاء والتصلب والدوج ماطيقية والانطواء والانبساط والنفور من الدوج المغموض وغير ذلك من المتغيرات المناسبة وحساب علاقتها أحياناً، على نحو مباشر بالإبناع والاعتماد. الاستقلال، أو النظر إليها أحياناً أخرى، على أنها متغيرات وسيطة، أو محدلة، تتوسط الملاقة بين الإبناع والاعتماد. الاستقلال، وتؤثر طبيعة الملاقة في المواقف والمجالات المختلفة وهي أمر قد تكون له أميية.

 ٤- كذلك فإن وصنع متغيرات أخرى، مثل التفكير بالصور والتفكير بالكلمات، وأيضاً أساليب للتطم والتفكير (أو

مايسمى أحياناً بأساوب السيطرة المخية) هو أمر هام أيضاً؛ حيث إن كل هذه المناطق البحثية أصبحت شعيدة التداخل وشديدة الخصوية في الدراسات السيكولوجية الحديثة ركما ظهر ذلك في بعض الإثمارات الخاصة في الدراسة الحالية.

صمرورة الاهتمام بالمتغير الخاص بالمرونة التكيفية في علاقه بالاعتماد. الاستقلال؛ فهو يتضمن تفاعلا أكثر مع المجال، ومن ثم محاولة أكبر التحرر من القصور الذاتي للمعلية، ومحاولة أشد وصوحاً من المرونة الثقائية – للاوران حول العقبات واكتشاف طرائق جديدة الافكير والسلوك. ويشعر الباحث العالى بالأسف لأنه ثم يصمن هذا المتغير صمن متغيرات بحثه، ولو كان قد اطلع على دراسات جوان باسكول ليون (1949) قبل قيامه بدراسته هذه لويما نغير مصار هذه الدراسة ومصار نتائجها.

إخيراً فإننا نعقد أن ميل الباحثين العرب عمرهاً - ومنهم الباحث الصائى - وكذلك الأجانب أيصناً إلى استخدام اختبار واحد لقياس إحدى قدرات الإبداع، وكذلك استخدام اختبار واحد لقياس أكثر من قدرة إبداعية وأيضاً، استخدام الاختبارات بطريقة محددة الزمن هي من الأمور التي تحتاج إلى المراجعة وإصادة النظر بين الباحثين.

المراجع العربية

- ال أبو حطب (فؤاد) وسليمان (عيد الله محمود) اختبارات
 تررانس في التفكير الإبناعي، القاهرة: مكتبة الأنجار المممرية
 ١٩٧٣.
- أبق حطب (قواد). القدرات العقابة القاهرة: مكتبة الألجار المصرية، ١٩٨٦.
- اله و عطب (فؤاد) نمر الإنسان من مرحلة الجنين إلى مرحلة المسنين. القاهرة. مكتبة الأنجار المصرية، ١٩٩٠
- أب خطب (فؤاد) وصبائق (آسان) مناهج البحث وطرق التحايل الإحصائي في العلوم الناسية والدروية والاجتماعية. القاهرة: مكتبة الأنجاو المصرية، ١٩٩١.
- أبو مسلم (محمود أحدا) . أنماط النطم والفتكور رعلاقتها بالقدرة على النصور البسرى المكانية والاستقلال الإدراكي لدى الفائقين والماديين من طلاب المرحلة الغاذرية المامة . مجلة كاية التربية جامعة المفصررة ، ١٩٧٣ - ٢٧٣ ـ .
- السهد (عبد الحليم محمود) . الإبداع والشخصية دراسة سيكولوجية . القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧١ .
- السيد (مسافح حزاين)، الملاقة بين القدرة التحاؤلية وبعدى
 الاستقلالية الاحتصادية على للمجال لدى كل فئة الفصام
 للبارانرى وفات اللسام غير البارانرى، ١٩٩٤ ، مجاة علم الناس،
 ١٩٠٢ ، ١٧٠ ، ١٧٠ ، ١٧٠ .
- الشرق، اوي (أنور معمد) والشيخ (سليمان الخضري)
 اختبار الأشكال المتضمنة (السورة الجمعية) القاهرة: الأنجار المصرية، ۱۹۷۷.
- الشرقاوي (أقور محمد). الأساليب المعرفية المعيزة ادى مللاب رطانبات بعض التخصصات الدراسية في جامعة الكويت. مجلة الطوم الاجتماعية، ١٩٨١ ، ٢٠ ، ٢٠ - ٨٧.
- ١١- الشرقاوي (أثور محد) درر الأصاليب المعرفية في تعديد الميرل المهنية ثدى الشباب أكويتي من الجنسين (منمن كتاب. علم النفس المعرفي المعاصر، تأليف أفرر الفرقاري)
- 11... الشرقاوي (أفور محمد) الغربي في الأساليب المعرفية لدى الأطفال والشباب والمحسين من الجنسين، ١٩٨٥، مجلة المطوم الإجتماعية، ١٩٨٥، عام ٢٠٠٠.

- ١١- الشرقاوى (ألور محمد) علم النفس المعرفى المعاصر.
 القاهرة: الأنجار المصرية ، ١٩٩٢.
- ٣١- همين (محيى المدين المدين المعدر وعلاقه بالإبداع لدى الراشدين. رسالة ملجستير قدمت إلى كلية الآداب جامعة القاهرة قسم علم الداس، ١٩٧٤.
- ١٤ حددى (تزيه) وعهد الحميد (شاكر) علاقة الاستقلال عن المجال والانتجير اليمبرى اللفظى بالتكيف واختبار التخصيص لدى طلبة الجامعة (تحت الطبر) .
- 10 حتورة (مصرى حيد الحميد) الأس النسية للإبداع القي
 في الرواية. القاهرة. الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧٩.
- ١٩ حقورة (مصرى عيد الحميد) الأسس النفسية للإبداع الفي في المسرحية. القاهرة دار المعارف، ١٩٨٠.
- ۱۷ ـ درويش (زين العابدين عبد الحميد). نمو القدرات الإبداعية، دراسة ارتقائية إستخدام التحليل الداملي. رسالة ملوستير قدمت إلى قس علم قفض بكلية الآدفب جامعة القاهرة، ۱۹۷۴ (غير منفورة).
- ١٨ درويش (زين العابدين عبد الحميد). تنمية الإبداع.
 منيجه وتطبيقه القاهرة: دار المعارف ١٩٨٠٠.
- ١٩_ رسزى (للحد) سبكراوجية السرأة، القاهرة: دار التهمضة الدرية، ١٩٨٢.
- ٢٠ سيرتجر (سائي. ب) ودويتش (جورج): قدخ الأرسر والمخ الأيمن. ترجمة: السيد أبو شعيشع، بنها: (نار النشر غير مذكورة)، 1911.
- ١٢ سويف (مصطفى) الأسس النفسية الإبداع الفنى في الشعر خاصة ، القاهرة: دار المعارف ، ١٩٧٠
- ٢٧ سويف (مصطفى) الطرف كأساوب الاستجابة . القاهرة:
 مكتبة الأنجار المصرية ، ١٩٦٧ .
- ٣٣_ سويق (مصطفى) عام النفى الحديث، ممالم نماذج من دراساته. القاهرة: مكتبة الأنجار السعرية، ١٩٨٢.
- ٧٤ عيد الحميد (شاكر) العملية الإبناعية في أن التصوير. الكويت: المجلس الوطني للاقافة والغدن والآداب (سلسلة عالم المعرفة) رقم ١٩٨٧،١٠٦.

٧٢. ويؤمن (فيصل عبد القادر معمود) . العمير بين الجماعات الأكوانيكية المختلة على المتبارات التساب مع إشارة خلسة إلى البناء العامل لاختبارات التصاب – رسالة ماجستير قممت إلى كاية الأباب جامعة القامرة قدم عام النفن، ١٩٧٩. (خور مشروع). عبد الحميد (شاكر) لتطفيلة والإبداع، الجزء الثالث، الكريت:
 الجمعة الكريتية لتقدر الطفيلة للعربية، ١٩٨٩.

 ٢٦ - عبدالحميد (شاكر) الأسس النضية للإيداع الأدبي في القسة التصبيرة خاصة. القاهرة: الهيئة المصرية الدامة الكتاب، ١٩٩٧.

المراجع الأجنبية

- Arnheim , Ricasso;s Guernica the Genesis of a painting. London: Faber & faber. 1962.
- 2 Bilmberg, M. An Inquiry into the relationship berween field independence - Dependence and Geativity The Journal of psychology. 1967. 67, 127-140.
- Blerkom, M.v. Haptic Lateralization, Field Dependence, and sex. Perceptual and Motorskills, 1987, 64,907,914.
- 4 Bruni. F Dictionary of key words an psychology. London Routledge & Kegan paul 1980.
- Cropley, A.J.R. psychology and congnitive psychology, in p.E. Vernon (end) creatibity, London (1973, 116-125.
- 6 Copeland, B. D. Cognitive styles of female university students of visual Arts, perceptual and Motor skills, 1983.53.439-442.
- 7 Davies, M. Individual Differences in Process: Field Independence and Letter Detection. Perceptual and Motor skills., 11988, 66, 323-326.
- 8 El, Kholy, S. congnitive styles amony drug Abusers, A Thesis sulimittid toP.H D. Degree. Paculty of Arts, cairo university. 1994 (Unpulisished)
- Falcone, D. Laterality and field Dependence. Perceptual and motor skills 1985, 651-657.
- Forsha, B. Relationship between creativity and mental imagery. A Question of cognitive style in:
 A. sheikh. (ed): imagery current theary, research

- and Application. New, york: (cambridge university press, 1993-298-321.
- 11- Geakenbach, j., Heilman, N. Boyt,s,& Laberge, S. the relationship between field indpendence and Lucid Dreminty ability. Journal of mental imagery 1985, 9,9, 20.
- 12 Granovskaya et al, perception of form and forms of perception. New jersey, lawcence grlbawn, 1987.
- 13 Harris, D.B. Children's Drawings as Measures of intellectual maturity. New york: Harcourt brace Jovanovich Inc., 1963.
- 14 Hreman, N., the Creative Brain. NASSP Bullein, 1982, September 31 - 45.
- Hetherington, E. M. & Parke, R. D. Child Psychology, a Contemporary Viwpoint. new York: Mccrraw Hill book Company, 1986.
- Gibson, J. J. the Information available in Pictures. Leonardo. 1971, 4, 27, -35.
- Goldson. R. Dictionary of psychology and Psychiatry. New York. Longman, 1984.
- Goodenough, D. R. Field Dependence In. London & J. Exner (ed.) Dimensions of Personality.
 New York: Wiley, 1978, 165 215.
- 19 Goodenaugh, D. R. Field Dependence and feild Independence. In: R. M. Thomas (ed) The encyclopeida of Human development and Education theory, Research, and studies

- New York: Pergamon Press 1990.
- Guilford, J. P. Cognitive styles what are that?
 Educational and Psychological measurment. 1980, 40 715 - 735.
- 21- Guilford, J. P. vista of future research. In: S. G. Isacksen (ed) Frontiers of Creativity research, beyand the basics. New York beyrly Limited, 1987, 61 65.
- Kimble, G. A. et, al. Principle: of General Psychology, New York: John WILY 1980.
- Kirly, J. R. style, stralegy, and skill in reading. In:
 R. R schmeck (ed) Learning strategies and learning style. New York. Plenum Press, 1989 229 274.
- 24 Knapp. R. H. & wulf, A Preference for Abstract and representational Art. Journal of social Psychology 1963, 60, 255 - 262.
- koffka, k. principles of gestalt psychology, new york: harcaurt hrace & co. 1935.
- 26 Koggan. N stylistic Variation in Childhood and adolescence, In: P. Mussen (ed) Handbook of child psycholegy, Vol. 3. New York: Wiley 1983.
- 27 Lytton, H. Creativity and education, London : Routledg & Kegan poul, 1971.
- Milgran, R. M. & Arad, R. Idealional filteracy as a Predictor of original Problem solving. Journal of educational Psychology 1981, 73, 468 - 5 - 72.
- Murphy, P. H. Relationship of field degendence -Independence with learning styles and locus of Contral anong registesed nurses. Perceptual and motor skills, 1993, 76, 979 - 986.
- Niaz, M. & Saud, G. The relationship of mobility
 fixity to Creativity, formal reasoning and latelligence Journal of mental Imagery, 1991 _ 25,

 205 217.

- 31 Noppe, L. D. & Gallagher, M. A Cognitive style Approach to Creative theought. Journal of Personality Assessment 41, 1977.
- Noppe, L. D. Relationship of formal thought and Cognitive styles to creativity. Journal of mental Imagery, 1985, 12, 2, 88 - 96.
- 33- Ohnmacht F. W. & Memorris, R. F. Creativity as a function of field Independence and dogmatism. The Journal of Psychology, 1971, 79, 155 - 168.
- 34 Paremo, M. F. & Tinajero, C. Field dependence in school, an Argument against neutrality of cognitive styles. Perceptual and motor skills, 1990. 70, 1079 - 1087.
- 35 pask, G. learning strategies teaching strategies, and Conceptual or learning style In: R. R. schmeck. (ed) Learning stategies and learning stykes New York: Pleasum Psess, 1989 - 83 - 99.
- 36- Pascual Ieon, J. An Organismic Process model of witkin's Field dependence - Independena. In: T. Globerson & T. Globerson & T. Zelniker. (eds) Gognitive style and Cognitive development - New Jersey: Ablex Pulishing carpostion 1989. 36 - 70
- 37 Piero R. A Goldberg, L. Laterari Bye movements, field dependence and desial = Perceptual and motor skills, 1982, 55, 37 -78.
- 38 Popplestone, J. A & Mc Pherson M. W. (ed). dictionary of Concepts in General Psychology. New York: Greenwood Press, 1988.
- 39 Bogers, C. Towards a theoy of creativity in. P. E. Vernou (ed) Creativity. Harmdworth : Penguin books, 1973.
- 40 Schmeck, R. R. An Introduction to strat egies and styles of Learning. In: R. R. Schmeck (ed) Learning strategies
- 41 Shade, B Field Dependence Cognitive style or perceptual skill? Perceptual and motor skils, 1984, 54, 991 - 995.

- Shaha, S. H. Cognitive Processes functional in spatial recall, California: California university center for the study of evaluation 1982.
- 43- Tinagera et al., Field dependence independence and brain organization the Confluence of two different ways of sescroping general forms of corgnitime functioning? a theoretical review, Perceptual and motor skills. 1993, 77, 787-802.
- 44 Torrance, E. P et al., your style of learning and thinking, forms A and B Preliminary norms, Abbreviated techical notes, Scoring Keys, and se-

- lected references, The Gifted Child Quarterly, 1977, 21, 563 573.
- 45 Torvance, E. P. & Rockenstion Z. L. Styles of thinking and Creativity. In: R. R. schmeck (ed) Learning straitegies and learning styles. New York: Plenum Press, 1988, 275 - 290.
- 46 Witkin, H. A & Goodenough, D. R. Field dependence and Interpersonal behavior Psychological review. 1977. 84, 41, 661 - 689.
- 47 Witkin, H. A & Goodenough, D. R. Cognitive styles: Essence and origins New York; International university press. 1981.





اتجـــاهات طلاب الجــامـعــة نحــو المعوقين وفاعلية برنامج في تنميتها

ه. مصطفى مدمد على حسائين الحاروني
 مدرس بقسم علم النفس التربوي
 كلية التربية ـ جامعة حلوان

د. وهمان همام السيد فراج
 مدرس بقس علم النف الديوى
 كلية الدربية ـ جامعة حاران

ağıaö

إن وجدد ذوي الصاجعات الضاصدة أو المحقون في أي مجتمع من المجتمعات الحدولة لهذه طاهرة طبيعية فرضت نفسها بسبب التعقود القائم في الحياة الإجتماعية المعاصرة ، والتي تشأت بسبب التحويث الإجتماعية السريعة التي التحويث التصنيع المستمر ، والحروب والصراحات والضغوط التي يشرض لها الإنسان وتقوع الإعاقات تزايد اهتمام المجتمعات الحدولة بهدة الفشات الخاصة يقرض المستمع في بهدة الفشات الخاصة يقرض المستبعم في المجتمع ، وتهيئة الظروف الفناسية لمشاركتهم لهي يؤيات إلى الحد من الإنجامات الصليحة خو مقاطهم في بينات اجتماعية وتطبيع عادية ، بها ولاي إلى الحد من الإنجامات الصليحة خو المحقين والتي تتواد تتهجة عزلهم ، وسوء فهم المحقين والتي تتواد تتهجة عزلهم ، وسوء فهم المحقين والتي تتواد تتهجة عزلهم ، وسوء فهم المحقونين والتي تتواد تتهجة عزلهم ، وسوء فهم المحقونين والتي تتواد تتهجة عزلهم ، وسوء فهم المحقونين الهم .

ويشير عبد السطف القريطى ۱۹۹۷ (۱۲ – ۱۱۰) (⁽⁶⁾ إلى أن الانجاهات الإيجابية نحو المعوقين بمكن أن تهيئ المناخ لتخطيط البرامج اللازمة لرعايتهم وتطويرها وتصنيفها ، بينما يمكن أن تمول الانجاهات السلبية نموهم دين ظهور هذه البرامج إلى حيز الوجود، بل إنها تطمس ما يفترهن أن تتركه من آثار إيجابية على المحوق في حالة رجودها .

وأذا .. فإن رصد الاتهاهات نحو المعرفين ، ومحاولة الصفئل التدمية الاتجاهات الإيجابية وتعديل الاتهاهات السابية نحرهم يعد أحد المتطابات التربوية الهامة ، كما يعد أحد التحديات التي ينبغي التصدى لها بالبحث والدراسة ، ويخاصة أولئك الذين يقومون بدور ريادى في التمامل مع المعرفين كفريجي كاية التربية شعبة التربية المقاصة وكاية الخدمة الاجتماعية وكاية التربية أميز المستية وغيرها .

مشكلة البحث:

تشير دراسة باريش ترماس وآخررن Parish, Thomas المدادين نحر (۱۲۹) إلى أن انتجاهات المدادين نحر الملاب الماديون والموهوبين أكذر إيجابية من انتجاهاتهم نحو ألموقين ، ويظهر ذلكه في عدم الاهاتمام وقاة التقدير لهذه من الملاب ، كما تشهر دراسة عبد المزيز للشخص 1841 (1) إلى أن انجاهات العاملين مع التلاميذ نحو المادين في مدارس لا تتمم مصوفين أكذر إيجابية نحو المحوفين من أفراتهم العاملين مع المحوفين .

وقد لاحظ الباحثان إحجام الطلاب الملتحقين بكاية التربية عن ترشيح أنفسهم الالتحاق بشعبة التربية

پشير الرقم الأول بين القوسين إلى رقم المرجع ويشير الرقم الثانى
 إلى الصفحة.

الخاصة، حتى الذين ألحقوا بهذه الشعبة كانوا يتمدن التحويل إلى شعبة أخرى، وهذا الطالب الذى ألقت به المقادير فى شعبة الدرية الخاصة التى لا يرغبها سيكون معلم المستقبل فى ميدان الدريبة الشاصة، وتشير الدراسات إلى أن انجاهات المعلمين وطلاب كلية الدريبة نحو المعوقين وتوقعاتهم عظهم تؤثر فى الفدمات الدريبية الشاصة بهذه الفئة ، وأن تدنى لتجاهات المعلمين نصو المعوقين وطيئى التعلم تتمكن بصورة سلجية على أفراد هذه الغنات ، ومدى تحصيلهم للدراسى وترافقهم الانتعالى ومفهرمهم عن ذواتهم (١٧ – ١١٠) .

ولذا .. حاول الباحثان الكشف عن إنجاهات طلاب الدربية الضامعة المبتدئين والقنامي نحو المحرقين ومقارنتهم بأقرائهم في كارتي الفنمة الاجتماعية والتربية الرياضية ، باعتبار أن طلاب هائين الكليتين يمملون في مبتان الخدمة العامة في تربية الناشقة بعد تخرجهم ؛ كمطمين أن لخصائيين لجتماعيين في للدوادي والمؤسسات كمطمين أن لخصائيين لجتماعيين في للدوادي والمؤسسات به من دور فعال في تشكيل مفاهيم وانتهاهات النشئ نحو الإحاقة والعربوية المخلفة ، نظرا لما يمكن أن يسهموا

ولذا.. تبرز أهمية الانتخاص عن هذه الاتهاهات وتحديدها ، ومحارلة التنخل لتنمية الانجاهات الإيهابية وتمنيل الانجاهات السلبية أر تغييرها ، بحيث يزداد تغيل الطلاب المحموقين وإقبالهم على مساعدتهم من جهة ، وتأثيرهم على تلاميذهم من جهة أخرى ، فتذكون لنيهم اتجاهات إليجابية نحو العموقين، وريما يكون من الأفصال محارلة إكساب المعلمين هذه الانجاهات الإيجابية نحو المعرفين أثناء دراستهم بالجامعة وقبل التحاقهم بالمعل (-1--18).

ونذا فإن مشكلة البحث تتبلور في الإجابة عن التساؤلات التالية :

هل تختلف انجاهات طلاب الجامعة نحو المعوقين
 باختلاف كايائهم ؟

هل تضاف الجاهات طلاب الجامعة نحو المعوقين
 باختلاف نوع الجاس ؟

هل تختلف اتجاهات طلاب الجامعة نصر المعوقين
 باختلاف الغرقة الدراسية ؟

 فل يوجد تفاعل جوهرى بين منفيرات اتكلية والجدس والفرقة الدراسية في انجاهات طلاب الجامعة نحو المعوقين ؟

 هل يمكن تعديل وتنمية الاتجاهات نحر المعرفين من خلال برنامج مقترح للطلاب الجدد الملتحقين بشعبة التربية الخاصة بكلية التربية ؟

أهمية البحث :

يمد إلقاء الصوره على الانجساهات نصر المصوفون والتعرف عليها أسامًا سليماً لما ويمكن أن يتخذ من خطوات عملية لتدعيم الانجاهات الإرجابية نحر المحوقين وتمديل الانجاهات السليبة نحرهم ، كما يسهم البحث الدائى فى بناء برنامج لتنمية الاتجاهات الإرجابية نحر السحرقين ، يمكن استخدامه على عينات أخرى من طلاب الجامعة .

أهداف البحث:

يهدف البحث الحالي إلى:

- الشعرف على الانجاهات نصو المعوقين لدى طلاب الحامعة .

– بناه برنامج لتنعية الانجاهات الإيجابية نحو المعوقين. – تنمية وتعديل انجاهات طلاب شعبة التربية الخاصة دكلة الله بنة.

المقاهيم الأساسية للبحث :

1 - الإنجاه : Attitud :

يد مقهوم الانجاهات Attituds من المناهيم المحورية في عام النفس الاجتماعي، وقد ننرعت وتمددت تعريفاته تتوعا كبيرا ، نخاص مفها إلى أن الانجاهات عبارة عن تنظيمات سلوكية يكتسبها الغرد خلال تنشئته الإجتماعية، توعن طريق معايير ثقافته وخبراته الانفعالية ، وهي نشتمل ضمنيا على معايير تقريمية لفصائص الموضوعات والأشياء والأشخاص والمواقف المختلفة التى تشكلت نعوها ، كما تشير الانجاهات عموما إلى تهيؤ الفرد أو نزعته إلى أن يستجيب بطريقة محيثة لهذه الموضوعات أو المواقف ،

۲ – المعوقون : Handicapped

هم أرائك الأشخاص الذين يعالون من مشكلات وصعوبات تجطهم يختلفون عن أقرائهم نظراً لقصورهم في جانب أو أكثر من جوانب شخصياتهم مثل القصور في الجانب الجسمى ، أو الحاسى ، أو العقلى المعرفي ، أو الانفعالي الاجتماعي ، أو صعوبات النظم ، أو اضطرابات الانفعالي الاجتماعي ، أو صعوبات النظم ، أو اضطرابات للدواسل ؛ مما يجطهم في حاجة إلى خدمات خاصمة تضافف عما يقدم لأقرائهم المحاديين ، وذلك بهدف مساعدتهم على تحقيق أقمدي ما يمكنهم الوصول إليه من نموروالية (١) ، (١٥) ، (١٧) ، (١٨).

۳ - الانجاهات ثجو المعوقين -Attitudes To

ويتحدد مفهوم الانجاهات تحو المعوقين في البحث الحالي بأنه ومجموع استجابات الطالب الجامعي للآراء والقمنايا والموضوعات والمواقف المختلفة المتصنعة في عبارات المقواس والتي تعين عن أفكاره وأرائه ومشاعره تباه المعوقين عموماًه.

الدراسات السابقة :

قام كهرمان ۱۹۷۲ Kehrman بدراسة الفروق بين الاتجاهات نحو المعرقين، وذلك بهدف معرفة اتجاهات مجموعات من الطلاب ، ومعلمي التربية الخاصة، وعمال يعملون بيعض المهن الأخرى نحو المتخلفين عقليا والفروق بين هذه الانجاهات ، وبلغت العينة الكلية لهذه الدراسة نحر ١٦٥ فرداً ٥٠١ طالباً ١٠٥ معلماً من معلمي التربيبة الخامية ، ٦٥ عاملا من أصحاب المهن المختلفة ، طبق عليهم الباحث مقياس الإنجاهات متعدد الأوجه نصو المتخلفين عقليا ، وأسفرت النتائج عن عدم وجود فروق دالة إحصائيا بين كل من المعلمين والعاملين بمهن مختلفة في المتغيرات الفرعية ، والدرجة الكلية للمقياس ، فيما عدا متغير المعتقدات المهنية الذي جاءت الفروق فيه لصالح المطمين ، ولم توجد فروق جوهرية بين التجاهات كل من العاملين في مهن مختلفة والطلاب سوى في متغيري الحقوق الخاصمة ، والتفضيل الزائد لصالح الطلاب ، وعند مقارنة انجاهات الطلاب بانجاهات المطمين أتضح وجسود فسروق دائسة إحصائيا بينهما نحو المتخافين عقايا في متغيري المعتقدات المهنية - نصالح المعلمين - والتغضيل الزائد لصائح الطلاب.

كما أجرى عبد العزيز الشخص ١٩٨٦ (٩) دراسة لاتجاهات بعض العاماين في مجال التعليم نحو المعوقين ، وذلك على عينة قولمها ١٤٤ فردا (٩٨ ذكراً ١٦٠ أنثى) ممن يعملون في بعض مدارس التعليم العام ومؤسسات المعوقين ، وشملت العينة مدراء ووكلاء مدارس ، ومعلمين، وأخصائيين اجتماعيين ونفسيين ، طبق عليهم استبيانا للاتجاء تحو المعرقين من إعداده، وقد كشفت النتائج عن وجود اتماهات أبجابية نمو المعوقين لدى أفراد العينة على وجه المموم ، بينما اتضح أن العاملين مع التلاميذ العاديين في مدارس لاتضم معوقين لديهم انجاهات أكثر إيجابية نمو المعوقين من أقرانهم العاملين مع المتخلفين عقليا ، كما أشارت النتائج إلى عدم وجود فروق جوهرية بين اتجاهات مجموعتي العاملين في المدارس العادية التي لاتعنم معوقين ، والعاملين في مدارس عادية تعنم معرقين ، كما وجدت فروق جوهرية في الانجاهات نصو المعوقين بين مجموعات العاملين مع المعوقين ، فالماملون مع المكفوفين والصم كانت اتجاهاتهم أكثر أيجابية نحو المعوقين مقارنة بانجاهات أقرائهم العاماين مع المتخلفين عقلياً.

وقام حمدى حسانين ۱۹۸۳ (۱) بدراسة لانجاهات الماديين نحر المتخلفين مقالها ، على عينة بلغت ٤٠٠ طالب وطالبة بالفرقة الرابعة بكلية التربية بجامعة المنيا من تخصصصات علمية وأدبية ، وذلك بهدف سعرفة الغرق فيما بينهم من حيث انجاهاتهم نحر المتخلفين عقليا ، نبط امتغيرات نرج الجنس والتخصص الدراسي ، وطبق عليهم مقياسا من إعداد ، وأشارت نتائج الدراسة إلى عدم وجود فروق جوهرية بين انجاهات الذكور والإناث نحر على مستوى كل من التخصيص العلمي والأذبي . كما أجرى عبد العزيز السرطاري ۱۹۸۷ (۱۱) دراسة على عينة بلغت ۲۰۲ طالبا من كلية الدربية بجامعة الملك سعرد ، وذلك بغرض التعرف على التجاهات طلاب التربية نحو المنظين عقايا ، وأثر كل من متغيرات التخصص ، والمسترى الدراسى ، والتحصيل على هذه الانجاهات طبق عليهم مقياس الانجاهات تحر المتخلفين عقليا ، ومن اللتائج التي أسفرت علها الدراسة وجود فروق جوهرية بين طلاب المسترى الدراسى الثالث نحو المتخلفين عقليا ، واتجاهات أقراتهم في المسترى الأولى ، لصالح الطلاب في

ودرس کل من کساتی ورون ۱۹۹۰ Katie & Ron (٢٥) اتجاهات معلمي التربية البدنية نحو دمج المعوقين ، وهدفت هذه الدراسة إلى تنمية الانجاهات الإيجابية لمعلمى التربية البدنية نحو المعوقين وبلغ عدد المفحوصين ۲۸ معلماء قسمت إلى مجموعتين متجانستين ومتساويتين احداهما صابطة (١٤معلما) ، والأخرى تجريبية (١٤ معلما) ، طبق على المجموعتين مقياس اتجاهات المطمين نحو دمج المعوقين (تطبيق قبلي) ثم عرضت المجموعة التجريبية لعدد من الخبرات في ورشة أعدها الباحثان ، استخدما فيها المناقشات ، وحل المشكلات ، ولعب الأدوار ، وتقليد حالات الإعاقة المختلفة ؛ بما يحقق تنمية الانجاهات الإيجابية نحر دمج المعوقين في الفصول النظامية ، ثم طبق نفس المقياس على المجموع تين (تطبيق بعدى) وذلك بحد انتهاء ورشة العمل التي استمرت لمدة يرمين اثنين ، وأشارت النتائج إلى وجود فروق بين المجموعتين التجريبية والصابطة، إلا أن هذه الفروق ليست لها دلالة إحصائية ، ويرى الباحثان الحاليان أن هذه

التنبية مترقعة نظراً للقصر الشديد امدة البرنامج ، حيث بلغت مدته يومين اثلاين فحسب ، بالإمسافة إلى أن خبرات الورشة الذي تعرضت لها المجموعة التجريبية كانت غير كافية .

كما قام كيلى رديفيز 1991 Kyle & Davies (YV) المجاهات المخلاب فعراد المقال على عيدة قوامها ٥٣ مثالبا ، تدراوح أعمارهم بين ١٣ - ١٥ عاما، وذلك بأحد المدارس الثانوية بالمملكة المتحدة في منطقة ليدز ، وكشفت نتائج الدراسة عن وجود خلط واصنع في أذمان الطلاب لأنواع الإعاقات المختلفة ، وكذلك الأسباب للتى تؤدى إلى المخطف المقلى ، كما أشارت الدراسة إلى أن معظم الملاب يشعرون أن ذوى الإعاقات المقلية ترجع إعاقاتهم إلى المجتمع .

وأبسري ايشدب رآخسرون Other في المستوي المستوي المشدور والمستوي الانجاهات نحم (رح) الإعاقات وذلك بهدف الدحق من إمكانية تغيير هذه الانجاهات، وقد بلغ عدد الدحقوس ۱۹۷۱ مقدرسا ، الملتحقين بفصول مقابده للاربية الفاسة ، والمامة ، وقام الملتحقين بفسول اللاربية بسررتها العامة ، وقام المبلحقون بتحريض معرمات معرفية ، ورسائل اقتاعية ، واتصال اجتماعي ، معرفقت الداتاج عن وجود فروق دالة بين المجموعتين المجريبية والصابحة عن وجود فروق دالة بين المجموعتين المجروبية والصابحة عن وجود فروق دالة بين المجموعتين مظاهدا المحدود عنين عنه المجموعة المحدود المدونين ، وظال المختلط في الانجاهات نحد المحوقين ، وظال المختلط في تغيير الانجاهات نحد المحوقين ، وظال التدخل في تغيير الانجاهات ، بل إن التفاعل والانسال

الإجتماعي كان أكثر تأثيرا من غيره في تغير لتجاهات طلاب المجموعة التجريبية نحو ذوى الإعاقات.

ودرس عبد السطاب القريطى 1917 (17) وانتجاهات بلاب الجامعة نحو المعوقين وعلاقها ببعض المتغيرات ، ونك بهدف الكشف عن الغروق بين الانجاهات تحد السوقين بصرياً وعقلياً وسعوقين عموماً نمي منوه المتلانة نوع الكلية والجدس والمسلة بمعوق من عنمها وتحديد هذه الغرق ، وذلك على عينة معرى من عنمها وتحديد هذه الغرق ، وذلك على عينة معرى من الغرق المهائية بكلية التربية ، والخدمة الاجتماعية ، والتجازة وإدارة الأعمال بجامة حاوان ، وقد طبق عليم مقياساً للانجاهات نحو السوقين من إعدادة : ومن التنائج الدن أسفرت علها الدراسة :

- اختـالاف انتهاهات أفـراد المدينة نحـو المصرقين باختـالاف كاياتهم ، حيث رجدت فروق جرودية بين منوسطات درجات انجاهات ملاب الكلوات الذلاث نحر المحرقين ، حـيث تبين أن هنالك فروغًا جرودية بين منوسطى درجات طلاب الدريبة رالفنصة الاجتماعية اصالح الدريبة ، وبين متوسطى درجات طلاب الدريبة والنجارة اصالح طلاب الدريبة .

 وجود فروق جوهرية أيضا بين متوسطات درجات انجاهات طلاب الدجارة والخدمة الاجتماعية أعمالح طلاب الدجارة .

انجاهات الإناث نصو المعوقين أكثر إيجابية من
 انجاهات الذكور ، بفروق دالة إحصالياً .

كما درس عيد المطلب القريطى أيضاً ١٩٩٢(١٢) انباهات طلاب كلية التربية نجو المعوقين، وذلك بهنف

الكفف عن الغريق في الانجامات نحو قنات العموقين ،
وبلغت عينة الدراسة ۱۷۰ مالليا وطالبة من ملاب الغرقة
الزايعة شعب : على وريامنة ، صناعات زخرفية ، لغة
عربية ، وريامن الأطفال طبق عليهم مقياساً للانجامات
نمو العموقين من إعداده ، ومن التنالج التي أسفرت عنها
الدراسة : أن مقالك تأثيراً والا عاد ممستوى ا "در استغير
التخصص على درجة الإنجامات نحو العموقين ، حيث
وجدت فروق بين شحبتى ريامن الأطفال والعارم
والريامنيات من ناحية ، وطلاب شعبتى اللغة العربية
والريامنيات من ناحية ، وطلاب شعبتى اللغة العربية
المحموقين المسالح طلاب ريامن الأطفال والعادم
والزيامنيات ، كما أشارت نتائج الدراسة إلى أن متوسط
درجات الإناث أعلى من مصوصط درجات الذكور في
درجات الإناث احدى العموقين عموماً .

وقام ساتشر Payr Satcher (***) بإجراء دراسة تعت عنوان «انتهاهات طلاب الإدارة نصو الأشخاص ذرى الإعاقات » ، ويلغ عدد العيدة (١٤٣) طالبا من أكبر ثلاث جامعات في الولايات المتحدة الأمريكية ، طبق عليهم مقياس الانهاد نمر المعرقين ، وأوضعت نتائج الدراسة أن الطلاب الأمريكيين فرى الأصول الأفريقية يظهرون انتهاهات سالبة نحو الأشخاص المعوقين أكثر من الطلاب الأمريكيين البيض .

ودرس باریش ترماس وآخرین Serich, Thomas & بادیش ترماس وآخرین که من (۲۹) ۱۹۹۳ انجامات السطمین نصب کل من الشلاب الموهوبین والسعوبین و الشارت التدانج إلى أن انتجامات السمامین نصر الشلاب الموهوبین کانت أگذر

إيجابية من انجاهاتهم نحو المعوقين ، وأن الانجاهات السائبة للمطمين نحو المعوقين ظهرت في عدم الاهتمام وقلة التقدير لهذه الفئة من الطلاب .

ودرس نولاند وآخسسسرون وبرس نولاند وآخسسارون بودرس ورس ورفين وقد (۲۸)۱۹۲۳ أتجامات الأقران نحو الطلاب المعرفين ، وقد إملانية ، بهدف معرفة التأثيرات السختافة المداذج إعطاء الشخمة داخل القصل وخارجه في انجامات الطلاب نحو أوستحت الندائج أن الطلاب الذين يقدمون الشخدة لأكثر إنهم المعرفين داخل القصول كانت اتجاماتهم الكثر إيجابية من أفرانهم العموقين داخل القصول كانت اتجاماتهم أكثر إيجابية من أفرانهم الذين لا يقومون بهذه الخدمة .

ودرس جان (٢٤) (١٤) التائيسرات في الانتجامات تحو الأطفال ذرى الإعاقة العقية ، ويلفت عينة
هذه الدراسة نحو ١٥ اطالبة من طالبات السرطة الابتدائية
الإيرانديين ، ووجد الباحث أن البنات في المدرسة التي
الإيرانديين ، ووجد الباحث على مجموعة من الطلاب ذرى
الإعاقة المقلية لديهن انجاهات مرجبة ناعمة نحر هؤلاه
الأطفال ، بينما وجد أن البنات اللاتي لم يتمايشن مع
الأطفال المعرفين ليس لديهن انجاهات إرجابية نحوهم ،
وهذا التفاعل دلفل المدرسة مع المعوقين جل الأطفال
أكثر تفهما للإعاقة ، ومن ثم أكثر دحما للمعوقين .

وبرس نقد يفانى وآخرون Outers وبرس نقد يفانى وآخرون القدرات (۲۲) الاتجاهات نحر الأشخاص نوى القدرات النمائية الملاب الخدمة الاجماعية بإسرائيل، وبلغت عينة الدراسة ٤٦ طالبا من طلاب الخدمة الاجتماعية في إحدى الجامعات، طبق عليه لختباراً لقياس الاتجاهات نحر المعرقين، وكشفت

الندائج عن وجود انجاهات إيجابية مرنفعة لدى طلاب الخدمة الاجتماعية نحو الأشخاص المعوقين .

أروض البحث :

- ١ توجد فروق دالة إحصسائيا في الانجاهات نحو
 المعوقين بين طلاب الكايات المختلفة عينة الدراسة .
- ٢ توجد فروق دالة إحصائها في الانجاهات نحو المعرفين بين كل من الطلاب الذكور والإناث عينة الدرامة لصالح الإناث .
- ٣ توجد فروق دالة إحصائيا في الاتجاهات نحر المحوقين بين الطلاب الجدد والقدامي لصالح الطلاب القدامي .
- ويجد أثر للتفاعل بين كل من الكلية ونوع الجنس والفرقة الدراسية على متوسطات درجات انجاهات أفراد العينة نحر المعوقين .
- ٥ توجد فروق دالة إحسائيا في الانجاهات نصو المعوقين بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية قبل تطبيق البرنامج وبعده لصالح التطبيق البعدي .

الطريقة والإجراءات:

أ - عينة اللهحث: أجرى هذا البحث على عينة قوامها (٣٨٧) طالبا وطالبة من ثلاث كانيات بجامعة حلوان بالفرقة الأولى (الجند) والدائدة (القدامى)؛ طلاب الفرقة الأولى بعدوسط عمرى ١٧/٤ والحراف معيارى ٢٦١ ، وطلاب الفرقة قبل الدهائية بمتوسط عمرى ٣١٦ والحراف معيارى ٥١٨ والجدول التالى يوضح توزيع أفراد العينة وفقا لنوع الكلية والجنس والفرقة للدواسة .

جدول (١) توزيع عينة البحث لنوع الكلية والجنس والقرقة الدراسية

المجموع	لتربية بة الخاصة		كلية التربية		لخدمة	کلیة ا	الكلية والنوع
	أناث	ذكور	إناث الجزيرة	ذكور الهرم	إناث	ذكور	
۱۷۲	14	٩	į٩	٤٧	۳.	40	الأولى
۲۱.	١٤	4	٥.	٤١	٤٦	0 -	الفالغة
TAY	4.4	۱۸	44	٨٨	٧٦	٧o	المجموع
141	1/////	١٨	//////	۸۸	//////	٧٥	ذكور
۲.١	77	//////	44	W////	77	//////	إناث

الدراسية .

ومن المدير بالذكر أن طلاب وطالبات الغرقة الأولى من كلية التربية شعبة التربية الخاصة (٢١ طالباً وطالبة) أعد المجموعة التجريبية التي تعرضت لخبرات برنامج تنمية الإتجاهات نحو المعوقين.

ب - أدوات البحث :

١ - مقياس الاتجاهات تحو المعوقين :

قام الباحثان ببناء مقياس لقياس الاتجاهات نصو المعوقين همومًا ، وذلك نظرًا لعدم ملاءمة المقايس المتواقرة في المينان لطبيعة البحث ورؤية الباحثين ، فالمقابيس المرجودة إما أنها تقيس الاتجاء نحوفته بعينها من المعرقين دون بقية الفئات ، أو تقيس الانجاهات نحو المعوقين بشكل عام إلا أنها طويلة وتستغرق وقتا أطول في

الإجابة عليها وتموج بالتفصيلات والتداخلات ، ومن ثم رأى الباعثان ضرورة بناء هذا المقياس مع الاستفادة بما

سبق من مقاييس أو اختبارات.

خطرات بناء مقياس الاتجاهات نحو المعوقين

وقد تم بداء المقياس على خطوات :

الخطوة الأولى :

وقام فيها الباحثان بدراسة المقاييس المتوافرة في الميدان ، والتي أتيحت البلحادين مثل مقياس اتجاهات العاديين نحو المتخلفين عقايا إعداد حمدي حسانين ١٩٨٣ (٦) ، واستبيان الاتجاهات نحو المعوقين إعداد عيد العزيز الشخص ١٩٨٧ (١٠) ومقياس الانجاهات نحو المعوقين إعداد عبد المطلب أمين القريطي ١٩٩٧ (١٤) ، ومن خلال ذلك - إضافة لاطلاعات الباحثين وملاحظاتهما - تمت سياغة ثلاث

وأربعين عبارة تتضمن قضايا عامة ومواقف مختلفة تتطق بالمعوقين والتعامل معهم .

الخطوة الثانية : (صدق المحكمين)

تم عُرِضت الميارات على مجموعة من المحكمين لأخذ آرائهم في مدى صدق العيارات في قياس اتجاهات طلاب الجامعة نحو المعوقين وبعد التحكيم على العيارات تم فحص الاستمارات : وحساب تكرارات اثناق المحكمين على كل عيارة ، واختيار العيارات الذي انفق عليها ٨٨٪ فأكثر من المحكمين ، فأصبح عدد العيارات ٣٩ عيارة بعد استعداد أربح عيارات .

الخطوة الثالثة : (صدق الاتساق الداخلي)

وتم فيها كذابة العبارات في صورة العقياس اللهائي بحيث وضعت العبارات (٢٩) عبارة وطلى اليمين منها خمس خانات هي (أوافق بشدة أوافق ، محايد ، أرفض ، أرفض بشدة) ، وتم تطبيقه على عينة من سلاب كلية الاقتصاد المنزلي ، الغرقة الثانية عددها ٤٧ سبع وأربعون طالبا ، وذلك في بداية الفصل الدراسي الأول من العالم الدراسي ١٩٩٨/٩٧ .

رتم تصحيح الاستمارات بإعطاه درجة : 0 ، 2 ، 3 ، 8 ، 7 ، 1 لعبارات المحرجبة، وتعكن الدرجة في حسالة المبارات المالية فتكون 1 ، 7 ، 7 ، 2 ، 0 ، وتم حساب صدق الانساق الداخلي عن طريق حساب معامل الارتباط بين أداء المعينة على كل عباراة بالدرجة الكلية المعينة ، عبارات الدرجة الكلية المتواس ، تم استبعاد ثلاث عبارات عبارة بالدرجة الكلية المتواس ، تم استبعاد ثلاث عبارات عبارات المقياس اتساقها مع ال. تنياس غير دالة ، فأصبح عدد عبارات المقياس 17 عبارات المقياس 17 عبارة ، انظر جدرل (٢).

الخطوة الرابعة : (ثبات المقياس)

بعد مرور أسبوعين من التطبيق الأول – التم أجريت لحساب الانساق الداخل – تم إعادة تطبيق المقياس على نفس العينة ، قد نقص عددها تسمة أفراد عن التطبيق الأول ، فأصبح عدد الأفراد الذين تم إجراء التطبيق الأول والثانى عائيهم ۲۸ طالبا ، وتم حساب معامل الارتباط بين الأدامين قتان (۲۰۵۰) وهو دال عدد مستوى ۱۰ر.

وهذا كله يعلى أن المقدياس ثابت وصمادق بدرجة مطمئنة في قياس الانجاهات نحو المعوقين ، ويقيس م وضع لقياسه .

المقياس في صورته النهائية :

بمد اتمام الإجراءات السيكيترية للمقياس والتأكد من صدقه وثباته أصبح يتضمن ٣٦ سناً وثلاثين عبارة منها ٢١ عبارة سالبة ، و10 عبارة سوجية ، وفيما يلى جدول ببيان العبارات ، ونسبة اتفاق السحكمين على صدق العبارة . ومعلى انتهام عرائدرجة الكلية ، ومستوى الدلالة .

٧ - يرنامج تتمية الانجاهات تحو المعوقين(*): يهدف البرنامج إلى نتمية الانجاهات الإيجابية لدى ملاب الجامعة تحو المعوقين ، ويغضن الانجاهات السليبة تحوهم ، وينبثن من الهدف الأساس عدة أهدلف فرعية هي : - أن يعرف الطالب مفهرم الإعاقة وأنواعها، وتصنوفات المعوقين .

 أن يعرف الطالب بعض القيم الأخلاقية المتصلة بالتعامل مع المعوقين .

 أن يعرف الطالب حقوق المحوقين عليه ، وواجباته ندوهم .

* ملاحق البحث .

جدول (٢) بيين عبارات المقياس ونسبة اتفاق المحكمين علي صدقها، واتساق كل عبارة بالدرجة الكلية، واتجاه العبارة (سالية أو موجبة)

اتجاد العيارة	مستوى الدلالة	معامل اتساق العبارة	تبرة اتفاق البحكين على السدق	العبارات	r
سالية	J-1	٠٤٤ ر	7.98	لا أقبل مصادقة المعرقين منعا للإحراج	1
موجية	١٠ر	ه ۴۵ ر	7.44	الإعاقة لا تمنع المعرق من التفرق	۲
سالية	٦٠١	ەھقر	Z4F	لا أحب الظهرر مع المعوقين أمام الثاس	٣
مرجية	J-1	۱۹۱ر	y, A.	للمعرقين اهتماما وهوايات كالعاديين نماما	٤
سالية	J-1	ווונ	Z1	المعرقرن أحد أسياب تخلف مجتمعاتهم	
موجبة	¢ -ر	۸۸۲ر	7.A.	يتلوق السعرق مظاهر الجمال مثل العادبين	1
سالية	٦٠١	٤١١عر	X1	يستحبل على المعرق تكوين أسرة	٧
مرجهة	ة در	۲۹۰	7.A.	يستطيع المعوق ممارسة أعمال مفيقة	۸.
- البة	۱۰۱	۰۸۸ر	X1	مرت البعوق هو الحل ليشكلانه ومشكلات أسرته	4
موجية	J- 8	۲۸۹ر	7.A-	يسعدني مشاركة المعرقين هراياتهم	١.
سالية	٦٠١	۳۳۵ر ا	7.1	البعرق إنسان كسول	- 11
موجية	6٠ر	۲۰۲ر	1.1	المعرق ينجح في الوظائف المناسية كالعاديين تماما	11
سالبة	٦٠١	۸۴۵ر	X44	لا يمكن أن يكون المعرق مراطنا نافعا	17
موجية	7-1	۸۵۵ر	7.57	يستطيع المعرق تحمل المسترثية والقيام بأعبائها	16
بالبة ا	ا ،ر	7774	77	بجب على المعوقين ارتياد أتدية خاصة يهم يعيدًا عن الأندية العامة	16
مرجية	۶۰۶	۲۹۸ر	/A.	برجي ألا يشعر المعرق بالنفس	17
-لبة	٦٠١	7767	X7	يجب عزل المعرقين عن المجتمع	14
سالية	J. 0	۲۹۱ر	ZA-	السعوق إنسان خطر يجب الابتماد عنه	14
ᆛ	J-1	۸۱هر	X1	اصطحاب قرد معرق إلى حلة بجلب السخرية	15
مرجبة	2.1	۱۴۹ر	ZAY	صنتعد لتقديم المساعدات للمعوقين	۲.
سالية ا	٦٠١	1220	X.A.A	أشعر بالشيئزاز عند رزية أحد المعرقين	71
مرجية	21.1	٤٧١ءر	ZA.	أنزوج من معرق (معرقه) إذا أحييته	44
سالية	2.1	۱۱عر	7,AV	المعرق يجلب الثماسة لأسرته	144
مرجية	٥٠٥	۲۹۸ر	Xv.	يصلح المعرقون للنتاصيه القيادية	45
سالية	٥٠ر	1727	X1	تعليم المعرقين مضيعة للرقت والجهد	To
مرجية	3-6	،۳۳۰	Xan	أتمامل مع المعرقين كالعاديين تماما	1.1
سالبة	3-1	۰۰۰ اور	X4F	لا أحب الاشتراك في ر لات مع المعوقين	44
مرجية	J- 6	ه ۳۰۰ر	/A-	المعرقون طيبون يحيون الخير للثاس	14
سالبة	31.	9٧٢ د د	X1	من الحكمة أن تخلى الأسرة أمر أحد أفرادها السعوق عن الناس	19
موجية	J- 8	۱۵۲۰	ZA-	المعرقين يجلبين الحظ لأسرهم	۳.
سالية	2.1	۱۲۰ر	X1	تخصيص أماكن للمعرفين في وسائل المواصلات ، سلب لحقوق الأغرين	11
مرجيه	9-4	۳۰۱ر	7.4.	أرحب پإقامة علاقات اجتماعية مع المعرفين	۳۲
سالية	۶۰۹	٦٢٩٢	XAF	المعرقون عب، ثقيل علي مجتمعاتهم	TT
سالبة	7.5	۱۹۹۰	XAA	قدرات المعون أقل بكثير من المادبين في كل الحالات	۳٤
سالبة	٦٠١	۱۷۵ر	X4F	لا أدرى كيف ينزوج السعوق ويكون أسرة	10
سالية	۰۱ ار	-۲۶ر	X4F	إصابة الغرد يأى إعاقة تقلل من احترام الناس له	P1

أن يدرك الطالب أن سلوكه الاجتماعي مع المعوقين له
 آثار نفسية عليهم ، سأباً أو إيجاباً .

أن يتفاعل الطالب مع بعض فئات المعوقين من التلاميذ
 الصغار أو المعنين .

أن يسلك الطائب السارك المقبول اجتماعيا وأخلاقيا
 ودينيا تجاه المعوقين ، وأن يبتعد عن السارك الذي
 يردى إلى الإضرار بالمعوقين .

ريداء على الأهداف السابقة فقد منَّمَن البرنامج عدة بوانب هي :

٩ جالت معرفى: ويدور حول مفهوم الإعاقة ،
 وأنواعها ، وتصنيفات المعوقين، والتعرف على بعض مدارس المعوقين ودور الإعاقة ودور المسدين .

٧ - جانب أخسلاقي : ويدرر حسول بعض القديم الأخلاقية والحقوق الإنسانية التي تتصل بالرجدان وتنور حول خلق الإنسان ، وتكريم الخالق له ، وحق كل إنسان في الحياة والتعليم والتدريب والتأميل ، والعماء والعماء والحياة والعمان عبد عبداً الإنسان .

٣ - جانب معلوكي : ويتـمنـمن بعض المـواقف والأحداث التي قد تصادف الطلاب في تماملهم مع المحرقين سواه في الحياة اليومية أو أثناه الزيارات الميذائية التي تضمنها البرنامج .

صدق البرنامع :

مع أن الباحدين اغتارا مفردات الدرنامج يناهُ على القراءات والدراسات السابقة التي تناولت تعديل وتنمية وتضيير الاتجاهات ، إلا أنهما قاما بالتحكيم على موضوعات الدرنامج ، والزيارات ، وعدد الجاسات ،

والوقت الزمنى اللازم لكل جامسة، وطريقسة عرض البرنامج، حيث تم عرض البرنامج في استصارة على مجموعة من المحكمين للحكم على مدى إمكانية إسها، محترى البرنامج وأنفتطه في تنمية الاتجاهات الإيجابية نعو المعوقين، وخفض الاتجاهات السابية نحوهم.

وقد تم استبطاد المرصنوعات الذي لم ينفق عليها نسبة ٨٠٪ من المحكمين . كما انتق المحكمون على أن يكون زمن اللقاء ساعتين ، وترتب عن ذلك أن أصبح البرنامج بالصورة التالية :

- الثلقاء الأول: ويضمل التصارف بين الأعصاء والباحدين ، تمريف محمى الإصافة وأنواعها:
 والاتفاق على مواعيد الثقاءات ، وأساليب المناقشة والعرض وإدارة الثقاء .
- ٢ اللقاء الثاني: مناقشات حول خلق الإنسان وتكريم الخالق له.
- ٣ (اللقاء الثالث : مناقشات حول حق كل إنسان في الحياة والتعلم والتدريب والتأهيل .
- اللقاء الرابع: العطاء والحب ودورهما في حياة بني الإنمان أو العطاء .
- الثقاء الشامس : مناتشات حول الرحمة وأهميتها في حياة الإنسان .
- اللقاء المسادس والمسابع : مداقشة مجموعة من المواقف والأحداث التي تصادف الذاس في تعاملهم مع المعرقين .
- ٨ -- الثقاء الثامن : زيارة تعليمية وتوجيهية إلى أحد
 دور الإعاقة .

و - اللقاء التاسع : زيارة إلى أحد دور المسنين
 التعرف على الإعاقات المرتبطة بالمعر .

١٠ - اللقاء العاشر : جاسة ختامية ، وذلك لعرض تشارير الطلاب عن الزيارتين، ومناقشتها ، ثم تطبيق مشياس الانجاهات نصو المعوقين على المحموعة التحريبية.

طريقة عرض البرنامج:

استخدمت المناقشة الجماعية في عرض البرنامج ، ذلك أن المناقشة الجماعية في أحسن صورها اجتماع عدد من المقول حول مشكلة من المشكلات أو قصية من القصاليا ، ودراسدها دراسة منظمة ، بقصد الرسول إلى حل للمشكلة ، أو الاهتداء إلى رأى في موضوع القصية ، وللمناقشة رائد يعرض الموضوع ، ويوجه الجماعة إلى الخط الفكري الذي تسير فيه المناقشة حتى تنتهى إلى الحل المعلاب (ه: ٣١) .

ونؤدى الدافشة الجماعية إلى الدفتير الجماعي ، وممارسة الديمقراطية رحوار الفكر، وقحيص الرأى ، واكتف عن المعرفة الأصيلة والدخياة ، كما تؤدى إلى تأكيد الذات ، ونس ثقة الفرد بلفسه ، من خلال حواره متحذنا أو مستمعا ، سائلا أو مجيبا، وتؤدى إلى تدعيم النطم ؛ لأنها تُشعر الفرد بأهميته عندما يسمت إليه الآخرين (٢٤:١١) ، وتؤدى إلى نمو التعاون ، والتسامح مم الآخرين (٢١:١٩٤١).

ويرى الباحثان أن المناقشة الجماعية – بالإضافة إلى الزيارات المبدانية – أنسب الأساليب لتدريس هذا البرنامج لأنها نؤدى إلى :

 زيادة معرفة الطالب بزمالائه ومعرفتهم به ، وزيادة التعاون معهم واحترامه الرائهم.

- استخراج ما بدلخل الطائب من انجاهات سالبة نحو المعرقين يعبر عنها عندما تسنح له فرصة الحديث مع زمالاله في موقف المناقشة ، ومن ثم يمكن تغيير هذه الانجاهات السائلة أو تعديلها .

 الوصول إلى رئي مقدع حول خطورة الاتجاهات السلبية تحو المعوقين على الفرد والمجتمع ، واستدخال انجاهات إيجابية تحوهم .

- تصويد الطالب رحث، على القيام بدرر إرجابي في المناقشة ، وفي الاستمداد لها بكل ما يزيد رأيه الاتفاع الآخرين ، كما قد يقتلع هو نفسه من خلال المناقشات والاطلاعات الشخصية ، فتعوا انجاهاته الإيجابية نحو الموقع، .

كيف كانت تدور المناقشة ؟

يبدأ اللقاء بتحيية الطلاب ، ثم تحديد موضوع اللقاء ، ثم بألقاء الأسئلة التي جهزت مسبقا حول موضوع اللقاء فيبدأ بالسؤال الأول ، ويتوسع نقاط الإجابة عنه من الطلاب ثم يعلق عليها ، ويوضعها ، ثم ينتقل إلى السؤال للذي يلهه ، وهكذا حتى ينظى جميع جوانب موضوع المناقشة مع إفساح السجال للطلاب لمرض أسفائهم واستفسارتهم الذي تخص موضوع اللقاء .

أما الزيارات فقد كان يطلب من كل مطالب أن يكتب ملاحظات عما يشاهده ، ويلير التصاولات المختلفة التي تمن له أثناء الزياة وبعد انتجاء الزيارة يبدأ الباحثان في مناقشة روى الطلاب والاراحة الهم واستضاراتهم .

أما المواقف والأحداث التي قد تصادف بعض الذاس أر الملاب أنفسيم أثناء تعاملهم مع المعوقين ، فقد كان يتم عرضها داخل قداعــة المناقشة ، ثم تناقش بالطريقـــة السابقة على أن يُعطى كل طالب للغرصة لعرض مواقف مشابهة العرقف موضوع العائشة .

لقاءات البرنامج:

تم تنفيذ هذا البرنامج مع طلاب الفرقة الأولى من شعبة التربية الخاصة بكلية التربية - جامعة حلوان ، خلال

الفصل الدراسي الأولى من العام الجامعي ١٩٩٧ / ١٩٩٨ في عشر القاءات . زمن اللقاء الواحد ساعنان أما الزيارة ، فكانت تستغرق نهاراً كاملا .

نتائج البحث :

لاختبار مدى صحة فروض البحث ، قام الباحثان بإجراء تحليل تباين ثلاثى الانجاه: الكلية ٣ × الجس ٢ × الفرقة ٢ ، ويرضح جدول (٣) نتائج هذا التحليل.

جدول (٣) ببين نتائج تحليل التباين ثلاثي الاتجاه لدرجات الطلاب في اتجاهاتهم نحو المعوقين

1 77	قبمة لتباين (ف)	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين
٤ دالة عند مستوى ٥٠٥ ١ غير دالة ٣ غير دالة غير دالة		Y 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	17.0.777 07.7,017 18.0,01. 18.0,01. 077,187 £4A,741 82,741 8.407,747 06606,1.7	بين الكليات بين الكليات بين الجنسين بين الجنسين المرقتين الكلية × الجنس الكلية خالس × الفرقة الكلية خالجس بين المجموعات والكلي والكلي والكلي والكلي والكلي والكلي والكلي والكلي والكلي الكلي والكلي الكلي الكلي الكلي والكلي

يبين الجدول السابق نطاع تحلق التباين ثلاثي الانجاد لدرجات المالاب في انجاهاتهم نحو السموقين ، ويتصنح من هذا الجدول أن قيمة (ف) دالة عند مستوى ١ * رعلي وجود تباين بين الكليات وبين الجسين ، وبين الفرقتين الأولى والدالغ ، كما يدل الجدول – أيضا – على أن قيمة (ف) دالة عند مستوى ٥ * رعلسي وجود تفاعل بين

الكلية × الجنس ، وكذلك وجود تفاعل بين المجموعات عد مستوى ١ ° ر .

١ – القرض الأول: الذي ينص على أنه: توجد فروق دالة لحصائيا في الاتجاهات نحو المحرفين بين ملاب الكليات المختلفة (القدمة الاجتماعية، والتربية، والتربية الرياضية) عينة الدراسة.

یشیر جدول (۳) لتحایل النباین علی أن قیمة (ف) دالـة عدد مستسوی ۲۱ رعلی وجود تباین بین الكایات ، ولذا - قام الباحثان بحساب قیمة (ت) بین كل

جدول (٤) ببين المتوسطات والانحرافات المعوارية وقيم (ت) للفروق بين كليات العينة في الانجاهات نحو المعوقين

تيدة (ت) الخدمة الاجتماعية النربية الرياضية			الاتحراف المياري	المتوسط	الكلبة
-	-	-	10,276	1£03£0¥	الخدمة الاجتماعية
	**	\$3c\	110,117	0.7ر1£1	التربية
	۷۲ره	***	11,016	1£10,044	التربية الرياضية

** دالة عند مستوى ١٠١

بيين الجدول السابق قيم (ت) الفروق بين الكليات ، ويتضع هذه رجود فروق ذالة في الاتجاهات نحو المعرفين عدد مستوى ١ * ر ، وأن الغروق بين كل من كاية الشدمة الاجتماعية والتربية الرياضية كان لصالح الشدمة الاجتماعية ، والغروق بين التربية والتربية الرياضية لمسابح كاية التربية ، بينما لا توجد فروق في اتجاهات الطلاب نحو المعرفين بين طلاب كلية الخدمة الاجتماعية وطلاب كلية التربية .

ريفسر الباحثان ايوبابية انجامات طلاب كلية النضمة الاجتماعية نحو المعرقين ، وانجاء القريق لمسالحهم ، مقارنة بطلاب كلينى التربية والتربية الريامنية ، بأن طلاب الخدمة الاجتماعية يدرسون مقررات تتضمن خدمة القرد والجماعة وكيفية التعامل مع المشكلات الاجتماعية ، ودراسة الدالات المختلفة ، مما يسهم في

تشكيل انجاهات التمامح والتقيل الأصحاب الشكلات ، ونرى الإعاقات الاجتماعية ، وتتفق هذه التنجهة مع دراسة نقيديفاني رآخرين 1490 (٢٢) التي أشارت إلى أن طلاب الخدمة الاجتماعية لديهم انجاهات إيجابية مرتفعة نحر الأشفاص المعرقين ، وتتفق الدراسة الصالية جرزئيا مع دراسة عبد المطلب القريامي 1497 (١٣))

أما عن اتخفاض انجاهات طلاب كلية التربية الريابية والريابية عنورج إلى أن طبيعة التروابية والدولية والمعل والمنافسة داخل كلية التربية الرياضية ، وذلك من بداية الاختيار بمكتب التنسيق على أساس القدرات الرياضية المائية المنافية تركي لدى طلاب التربية الرياضية ألمية القرة المعنافية والسلامة البدنية كمامل أساسي للجاح في المهنة ، كما لا ترجد فرصة للتعامل مع المعوفين بأي صورة من المعود

دلخل الكلبة ، وذلك بالإصافة إلى خار المقررات الدراسية من المصارف الذي يمكن أن تسهم في تشكيل انجاهات التغيّل والتسامح نحو ذرى الإعاقات .

أما عن عدم وجود فروق بين ملاب كايدي الشدمة الاجتماعية والتربية ، فهذه النتيجة تخلف مع ما توسات الاجتماعية والتربية ، فهذه النتيجة تخلف مع ما توسات أشارت النتائج إلى وجود فروق جوهرية بين مدوسطى نرجات ملاب التربية ، ولحا هذا الاجتماعية لصالح طلاب الدربية ، ولحا هذا الاختلاف راجع إلى اقتصار العيئة الدربية المقامية بكاية المتربية المالية على طلاب شعبة التربية المقامسة بكاية المتربية من شار تناجع دراسة عبد العزيز الشخص ١٩٨٦ (٩) إلى أن العاملين مع التلاميذ العلابين في مدارس لا تصنع السعوقين لديهم انجاهات أكدر إيجابية نعو المعوقين من أفرانهم العاملين مع التحاميذ المعابية عبد المعوقين من الترابية المعربين من الترابية المعربية المعربية المعربية المعربية المعربية المعربية المعربية المعربية المعربية التحديدة الترابية المعربية المعربية

أمحم التربية الخاصة ساهمت في خفض انجاهات طلاب التربية الخاصة نحو المعوقين .

٧ - القرض الثماني : والذي يدمن على أنه : «ترجد فروق دالة لحصائيا في الانجاهات نحو الموقين بين كل من الطلاب الذكور والإناث عديدة الدراسة -لصائح الإناث،

ويتمنع من جدول تطايل التبايان رقم (٣) أن قيمة (ش) دالة عند مصدوى ١ در على وجود تباين بين الجنسين ، وبمقال أم رسمالي درجات كل من الذكور والإنك يتمنح أن مدوسط مجموعة الإناث أكبر من مدوسط مجموعة الإناث أكبر من مدوسط مجموعة الذكور ، مما ينل على أن الذروى في مسالح الإناث ، والجسدول (٥) يومنح المتسوسطات والإندرافات المعيارية ، وقيمة (ت) القروق بين الذكور والإنداث في الانجامات نحو المعوقين .

جدول (٥) يوضح المتوسطات والانحرافات المعيارية وقيمة (ت) ومستوى دلالتها

مستوى الدلالة	قيمة (ت)	الاتحراف المعياري	المتوسط	الجنس
دالة عند مستوى	۳۰ره	۱۲٫۳۱۵	۱۳۳٫۷۹۱	الذكور
١ . ر		۱۷۲٫۵۱	۱ <u>۲۱۳</u> ٫۳۱۳	الإناث

يوضح جدول (ه) السابق أن قيمة (ت) الغريق دالة عند مستوى ۱ در المسالح الإناث ، وهذه التتوجة تتغق مع دراستى عبد المطلب القريطي ۱۹۲۷ (۱۲) (۱۲) وللدى أوضحت أن انجاهات الإناث نحر المعوقين عموما أكثر إيجابية من انجاهات الذكور ، بينما أشارت دراسة حمدى حسانين ۱۹۸۳ (۲) إلى عدم وجود فروق جوهرية بين انجاهات الذكور والإناث نحو المعرقين ، ويفسر الباحدان

اتجاه الفروق لصالح الإناث نظرا أما يتميز به الإناث من عاطفة ترتبط بأدوارهن الحيانية في الرحاية الاجتماعية مما يجعل اتجاهاتهن أكثر إيجابية نحو المعوقين عموما .

٣ - الفسرض النسائث: والذي ينص على أنه «توجسد فسسروق دالة احصائيا فسى الانجاهات نحو المعرفين بين الطلاب الجدد والقدامسي لصائح الطلاب التعامي.

ويتمنح من جدول تحايل النباين رقم (٣) أن قيمة (ف) دلة عد مستوى ١ و على رجود تباين بين الهدد (الفرقة الأولى) والقدامى (الفرقة الثالثة) ومقارنة متوسلى درجات طلاب الفرقة بين يتمنح أن متوسط درجات طلاب القرقة الثالثة

(القدامي) أكبر من مدوسط درجات طلاب الذرقة الأولى (الجدد) ، مما يدل على أن الفروق لمسالح الطلاب القدامي، والجدول (1) يومنح المدوسطات والانحرافات المعيارية وفيمة (ت) للفروق بين الجدد والقدامي في الاتجاهات نحو المعرقين .

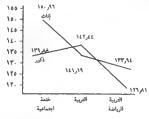
جدول (٦) يوضح المتوسطات والإنحراقات المعيارية وقيمة (ت) ومستوى دلالتها

مستوى الدلالة	قيمة (ث)	الانحراف المياري	المتوسط	الفرقة
دالة عند مستوى	۳۲ره	۱۶٫۳۳۲	۱۰۶ر۱۳۳	الأولى (الجدد)
١ - ر		۱٤٫۵۷۰	۱۶۱۳ر۱	الثائثة (القدامي)

يومنح الإدول السابق أن قيمة (ت) القروق دالة صلد معدون (* راسائح طلاب اللوقة الخالف (القطمي) ، وتعلق هذه المنتججة عم ما توصف الإدراد (المنتججة عم ما توصف الإدراد على المنتججة عمل المنتجة عملة المنتجة المنتجة عملة المنتجة المنتجة عملة المنتجة ا

٤ — المقسرض الرابسع : والذي يدعى على أنه «يوجد أثر للغاعل بين كل من الكلية ونوع الجنس والفرقة للدراسية على مستوسطات درجات أفسراد الصينة في انتهاماتهم نحو المعوقين .

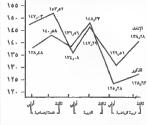
ريتضع من جدول تعليل التدباين رقم (٣) أن قيمة (ف) ادفاعل الكليسة × الجنس × الفرقة غير دالة ، بينما وجدت قيمة (ف) لتفاعل الكلية × الجنس دالة عند معترى ٥٠ ر ، والشكل (١) يرمنح تفاعل الكلية × الجنس.



شكل (۱) يبين تفاعل الكلية × الجنس

ويتمنح من الشكل السابق أن إناث كلية الندمة الاجتماعية أعلى المجموعات في الجالهاتهن نمو المعرفين بمتوسط (١٩٠/٥١)، بيلما جاء تكور كلية التربية الرياضية في مؤخرة الكليات في لتجاهاتهم نحو المعرفين بمتوسط (١٨/١٧).

كما يتصنح من جنول نطول التواين (٣) أن هناك تفاعلا نا دلالة لمصالته عند مستوى (١ · ر) بين جميم المجرعات الداخلة في تعليل التباين ، والشكل (٢) يرمنح هذا التفاعل .



شكل (٢) يبين تقاعل مجموعات البحث

تطبيق البرنامج، ومتوسط درجاتهم بعد تطبيق البرنامج، ولتضح من ذلك أن قيمة (ت) دالة عند مستوى (١٠٠)، ويتضح ذلك من خلال الجدول التالي :

ويتمنح من الشكل السابق أن الإناث عموما أعلى في

اتجاهاتهن نحو المعوقين من الذكور ، وأن الطلاب القدامي

أعلى في انتجاهاتهم نحو المعوقين من الطلاب الجدد، كما

بتضح أن إناث الفرقة الثالثة بكاية الخدمة الاجتماعية

أعلى المجموعات في انجاهاتهن نحو المعوقين بمتوسط

٢٥ر١٥٢، وأن ذكور الفرقة الأولى بكلية الدربية الرياضية

أقل المجموعات في انجاهاتهم نصو المعوقين بمتوسط ١٢٥/٢٨ ، وهذا قد سبق تفسيره في الفرض الشاني

الفرض الفامس: والذي ينص على أنه
 وتوجد فروق دالة احصائيا في الاتجاهات نحو المعوقين

بين متوسطي أداء طلاب المجموعة التجريبية قبل تطبيق

ولاختبار صحة هذا الفرض قام الباحثان بحساب قيمة

(ت) لدلالة الفروق بين مترسطات درجات الطلاب قبل

البرنامج وبعده لصالح النطبيق البعديء

جدول (٧) يوضح المتوسطات والانحرافات المعيارية وقيمة (ت) ودلالتها للتطبيقين القبلي والبعدى

والذائث .

مستوى الدلالة	قيمة (ت)	الاتحراف الميارى	المترسط	عند الطلاب	توع الأداء
دالة عند مستوى ١٠٠٨	۸۷ز۲۱	۱۰۰۰۷۱ ۱۰۱۵۲	۱۳۵۱ره۱۳ ۱۹۱۱ر۱۹۵۱	1.77	التطبيق القبلى التطبيق البعدي

ويتصنح من الجدول السابق أن هناك فرومًا داللة في الانتهاهات نحو المعرفين بين أداء الطلاب في التطبيق الأول وأدائهم في اللطبيق الثاني لسالح الأداء في التطبيق

الشائى ، وهذا بدل على نمو الانتباهات الإيجابية نصو المعرفين لدى الطلاب الذين تعرضوا لغبرات البرنامج، وكذلك تحديل الانتباهات السالسة لدى الطلاب نصم

المدوقون ، مما يدل على فاعلية البنزنامج فى تتمية الانجاهات الإنجاهات الإنجاهات البلية تصوم ، وهذه التتيجة تتلق مع ما توصل إليه الشخيمة وقضون وخفض الإنجاهات المشتجر وآخرون 1991 (١٣٧) ، حيث قام بالمحريض مجموعة تجريبية من الطلاب لخيرات متنوعة، وكشفت التابع عن وجود فروق دالة فى الانجاهات نحو المعوقين بين المجموعتين التجريبية والتمايطة المسالح المجموعة اللجريبية ، بينما المخارعية المعروبة ، مينما المجموعة اللجريبية ، بينما اختلفت اللتيجة العالية مع ما توصل إليه

كاتى ورون (١٩٩٠ (٨) حيث ثم بجدا فروقاً دالة بين المجرعة التجريقة والمنابطة في انجاهاتهم نحر العجوقين نظراً لقصر مدة المرنامج (يومان اثنان) بالإصافة إلى القصماره على المناقشات ولحب الأدوار ، بينما اعتمد المراقبة المائية تنمية الانجاهات تحو المعرقين على مجموعة من الخبرات المتنوعة كالمناقشات والعوارات والعوارات المتنوعة كالمناقشات والعوارات والعوارات المنافزة المؤسسات المعرقين والعمائية ، مما تضمنه البرنامج وسبق الإشارة إلية .

المراجع العربية

- إيروبم صياس الزهيري و قاصفة تربية ذري الحاجات الناسة ، ونظم تطويهم و القاهرة – زهراء الشرق – ۱۹۹۷ .
- ٢. ابن كشير: تفسير القرآن الكريم ، مكتبة الدعوة الإسلامية ،
 ١٩٨٠ .
- ۳ أبو زكريا يحيى بن شرف النووى و رياس الصالحين ، باب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، دار التراث، ١٩٧٩ .
- أحمد عبد الرحمن إبراهيم : «اللمنائل الخلفية في الإسلام»
 دار الوقاء العلباعة والنشر ، المنصورة بمصر ، ١٩٨٩ .
- مسن شماته : «تعليم اللغة المربية بين النظرية والتطبيق» النار المصرية اللبائية ، 1991 .
- ٩ حمدی حسن حسائین: دراسة الاتجاهات العادیین نمو
 المتخلفین مقاراه العنواه دار حراه : ۱۹۸۳.
- لكريا إبراهيم: مشكلات قاسفية و مشكلة المرية مكتبة
 مصر، بدون تاريخ.
- ٨ -- عبد السلام عبد الفقار: سقيمة في السحة النفسية ،٠
 القاهرة ، دار النهضة قدرية ، ١٩٨٠ .
- عبد العزيز السيد الشخص: «دراسة لاتباهات بسن الماملين في مجال التعليم نحر المعرقين »» دراسات تربرية م(۱)» چ(٤) » القاهرة، عالم الكتب » صبت مير ١٩٨٦» مراتا ۱۱ (۱) « مرتاز ۱۹۸۱»

- ا حد تلفزيز المدد الشقعي: «أثر مقر الثربية الفاصة في
 تقدير انجاهات طالب كلية الدربية فمو السعوفين »، التعالب
 السنوى في الدربية وعام اللفن (تحرير : معرد الساعيل على»
 و(١٣) التقادرة : دار الفكر العربي ، ١٩٨٧ من ١٩٠٤٠.
- ١١ عيد العزيق مصطفى السرطاوى: ابتداهات طلاب كاية الدرية بجاسمة الطاف سعرد نحر المتطلبين عظياه ، مذكر البحرث الدرية بكاية الدرية - جاسعة السلك سعرد، الرياض، ١٩٨٧.
- ١٧ حيد (اسطلب أمين القريطي: «انجاهات طلاب كابة التربية نصر الموقين ، المؤتمر الدولي السابع عشر للإحصاء وعلام المساب وتطبيقاته المعانية ، جامعة حلوان، القاهرة ، ابريل ، ١٩٧٧ ، من ١٠ - ١٤٪ .
- 91 عيد العطلب أمين القريطى: « درامة لانجاءات طائب الهاسمة دهر العرفين وملاقتها بيعض المنفروات، الخواض اللامن المام الناض في مصدر اليمنوية المرسوية الراسات الغضة بالتصافر مع جاسمة الأزهن ٢١ - ٧٧ إفريل ، من ٧٢٧-
- ١٤ -- عيد المطلب أمين القريطي: «مقياس الاتجاهات تحر المعرفين» ، القاهرة ، الأنجل المصرية . ١٩٩٧ .
- عميد المطلب أمين القريطى: «سيكاوجبة ذرى الاختياجات الخاصة وتربيتهم»؛ القاهرة ، دار الفكر الدراى ،
 1991.

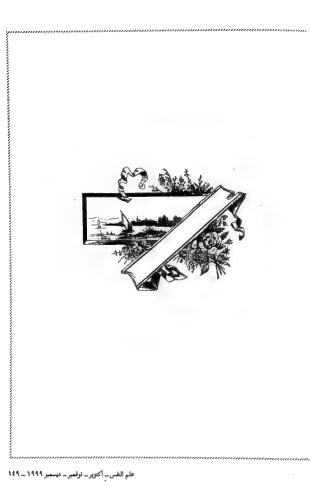
- ١٩ قواد البهي السيد: دعام النف الاجتماعي ١٠ ط٢، دار
 الفكر العربي ١٩٨٠.
- ٢٠ محمد القزائي: محقوق الإنسان بين تعاليم الإسلام وإعلان
 الأمر المتحدة ، ط٢، دار الكتب الإسلامية ، ١٩٨٤ .
- ٢١ ممدوحة سلامة : «الإرشاد النفسي من منظور إنمائي» ،
 مكتبة الأدخار المصرية ، «١٩٩٠ ،

- ١٦ -- على عيد الواحد وإفى: «الحرية فى الإسلام» ، القاهرة ،
 دار المحارف ، ط٢٠ ٢٩٨٦ .
- ١٧ قاروق محمد صادق: «برامج التربية الخاصة في مصر تكرن أو لا تكون في بحــــرث المؤشر السدوى الأول الطفل المصرى: « (البجاد الأول) مركز دراسات الطفولة بجامعة عين شس ، ١٩--٢٧ ، مارس ١٩٨٨.
- ١٨ فتحي السيد عيد الزجيم ، وحليم السعيد بشائ : سبكارجية الأطفال غير الماذيين ، واسترائيجيات التربية الخاصة ، ، (جزوان) الكريت دار القام ، ١٩٨٠ .

المراجع الأجنية

- 22 Duvdevany, I & Others : Knowledge About and Artitudes Toward Person With Developmental Disabilities : An Assessment of Israli Social Work Student. International Journal of Rehabilition Research : V(18) , N (4) Dec 1995, P.P.362-367.
- 23 Eichnger, J & Others: Changing Attitudes Toward People With Disabilities, Teacher Education and Special Education, V(14), N (2), 1991, P.P.121-126.
- 24 Gash, H: Influences on Attitudes Towards Children With Mental Handicap, European Journal of Special Needs Education, V (10), N(1), Mar, 1995, P.P. (1-16).
- 25 Katie, C. J & Ron, F: Attitudes of Physical Educators Toward the Integration of Handicapped Students. Perceptual and Motor Skills, 1990, 70, P.P. 899-902.
- 26 Kehrman, C. P. An Investigation Into Attitudes of Three Social Groups Towards Mentaly Retarded Children. Unpublished Doctoral Diss. St. Louis Univ. 1972.

- 27- Kyle, C. & Davles, K: Attitudes of Mainstream Pupils Toward Mental Retardation: Pilot Study at a Leeds Secondary School. British Journal of Special Education, V (18), N(3), Sep 1991, P.P. 103-106.
- 28 Noland, E, N, & Others: Perr Attitudes Toward Students With Diabilities, A Comparison of the in-class and Pull-out Models of Service Delivery, Journal of Special Education, V (17), N(3), 1993, P.P. 209-220.
- 29 Parish, T & Others: An Investigation of Teahers Attituds Toward Gifted and Handicapped Students, Reading Improvement, V (30), N(4), Win 1993, P.P. 250-251.
- Satcher, J & Others: Attitudes of Human Resource Management Students Toward Persons With Disabilities, Rehabilitation Counseling Bulletin, V (35), N(4), Jun 1992, P.P.121-126.



ainao

تعتبر مشكلة المخدرات من أخطر المشكلات التي تهدد سلامة المجتمعات المختلقة في صالمنا المعاصر وتعوق ازدهارها الاقتصادي وتموها الانتاجيره حيث تستنقد الكثير من موارد المجتمع، وتقضى على الكثير من طاقاته، وتعطل الكثير من قدرات أقراده، وتوجه الكثير من كل ذلك إلى مآرب شارة مهلكة على نص مِنا تقرأه أو تسمعه من جرائم بشعة يرتكيها متماطق المخدرات، أو مدمنوه، أق كجاره أو سهريوه أو سروجوه، ويقدر البعض حوالي نصف ما يرتكب في المجتمع من جرائم يقوم بها الأقراد في حالات تعاطيهم أو من أجل الحصول على المال اللازم للإنفاق على إدمائهم (فرج طه وأغرين، ١٩٩٠ ، ٣) . إضافة إلى أن الإدمان يسبب مشاكل عديدة في معظم بلاد العالم وتكلف الدولة خسائر بشرية واقتصادية كبيرة.. مما يجعل الإدمان مشكلة أواتها الهيئات الدولية والإقليمية أهمية كبيرة ورصدت الأموال وخصصت العقول لمحاولة الوصول إلى حلول تحد من تهشيها وتزايدها المبضطرد (عادل ممرداش، ۱۹۸۲ ، ۹۰). إسهام البحوث المصرية فى دراسة الإدمسان دراسة فى تحليل المضمون نلبحوث الميدانية من عام 1910 حتى 1910

> محما حسن غائم مدرس علم النفس
> كلية الآداب جامعة حاوان

فيضـلاً عن أن مشكلة إدمـان السخـدرات تـدلال مكان المدارة بين المشكلات النفسية والطبية وتعبر ظاهرة تماطى الدواد المخدرة بأدواعها العدودة من الظراهر الخطورة التى تجتاح العالم في صعدرنا الحالى (راوية التصوفي، ١٩٩٥، ٢٠)، كما تكمن خطورة هذه المشكلة رأسا في أنها تنشر لدى الثياب الذي يمثل بقرة بشرية أساسية في المجتمع، فصغلاً عن أن الغرد لم يعد يدمن عقارا ولحدا بل يدمن أتكثر من عقار في

لذا لاصحب أن نجد الكثيرة من الجهود العلمية لتجه لتاول مشكلة تعاطى المخدرات، يهخاصة ادى الفياب في المجتمع المصرى بعد التحول الاجتماعي العربع، وتغيير عمومية النظرة إلى المجتمع العربي كمجتمع زراعي إلى تحويلات نحو الاتفاط التجاري العمناعي (عبدالله عسكر، المحتمة في المهتمع المصرى وتحقق الرصد والدراسة لها لما لها من تأثيرات على نفسية الأفراد، فصئلاً عن أن مشكلة الإنمان قد برزت إلى العملح على هيئة مشكلة مفزعة، المعتمد المدارة بين مختلف المشكلات على المسيد العالمي رصد الدراسات الميدانية التي تداولت الإنمان في مصدر من رصد الدراسات الميدانية التي تداولت الإنمان في مصدر من عام ۱۹۲۰ حتى عام ۱۹۲۷ ايوان الحديد من الموقرات الثي

أهمية الدراسة

يمكن أن تلخص أهمية الدراسة الحالية في:

البعد النظري: ويتمثل في التمرف على العديد من القضايا والتماؤلات التي أثارتها الدراسات الميدانية في مصر والتي تناوات الإيمان في الفترة من ١٩٦٠ حتى ١٩٦٧ .

البعد التطبيقي: إذ نصع ما نتوصل إليه من نتائج أمام الباحثين لإجراء المزيد من الدراسات والبحوث الميذانية اسد المجز والفراء في محور ما لم يتم تناوله أن التصبيق فيه بالقدر اللازم - فصلا عن الاستفادة من هذه التنازل في ترجوه البحوث المستقبلية لتنازل مشكلة الإدمان والمخدرات.

تساؤلات الدراسة

١- ما هي أهم الطرق الشائمة في تدايل الدراسات الميدانية المسئية الإدسان في مصدر؟، ويتفرع من هذا السوال عدد من الأسئلة مثل تحديد المتغيرات في الدراسة (السوان)، نرجية القائم بالدراسة، المفهج المستخدم، عدد العولة، عدد الدراسات التي أجريت في فترة زمنية محددة، كل عشر سنوات، وغيرها من التساولات.

٣ ما هي أهم القضايا التي أثارتها الدراسات الميدانية
 التي تتاولت الإدمان في مصر؟

مجتمع الدراسة

قامت الدراسة بتحايل كمّى الدراسات المهدائية التي تناولت الإنمان في مصر، حيث أجريت على عينات مصرية، في الفترة من ١٩٦٠ حتى ١٩٩٧ م والمتوفرة في المصادر الآلوة:

١- مكتبة الرمائل الجامعية بجامعة عين شمس.

٧- بحوث المؤتمر السنوى للجمعية المصدرية للدراسات
 النفسية.

٣- مجلة عام اللفس، إصدار الهيئة المصرية المامة
 الكتاب،

٤- مجلة الدراسات النفسية، أصدار رابطة الأخصائيين
 النفسيين.

ه - أي دراسات أو كتب اطلع عليها الباحث.

عينة الدراسة

تهمع لديدا في الفتورة من ١٩٦٠ معتى ١٩٩٧ مردرات ١٩ دراسة سيدانية تمثلت في ٨ كتب، ٢ مرزسرات، ١٠ ماجستير، ٨ دكتوراه، ٨ أعداد من مجلة علم النفس، ٢ مجلة دراسات نفسية، علما بأنه قد تم استبعاد أي دراسات نظرية، أو دراسات تناولت رجيهة نظر الأشخاص في الإنمان والمدمنين، أو تحليل معمون المسحافة للإنمان، وكذا استيماد دراسات «البرنامج الدائم ليحرث تعاطى الصفدرات، ودراساتها المصحية الريائية تقطاع كبير من للعينات المختلفة بجمهورية مصر العربية،

نتائج الدراسة ومناقشتها

أولا : ما هى أهم الطرق الشائعة فى تتاول قصية الإدمان فى مصير من واقع الدرامات الميدانية والمؤشرات الكمية ؟ وتفرع من هذا الموال التصاولات الفرعية التالية:

١- من حيث صياغة المشكلة وتحديد المتغيرات:
 جدول رقم (١) يوضح مدى الدقة في صياغة
 المشكلة وتحديد المتغيرات

7.	đ	مدى تحديد المتغيرات
10,74	10,71	دراسات حددت المتغيرات
TE, Y1	TE, Y1	دراسات لم تحدد المتغیرات
100	1	المجموع

ويتمنح من الجدول رقم (١) أن نسبة ٢٩,٧٥٪ من الدراسات التي تتلوقت قمنية الإدمان قد حددت منفيرات الدراسات لم تحدد الدراسات لم تحدد المعقورات.

وغنى عن البيان أن النسبة الأخيرة من الدراسات التي لم تحدد المتغيرات نسبة كبيرة إلى حد ما. وغنى عن البيان أن أدبيلت بيان المنهج العلمي تصر على صرورة تحديد مشكلة الدراسة من البدائة حتى تكون خطرات البحث العلمي واستحة ومحددة (ديوبولد ب، فأن دالين،

وإذا كانت الدراسات الرائدة التي أجريت في فدوة السعيديات لها عضرها في تفس الطريق، فهذا معد المغربي (1974) قد حدد هدف الدراسة في الكشف عن أكبر عدد ممكن من العوامل التي تكنن خلف تماطي المصريين المضيض (المغربي، 1974) وكذا دراسة في فترة الاسانينيات وما بعدها تتداول الظاهرة بشكل في فترة الاسانينيات وما بعدها تتداول الظاهرة بشكل خامض مدل: «تعاطي المخدرات لدى الشباب المتعام والكحوليات بين طلاب الجامعة (محمري حلورة، الاكراض المخدرات لدى الشهاب المواقد لتي الشهاب المتعام دارع وعقاقير الهلوسة لدى الشهاب المتعام، (عبد الله عسكر، 1917) حيث حدد لوع المغدر ولم يحدد باقي المتدرات أو «الدورط في المغدرات ـ دراسة نفسية اجتماعية لـ (فرج طه في المغدرات ـ دراسة نفسية اجتماعية لـ (فرج طه وآدين، 1914).

٢ .. جنس (أو نوع)القائم بالدراسة :
 جديل رقم (٢) يحدد الجانب القائم بالدراسة

Z	d	جنس انقائم بالدراسة
71,17	Y£	باحث ذكر
YA, 90	11	باحث أنثى
Y, A9	٣	أكثر من باحث
1	۳۸	المهموع

ويتصنح من الجدن أن خالبية الباحثين من البكور بنسبة ۲۹٬۳۱۱، في حين أن نمية الإنثث الباحثات في مشكلة الإدمان يلتت ۲۸٬۹۱۵ وأن أكثر من باحث يلتت ۲۸٬۸۷۷ و هنا يتبادر إلى الذهن تساولين:

الأولى: هل مشكلة المضدرات وما يشويها من مشاكل وعقبات تحول دون اقدمام الباحثات هذا المجال؟

الثاني: عدم التعاون بين الباهتين حيث ثم نجد في الـ ٣٨ دراسة سرى ثلاث دراسات بنسبة ٧٨٨٪.

٣ ـ منهج الدراسة المستخدم:

جدول رقم (٣) يحدد منهج الدراسة المستخدم

Z	4	لعذيئ المستخدم
77,17	4£	منهج وصفی (کمی)
YA, 40	11	منهج دينامى
Y, A9	٣	استخدام أكثر من منهج
1	4.7	المجموع

ويتصنع من الجدول أن غالبية البلحثين بنسبة ٥٠٪ يميلون إلى استخدام المنهج الوصنفي (الكمي) الذي يهدف إلى استخراج أرقام والكشف عن دلالاتها

الإحصائية درن التحمق في التغيرات أن الدلالات التي تكمن خلقها، في حين نبد أن نسبة ٢٣٠،٧٠ پوستخدمن المنهج الإكلينيكي والذي يهدف إلى سبر أغوار الظاهرة برسائله الإستاطية إصنافة إلى وجود نسبة ٢٩،٧٠٪ من البلحقين يستخدمون أكثر من مفهج في تناول الظاهرة كأن يستخدم المنهج الرسفي (للكمي) ثم اختيار عند من الصالات (صوصوح الدراسة) وتناولها بأدرات المفهج الإكلينيكي.

عدد الدراسات التي تناوات ظاهرة الإدمان وقفاً للمرحلة التاريخية (كل عشر سنوات):

جدول رقم (٤) يتناول صدد اندراسات /حشر سنوات

Z	d	عدد الدراسات/عشر سنوات
Y, Y9	٣	من ۱۹۲۰ متی ۱۹۷۰
Y, A4	٣	من ۱۹۷۱ حتى ۱۹۸۰
14,11	17	من ۱۹۸۱ على ۱۹۹۰
17,11	14	من ۱۹۹۱ حكى ۱۹۹۷
311	۲۸	المجمرع

ويد منع من المحدول تساوى الدراسات في مقد السنينيات والسيعينيات ينسبة ٢٨.٧٨ ركنا تساوى عدد الدراسات في مرحلة اللمانينيات وهنى عام ١٩٢٧ براقع ٢٢.١٤ ٪ دراسة - وهذا يشقق مع العرض الساريخي لمشكلة المخدرات في مصدر عديث أن الدراسات التي تنارات المذخر في مصدر طوال عقدى السنينات رائسيعينيات قد تنارات مخدر الحقيق والأفيون، في حين

ظهرت أنراع أخرى في السوق المعنوى في بداية عام الامراد وخداسة عدود الهيدورين والكركايين وكذا المتكون فورت والمديد من الأقراص التخليقية المؤثرة في الأعصاب سواء كانت مهدوسة أو مهبطة ومخبطة أو المبارة صجملة زيادة المعدورين وبالتالي زيادة الملب (المجلس القومي لمكافحة وعلاج الإدمان، للتقرير التمهيدي، 1941 من ص 1947، 1942 ممايطي مواكبة البحث المطمى اختلفرة تصاعد الإقبال على الإدبان في مصور.

العينات المستخدمة في الدراسة:
 جدول رقم (٥)
 يوضح عدد العينات المستخدمة في الدراسات

Z	£	العينات
VV, ££	££00	المجموعة التجريبية
44,+7	1771	المجموعة الصابطة
1	0417	المجموع
90, 48	2757	الذكور المدمنين
٤, ٧٦	717	الإناث المدمنين
100	1100	المجموع
14,17	1754	الذكور المنابطة
1, 48	۱۳	الإناث الصابطة
1	1771	المجموع

ويتمنح من الجنول أن عدد أفراد المجموعة التجريبية قد وسل إلى ٢٧٪ ٪ في حين أن نسبة المجموعة المسابطة قد بانت ٢٠,٧٪ ٪ والراقع أن

المتقحص العديد من الدراسات بجدها قد استخدمت مجموعة تجريبية واحدة (محمد رشاد كفافي ۱۹۷۳) ۱۹۸۰ ، محمد رمحنان ۱۹۸۱ ، عبدالله عسكر ۱۹۸۱ ماهر نجيب إلياس ۱۹۸۱) وغيرها من الدراسات، في حين نجد دراسات قد استخدمت مجموعتين تجريبين (دراسة طاهر شاهرت ۱۹۸۸ ، عادل عبدالله ۱۹۸۹ ، محمد غائم ۱۹۸۹).

إضافة إلى أن عدد الذكور المدملين (مرمنوع الدراسة) قد بلغوا ٢٠, ٢٥ ٪ في حين أن نسبة الإنلث بلغت ٤٧.٢٪ مما يعكس أن عدد المدملين الذكور أكدر ولعل تنسير ذلك أن الذكور ثم الذين يواجهون المنفوط أكثر من النماء كذا تسمع لهم أجهزة التنفذة الاجتماعية بحريات لكثر وبدرجة من السماع على عكس العرقف من النساء.

وحتى إذا نشرنا إلى نسيسة الذكور المسابطة المستخدمة في الدراسات فسوف نجد أن نسبته 40 ٪ ٪ في حين أن نسبة الإثاث المسابطة قد وصلت إلى ٧٠٪ ٪ المستخدمين في الدراسات بل وكذا المجموعات المستخدمين في الدراسات بل وكذا المجموعات المسابطة نسبتهم أكثر من الإناث، فها للتفسير الذي قدمناه يصلح لإبراز هذه الحقيقة، حقيقة تعرض الذكور للمنفوط أكثر من الإناث، أم أن المجتمع مازال مدحد عصفناً في إدمان الفتاء ؟ أم ماذا من العوامل الأخرى؟

اسافة إلى وجود دراستين لم تحدد عدد العينة (عكاشة ۱۹۸۲).

٢ ـ عدد مدمتى كل مخدر في الدراسة:
 جدول رقم (١) يوضع عدد مدمتى كل مخدر

7.	ć	مدمتی کل مقدر
11,57	725	حشيق .
۱, ۲۲	VY	أفيون
YA, AY	1747	حبوب (بكافة أنواعها)
1, 17	۸٦	ماكستون فورت
11,49	٤٨٠	عيزوات
17, 4.1	14.	كحول
1,04	٧٠	إدمان متعدد
1,11	٥٠	مواد طيارة
1, 95"	r's	أدوية الكرادبين
17,47	10+7	غير محدد
100	£100	المجموع

ريتصنع من الجدول أن المراد المخدوة غير الممددة قد بلغت نسبتها ۲۳,۸۳٪ تليها مدمنى الحبوب (بكافة أنراعها) ونسيتها ۲۸,۸۷٪ أوسافة إلى إدمان الحشيش ونسيته ۲۶,۶۲٪ ثم مدمنى الهوروين ونسيتهم ۲۰,۷۲٪، ثم أثل نسبة مدمنى (مواد طيارة ـ استنشاق) وبلغت تسبيهم ۲۰,۲٪.

ولمل الأرقام السابقة تتكس حقيقة أن الدراسات التي تناولت الإدمان قد نشطت في مرحلة الاسانيديات نتيجة لعرض السرق المصرية لمخدرات أكثر فتكا مقارنة بمخدر المشيش والأقبون والذين ظلا مدريعين على الساحة المصرية منذ نهاية الحرب العالمية الثانية وحتى عام تالول دراسة عبدالله عسكر (1919) ولذي تناول

إدمان الأدوية المحدوية على مادة الكوبليين (وهر أحد مشغفات الأفورن) وقد غزا السوق مؤخرا مخدر «البانجو» وفي محدود علم الباحث ووجد العديد من الدراسات قيد للدراسة والتي تتغليل مدهمي هذا المخدر وإن كانت لم تر مديري (1947) مديث تغليل دراسة إمامي عبدالقوى وإيمان مديري (1947) حيث تغليل دراسة إمان السوارة الطيارة والمستشاق) لدى عينة من الأطفال وهي دراسة جيدة تغيد إلى خطورة تسال الإدمان لدى عينات الأطفال» وإن كانت دراسة مدمدة غائم (1947) قد تغارات بالدراسة المقارنة عينات عراسة مدمدة لهذا المقار.

ادوات الدراسة أو الطرق المستقدمة في جمع البياتات:

جدول رقم (٧) يوضع الطرق المستخدمة في جمع البيانات في الدراسات الميدانية

	7.	å	أدوات الدراسة
	14,1*	*1	الاستبيان
j	10,07	1.4	المقابلة
	17,77	£Υ	القياس المومنوعي
	14,10	41	القياس الإسقاطي
i	٥, ١٧	7	القياس شبه الإسقاطي
	4,09	٣	الملاحظة
	1,77	٧	دراسة العالة
	744	١	الإخباريون
1	۰,۸٦	١	تحليل الأحلام
-	٠,٨٦	1	القعص الطبى
	1**	117	المجموع
E	1	- 1	

ويدمنع من الجمول أن استخدام الباحثين لأدوات القياس المروضوعي (الكمي) قد بلغت ٢٣.١٧٪ في حين تصارت نسبة استخدام الاستبيان مع القياس الإسقاطي بنسبة ١٨٠٪، تليهم المقابلة بدرجاتها المختلفة بدسية ١٥,٥٠١٪ في حين نسارت نسبة استخدام تكنيك: تحايل الأحلام، الإخباريين، الفحس الطبي بنسبة ٨٠.٠٪ علما بأن هذه النتيجة (استخدام القياس الكمي) نؤيدها نفس اللانيجة الذي تم التوصل الوجها في الجدران رقم (٣) من حيث استخدام الملهج الكمي في الدراسات بنسبة ٥٠٪.

وإذا كان الرصول إلى الدلالات الإحصائية المختلفة مهماً ويعطى للبحث قيمة إلا أن تفسير مغزى هذه الدلالات أو حتى عدم وجود دلالات إنما يعتمد على خلفية الباحث النظرية، ومدى عراكه الراقع وجدله له جدلاً ديالكتيكيا يلاى الظاهرة ويفوس في أعماقها مهلدماً بدلالات الإحصاء وفي نفس الآن غير مقيد بها.

ثانيا: أهم القضايا التى أثارتها الدراسات الميدانية والتى تناولت الإدمان في مصر أولا: قضية أسباب ودواقع الإدمان:

تمد الدافعية أحد العوامل النهامة في فهم السؤلك، ذلك الرئسان الرئسان عامل دلفع يستشير سلوك الإنسان ويوجهه ويحقق فيه التكامل، والدوافع مفهوم نقدرضه خلف السؤلك ويداأكر بالموامل الخارجية وينتهي بالوسول إلى تمقيق الهنش (إدواردج. موراي، ١٩٨٨ / ٢٧، ٢٩) ولذا يرى لمغلق فعليم وأبو العزايم (٩٨٨) أثنا لكى نفهم الدافهية فهما صحيحاً فإن ذلك ويتحنى من االإجابة على أربعه السؤك؟

لماذا يتم تعلم السارك؟ لماذا يتوقف الساوك (لطفى، أبو العزايم الجمال، ١٩٨٨ ، ٢١:٤٧) .

ومن هذا فإن العديد من الدراسات التي تداولت قصية الإدمان قد أهدمت بهذه القصية نذكر مدها دراسة المركز القومي (١٩٦٤) والتي هدفت إلى الكشف عن أكبر عدد ممكن من العلاقات بين تعاملي الحشيش وبين العديد من المتغيرات ومن أهمها دوافع التعاطي ومنها: مجاراة الأصدقاء، القرفشة، حب الاستطلاع، مصاولة الظهور بمظهر الرجولة، محاولة نسيان المشكلات، وكذا زيادة فاعلية النشاط الجنسي، وهو نفس ما هدف إليه سعد المغربي (۱۹۲۰) . وكذا دراسة مصري حدورة (۱۹۸۳) وجير محمد جير (١٩٨٥) ، وأحمد عكاشة (١٩٨٦)، سارى على سايم (١٩٨٩) ، ودراسة محمد سلامة غياري (١٩٩١)، ودراسة جير محمد جير (١٩٩٥)، والذي تناول درافع إنمان الهيروين والكوكابين. وقد اتفقت هذه الدراسات في ذكر العديد من الأسباب والدوافع التي تدفع إلى اللجوء إلى التعاطي، وإن اختلفت النصية المثوية اكل عامل من دراسة إلى أخرى.

في حدين أن الدراسات التي انضدت من المنهج الإكلينيكي منطقا ومنكا أنها اعتمدت على هذه الصديقة التي منطقي كلم التي منطقي أن تقسير الماوك التي رومله الإدمان) وقعاً النظرية التعلق النفسي المرمني (ومله الإدمان) وقعاً النظرية التعلق النفسي مراجهة أثاره النفسية بحل واقعى مناسب، سواء أكان ذلك تتيجة لمنظمة الإحباط أو الاستحداد، نشأ قوامه عدم للقدرة على احتمال الإحباط، والأغلب أن يكون ذلك القدرة على احتمال الإحباط، والأغلب أن يكون ذلك مرجة من العاملين فقط، وتؤدى تنائج الإحباط، المدمى

اللغمى إلى توتر يؤدى بدوره إلى اللكوس إلى أنماط من الساوك تموز مرحلة السافولة ، خلاصاً من الموقف المحيط، (مصطفى زيور ١٩٦٣ ، ٢٢ ـ ٢٧) .

وعلى هذا الدهج سارت دراستى سعد المغربي (- 197) وطلى هذا الدهج سارت دراستى سعد المغربي (- 197) ودراسة عبدالله عسكر ودراسة عبدالله عسكر (197) ودراسة عبدالله عسكر (197) ودراسة ماهر نجيب (197) ودراسة هناء أبر شهبة (197) ودراسة هناء أبر الإهام (197) ولا شك أن الاهتمام بدراسة الدواقع والأسباب هام في الدوقف على الاهتمام بدراسة الدواقع والأسباب هام في الدوقف على البدفات وبالتالي يمكن التعامل مع المشكلة من جذورها ومراجهتها بحسم .

. ثانيا: قضية المواد المقدرة . أنواعها . أضرارها:

حرست كل دراسة تتنارل منعلى مخدر ما على إفراد باب مستقلاً بتمدث عن طبيعة المخدر وأمتراره ، ولا مان والم من من طبيعة المخدر وأمتراره ، ولا مان من تقديم عرض تازيخي لهذا المخدر سواه في مصر أن المالم . وهجم الظاهرة في الوقت الرامن وعدد المضيق مثلاً بدءاً من دراسة المغربي (١٩٦٠) مخدر من أقدم المضدرات التي عرفها الإنسان، وأن المخيش من أكثر أفراع المخدرات التي عرفها الإنسان، وأن المغربي من أكثر أفراع المخدرات التنارأ في دول الشرق الأموط ويعرف بأسماه متحدة (هالي عرموش، ١٩٩٣) كما أن الخشيش قد ارتبط بيسمس المخالف المخلوفة، وذلك لأن كلمة «المشاشين» قد أطلقت في المخلوفة، وذلك لأن كلمة «المشاشين» قد أطلقت في الأصل على طائفة من الإساعوفية عاشت مع زعيمها الأصدا حديث كان يوحى إليهم تحت تأثير المخدر عمن المخالي المحدر المدين حديث كان يوحى إليهم تحت تأثير المخدر على باغتيال خصومه (الدمرياني، ١٩٧٧) وض على

ذلك مخدر الأُقيون (حيث لانجد إلا دراستين فقط السفريي، ١٩٢٦، وفاروق عبدالسلام، ١٩٧٧)، وكذا مخدر الهيروين والذي يعد من المخدرات الأكثر خطورة وله تاريخ طويل من الاستخدام في المديد من دول المالم ومنها الولايات المدحدة الأمريكية (Jeromeg Platu 34 :1988, pp 3 وقس على ذلك باقى المخدرات وكذا إدمان المواد الطيارة أو المستنشقات Volatite Solvents مثل البنزين والطلاء (النوكع) ومخفف الطلاء (التنر) والأحماض وغيرها من المركبات. وقد حرص سامي عيد القوى، وإيمان محمد صيري إلى الاستفاصة في الحديث عن هذه المواد وأصرارها (سامي عبدالقوي، إيمان محمد صبرى، ١٩٩٧ ، ١٩٩٧) . ولا شك أن التقديم بذكر تاريخ المخدر وأضراره وعدد مدمني هذا المخدر وكمية المصبوطات وفقا لإحصائيات والإدارة العامة لمكافحة المخدرات هام ويلقى أمنواء على طبيعة الظاهرة ومدى انتشارها في البيئة المصرية وتحديداً في فترة زمنية محددة.

ثانثًا: قضية ديناميات شخصية المدمن:

حرصت على العديد من الأبحاث والدراسات والتي انطقت من العنهج الإكليتيكي إلى الحديث عن سمات شخصية المدمن؛ بل حتى الدراسات النظرية قد استفادت من هذا الكم المتراكم من ندائج هذه الأبحاث. وقد اتفقت الدراسات على رجود سمات نفسية معينة نميز شخصية المدمنين (بيدر نوري، ۱۹۹۰، ۱۵) (جون ج. تايلور) المدمنين (بيدر نوري، ۱۹۹۰، ۱۵) (جون ج. تايلور) (سمعد جائل ۱۹۸۱، ۱۵)، (عبداللمجيد مفصور، ۱۹۸۱)، (سمعد جائل ۱۹۸۱، ۱۵)، (عبائل معاني، ۱۹۸۱)،

المديد من الدراسات والأبحاث قد طرحت قصنية: هل الإنسان وراش أم مكتمس؟ وللإجابة عن هذا التساؤل استفاصوا في ذكر الطرق والمفاهج الإثبات أو نفي ذلك (محدد غائم، ١٩٩٦، ٣٤: ٢٤)،

وإذا قبان كمافية الدراسك الدي انطاقت من نظرية التحليل النفسي قد هروست على تكر العديد من هذه السمات، وسير أغوار المدمن التموف على طبيعة البناء النماس، له مثل: منحف الذلت، الارجمية، كف العدوان النفس له مثل: منحف الذلت، الارجمية، كف العدوان النفسة الماملقي، والشعارات الرجود وفقدان ولما دراستي الصفور بالبذ... رغورها من السمات. محمد رشاد كفافي (۱۹۷۳) ، محمد رممان (۱۹۷۳)، محمد رممان (۱۹۸۷)، مساهر تبحيب (۱۹۸۳)، وهذاه أبورشهيه الإمالة النظر إلى تحليل شخصية المدمن والوقون على بنائه النظر إلى تحليل شخصية المدمن والوقوف على بنائه النظمي والذي يتضح في عجزه عن مولجهة الإحباط وبالثالي اللوم إلى أساليب أو ميكاليزمات دفاعية الاعطمل

رابط؛ قضية النظريات التى قسرت الإدمان: بما أن الإدمان بعد من المشكلات المستعصبة على القهم، ويتطلب جهود المحيد من المخصصيين نذا لا عجب أن تجد أن كما باحث يتطاق معتبياً، وجهة نظر معينة في تضير ظاهرة الإدمان، أو يقوم بعرض كافة النظريات التى طرحت النصير الظاهرة (دون تهنى وجهة نظر معينة) أو نجد على المند تعصباً تأما للنظرية التى يتبدأها الباحث ورفض ما عداها، وأن في نظريته التى وتبناها الدفسير الكافي والشفي تكل ما يجد من تساؤلات.

وغدى عن البيان أن نظرية التحليل النفسى في، الإدمان تختلف عن النظرية السلوكية، والذين يرون أن الإدمان متعام، وهذا وذاك يختلفان عن تفسيرات علماء الاجتماع والذين يرجعون الإدمان إلى مشاكل وطروف أو تسامح أو تشدد المجتمع تجاه مخدر ماء إضافة إلى التضيرات البيولوجية والفسيولوجية (محمد غانم، ١٩٩٦، ٢٢: ٢٤) وكافة التفسيرات هذه يمرص الباعث على ذكرها، وإن كان من خلال تحليل مضمون هذه الدراسات لا نجد إلا تبنياً النظريتي التحليل النفسي والساوكية فيما بتطق بالدراسات النفسية، وتبنى وجبهة نظر علماء الاجتماع في الدراسات التي تنطلق من وجهة لجنماعية أو أنشروبولوجية مثل دراسات (سلوى على سليم ١٩٨٩، محمد سلامة غياري ١٩٩١، يسرى دعيس ١٩٩٤) حيث ركزوا على الأسرة من حيث التصدع من عدمه أو على المتغيرات التي حدثت في المجتمع ككل وأدت إلى نشوه أمر استفحال الظاهرة.

في حين أن الدراسات ألتي تبنت وجهات النظر الأخرى معدودة إن لم تكن معدومة.

خامساً: قضية بعض المتغيرات المرتبطة بالإدمان:

تناولت الحديد من الدراسات علاقة الإدمان مع المديد من المتغيرات الأخرى. قطى سبيل المثال تناولت هناء أبر شهبة الملاقة بين الإدمان والذكاء، وقد وجدت فريقًا بين مدمنى الهيزوين وبين غير المدمنين في نسبة الذكاء اللقطية والعملية والكلية اسمالح غير المدمنين (هناء أبر شهبة، ١٩٥٠، ٣٣٧: ٣٣٧).

أما عن علاقة المدمنين بعماية التشئة الاجتماعية فقد تناولت إيمان محمد صبري (١٩٩٠) قضية التنشئة

الاجتماعية (مقياس إدراك الأبناء امصاملة الآياء) وقد ترسف إلى الحديد من التتانع الخاصة بهذا الجانب وكيف أن الإدراك؛ مشوء لدور الآياء في عملية الدربية (إيمان معمد صبري، 191•).

وهناك دراسات تناولت العلاقة بين الإدمان والعديد من جوانب الاغتراب نذكر منها دراسة إيمان عبدالله البنا (١٩٩٠) حيث تناولت العلاقة بين الإدمان والاغتراب وقد وجحت انتشار الاغتراب لدي مجموعة الدراسة (الهيروين/ الحشيش/ والأقراص المخدرة)بدرجة أعلى لدى متعاطى المخترات مقارنة بأفراد المجموعة المنابطة، روجود فروق دالة بين مجموعتي الدراسة من حيث مظاهر الافتراب، وكذا أنواع الاغتراب، حيث إن الإدمان ما هو إلا نوع من الاغتراب سواء عن الذات أو عن الواقع المحيط (إيمان البداء ١٩٩١). وكذا الإحساس الجمالي (عبدالسلام الشيخ ١٩٩٥) ورجهة الضبط (حسين فايد ١٩٩٧ ، محمد غانم ١٩٩٦) ، ونجد العديد من سمات الشخصية لدى المدمنين مثل دراسة ماجدة طه فهمى (١٩٨٩) حيث رجدت ارتفاع نسبة الاكتئاب والقاق لدى المدمدين مقاربة يغير المدمدين، وكذا التعرف على العديد من جوانب الشخصبية الأخرى مثل حالات الهوس، والانقباض أو غيرها من الجوانب التي يقيسها اختبار الشخصعة المتعدد الأرجه ، وطبيعة العدوان لدى المحمن حيث وجد ارتفاع التنفيس بالعدوان عند مدعاطي المقدرات بشكل دال إحصائيا، كما في دراستي محمد رمستمان (١٩٨٢)، وفرج طه وآخرين (١٩٩٠) وكذا تناول مفهوم الذات أو تقديرها في العديد من الدراسات وغيرها من المقاهيم.

سادسًا: مقارنات بين قنات من مدمنى المخدرات داخل الثقافة الواحدة:

في المقوقة فإن العقارتات بين مدمني سخدر ما بمدمني مخدر آخر داخل الثقافة الراحدة قد حظيت باهتمام قابل جداً ولم نجد سوى ثلاث دراسات في هذا السدد.

حيث قام حسين فايد (1997) بدراسة مقارئة الديناميات شخصية متعاطى الهيروين ومتعاطى العشيق مستخدماً أيضاً مجموعة ثالثة ضابطة، والمديد من الأدرات الإحسائية والديدامية متوسلاً إلى المديد من الفروق الذالة بين مدملى الهيروين ومدملى الحشيق (حسين فايد، 1997).

وبراسة أممد محمد درويش (١٩٩٧) وقد قارن -أيضاً - بين معملي الكمول ومعملي الأمليتامين بالمقن ، مستقدماً مجموعة ثالثة منابطة ، وكذا العديد من الأدوات الإحمسائية والدينامية متوصلاً إلى المحيد من الفروق والتقسيرات التي قدمت كبيان لوجود اختلافات في دينامريات شخصية منصلي كل مضدر (أحمد درويش، ١٩٩٧).

ودراسة يسرى محمد دعيس (١٩٩٤) والذي تناول المياة الاجتماعية المدمن في الفقاقات المختلفة، حيث
تناول مجموعة من المدمنين في المجتمع البدرى، ثم
المحضرى والروني، ولم يحدد عدد العدة في كل مجتمع،
مستمينًا بأدوات الأنثر والرجيا من ملاحظة إخباريين
وتسجيل مسوتي واستييان لجمع المطرمات مقوصلاً إلى
وجود المديد من الاختلافات بين المدمنين في كل ثقافة
فرعية على حدة (يسرى دعيس، ١٩٩٤).

سابعًا: مقاربًات بين قنات من مدمنى المخدرات ـ مقارنة عبر ثقافية:

لم نجد سوى دراستين في هذا المجال:

دراسة طاهر شاتوت (۱۹۸۸) حيث قام بالمقارنة حول استخدام المقاقير الموارة في الحالة النفسية في كل من مصر والولاوات المتحدة الأمريكية، وتكونت عينة من ۱۲۰۰ شخص من المحتدين على المواد الفعالة نفسيا مستخدما الاستمارة التي ممممها سريف وزملاوه حول استمال الكحول والسجائر والمواد الفعالة نفسيا، متوصلاً إلى العديد من التدائج الإحصائية بين المدمدين في كلا العصارتين (طاهر شاتوت، ۱۹۸۸).

والدراسة الذائية لمعمد حسن غانم (1917) حيث قارن بين ١٠٠ مدمن في الثقافة المصرية ومثلهم في الثقافة السعودية، مستخدماً العديد من الأدرات التي تجمع بين المورثوات الكمية والكيفية متوسلاً إلى العديد من الاختلافات بين المدمنين في كلا الثقافتين من حيث الاحتياجات الناسية والصفوط، ومركز التحكم والسنيط، البناء الناسي للمدمنين في كلا المصارتين (محمد حسن غانم، 1917).

وغلى عن الديان أهمية إجراء المقارنات سواء داخل الشقافة الواحدة . أو بين المعدود من التفافات للوصول إلى ماهر مشترك وعام بين الأفراد والتعرف على ما هو خلس بالبيئة الحصارية ، وهذا ولا شك يترى الثقافة النضية وهو من صميم علم النفى عبر الحساري (محمود أبو النيل،

ثامناً: الأطفال والإدمان:

كافة الدراسات ركزت على إدمان الشباب على أساس أنهم أكثر الفئات المستهدقة لهذا للدرع من الإدمان.

بيد أنتا لم تجد طوال هذه الفترة إلا دراسة ولمدة قد نبهت إلى خطورة تسال الإنمان إلى فئة الأطفال وخاصة إدمانهم المواد المتطايرة وهذا الإنمان وقد أخذ في الانتشار بين المرامقين والأطفال بشكل خاص وهو ما ومد كارثة لأى مجتمع ينضرط أطفائه في تصاطى ما تسمع به إمكاناتهم .. ومثل هذه المجتمعات التى تصاب في شبابها وأطفائها بكارثة الاعتماد على المخدرات، تكون قد خسرت وأطفائها بكارثة الاعتماد على المخدرات، تكون قد خسرت سبرى، 1997، مس ٩٧). إضافة إلى أن محمد غائم المواد الطيارة في مصر، و (٥) من مدمنى المواد الطيارة بالسعوية، وإن كانت كارثة تسال الإنمان إلى الأطفال قد بنيه إليها بشدة سامى وإيمان (١٩٩٧).

تلك كنانت باختصار أبرز القصايا التي أثارتها الدراسات الميدانية والتي انطلقت من تدارل الإدمان في مصدر وان كانت هناك العديد من القصايا نأمل تدارلها مستقبلا مثل:

- ١ قصية علاج الإدمان في مصر بين الواقع والمأمول.
- ل النظريات المختلفة الدى تفسر كيفية العلاج وأيها أصلح
 البينة المصرية.
- ٣- هجم الانتكاسة Relaps بعد المرور بخبرة العلاج رأسباب ذلك.
- ع. مشاركة الأسرة وأجهزة التنشئة الاجتماعية في
 مواجهة الظاهرة.

المراجع العربية

- المركز القومي البحوث الاجتماعية والجائية: بمث
 تماش المخدرات في الجمهورية العربية المتحدة، ١٩٦٤،
 التلارة.
- إفوان ج موراي: الدافعة والانتحال، ترجمة أحمد عبدالنزيز
 سلامة مراجعة محمد عثمان نجائي، دار الشريق، ۱۹۸۸،
 القامرة.
- ٧ لعبلة المعدشات الولين العلميون السجاس القربي لتكافسة وملاج الإنسان: الدكور التسهيدي باقتراح استراكيدية قريدة متكاملة لمكافسة المخدرات ومعاقبة مشكانات التصامل والإنسان، المركز القربي المجوث الإجتماعية والجنائية، 1991، القابورة.
- أحمد حكافة: «معرفة تعاطى المغدرات والكحوايات بين ملاب الجامة ومعرفة أسباب التعاطى، في: محمد النحى حيد، الإنمان في مصدر ١٩٨٦ ، الهيئة المصدرية العامة الكتاب، القادرة.
- أهمة محمد ترويش: دراسة مقارئة في درناميات شخصية محملي أتكحرل ومدملي الأمليتامين بالمتن ورسالة ماجستير خير منشورة أتلب عين شس، ١٩٩٧ القاهرة.
- إيمان حيدالله البنا: دينامية الملاقة بين الاغتراب وتماطى المخدرات لدى طلبة الجامعة، ماجستير غير منشورة، آداب حين شمس، ١٩٩١، القاهرة.
- ب إيمان محمد صبرى: الإنمان لدى الشباب دراءة نفسية
 لجنماعية، ماجستير غير منشورة، كلية البنات، جامعة عين
 شس، ۱۹۹۰، القاهرة.
- ٨. بيبتر لوړى: المخدرات: حقائق اجتماعية ونفسية وطبية، ترجمة
 نور الدين خايل، الهيئة المصرية العامة تتكتاب، ١٩٩٩، القاهرة.
- ٩- دوويوادن قان دائين: مناهج البحث في التربية وعلم النفى،
 الطبعة الرابعة ، ١٩٩٩ ، الأنجار، القاهرة .
- ١١ ـ جون ج. تايلور: عقول المستغل، ترجمة لطفى قطيم، عالم المعرفة، الحد ٩٢، أضعلس ١٩٨٥، الكريث.

- ١١ جوير محمد جوير: الدراقع النصية والاجتماعية التعاطي الحقيق ادى بعض ففات من المجتمع، ملجستين غير منشورة، كلية البنات، جامعة عين شمن، ١٩٨٥ ، القاهرة.
- ۱۳ هستین فاید: دراسة مقارنة ادینامیات شخصیه متعاطی الهیروین رمتاطی الحیوش: رسالة ماجستیر غیر متشوری، آداب عین نسس، ۱۹۹۷، القاهری.
- ۱۵ م راوية محمود حصون دسوقي: تقدير الذات وصلاقته بكل من الثاق والاكتتاب ادى متماطي المشيق، مجلة عام الثلي، العدد ۲۵، السنة ۱، ۱۹۹۵، الهوشة المصنوبة المامة الكتاب، القادد 5.
- ١٩ ـ راوية معمود حصين دسوائي: دراسة في بعض المتنبرات الانفسة امتماطى الكمرليات وغير المتماطين ـ دراسة مقارنة، مجلة عام النفن، العدد ٣٣، سارس ١٩٩٥، الهيئة المصدرية المامة الكتاب، القادرة.
- ۱۷ سعد المقويي: تعاطى الحشيق دراسة نفسية لجتماعية، رسالة ماجمتير (۱۹۲۰) نشرت في كتاب بنفس الطران، الطبعة الثانية، دار الكتاب الجامعي، ۱۹۸۲، التقورة ۱۶.
- ١٨. ----- : سيكوارجية تعاطئ الأفيرن ومقتقاته، رسالة دكتوراه (١٩٦٦)،
 ١٩٨١، نشرت في كشاب بنفس العنوان، ١٩٨٦،
 الهونة المصرية العامة الكتاب، ١٩٨٦، نينان.
- 19- سلوى على سلوم: الإسلام والمقدرات دراسة سميولوجية لأثر التغير الاجتماعي على تماطئ الشباب المغدرات، مكتبة وهبة. 1949، التلامة.
- ٢٠ سعد جلال: في الصحة المقلية -- الأمراض الناسية والعقلية والانحرافات المتركية: دار الفكر العربي: ١٩٨١ : القاهرة.

- ١٣- سامي عبد اللهوى على ، إيمان محمد مديرى: صوه استخدام المواد المطايرة لدى الأطفال - دوامة نفسية لجنماعية استخلاعية ، مجلة علم النفس، المحدد ٤٤، المخة ١١، يوليه ١٩٩٧، الهونة المصرية الشامة للكتاب، التأمرة.
- ٧٧- ظاهر حز الدين شلتوت: دراسة مقارنة حرل استخدام المقافير المؤثرة فى الحالة النفسية فى كل من مصدر والولايات المتحدة الأمريكية ، دكترواد خير منشورة ، علب الأزهر ، قسم الأمراض النفسية والمسبية ١٩٨٨ ، القاهرة .
- ٩٣- عيد المسلام أحسدى: يسنى الشريط المسعولة عن الاعتماد على المخدرات والمقاقير، مجلة علم النفس، العدد ٨ - ١٩٨٤، الهيئة المصرية العامة تلكتاب، القاهرة.
- ٢٤ حيد الله السيد حسكر: تماطى الأقراس المخدرة رعقائير
 الهارسة لدى الشباب المتعلم، ماجمعتير غير متشورة، أناب
 الزقارين، ١٩٨٦.
- ٣٢- عادل مراد دمرهاش: الإنمان مظاهره وعلاجه، عالم المعرفة: العدد ٢٥١ / ١٩٨٧، الكريت.
- ٧٧- عيد المهيد سيد أحمد متصور: الإنمان: أسبابه ومظاهره
 الرقاية والعلاج، مركز أبصات مكافحة المهريمة، ١٩٨٦ء
 الرياض، السعودية.
- ۲۸ حق عيد الفني حجازي: الإدمان والأداء الإنساني (النفيء الرياضي، الأكاديمي)، الدار الفدية الفشر والدوزيع، ۱۹۹۱، القاهة.
- ٧٩ هادل على عيد الله: ملاقة الحرمان الموقت من الرائدين بإنمان القباب على أطامى الهيروين – دراسة ناسية اجتماعية، ملوستير غير منظررة، آناب عين شمس، ١٩٨٩، القاهرة.
- ۳۰ عادل صادق: الإنمان له علاج، دار الشر الطباعة، ۱۹۸۲، القمرة.
- ٣- عهد السلام الشهيع: المقارنة بين المشاعر الهمالية في
 حالات الانفرق الجمالي وفي حالات الإنمان عند الأسوياه
 والمدمنين ، مجلة علم النفن ، العد ٣٠ ، السنة ٩ ، مارس ١٩٩٥ ،
 القاهرة .

- ٣٢- قرع طه وآخرون: الدريط فى المخدرات دراسة تلسية لجتماعية فى مصره مركز أبحاث مكافحة الجريمة، وزارة الالخلية، ١٩٩٠، الرياض، السعرية.
- ٣٢ قاروق عيد السلام: سيكولوجية الإنمان، عالم الكتب،
 ١٩٩٧ الثامة.
- ٣٤ تطفي قطيم ، أبو العزارم الجمال: تناريات النخم المعامرة وتطبيقاتها التربوية ، الاهمنة المصرية ، ١٩٩٨ ، القاهرة.
- ٣٠ مصطلع زيوان تماطى المشيش كمشكلة نفسية، التحاول
 النفسي لمال التحدير والعشيش ونعط شخصية متعاطيه، المركز
 القومي البحوث الاجتماعية والجنائية، ١٩٩٣، اللقاهرة.
- ٣٦ محمود السهد أبو الليل: عام النفى عبر المصارى، دار
 النهضة المربية ، ١٩٨٨ ، بيروت ، لينان .
- ٣٢- ماچدة ظله فهمي: سره استعمال الهيروين دراسة تجوانيه للطمسية والديمرجرافية والإكلينيكية في المرمض النفسيين بالمستشفيات، دكترراه خير منشورة، طب المترفية، قسم الأمراض للطبية والمسبية، ١٩٨٧، القاهرة.
- ٣٨ محمد محمد شعلان: الهناء بلا كيمياء ثلاّباء والأبناء؛ الناشر المؤلف، ١٩٨٦ ، القاهرة.
- ٣٩ محمد رشاد كقائي: سركرارجية التهاء المضر ادى متعاطى
 المشيش، ماجستير غير منشررة، آداب عين شعس، ١٩٧٣،
 التامرة.
- ٤ اللحقيق التجريبي براسطة القياس الدفسي النظرية التحايل النفسي، دكتوراء غير منشورة، آداب عين شمس، ١٩٨٠، التناهرة.
- 81- محمد يسرى دهيس: الحياة الاجتماعية تلددين في القاقات المنظقة— دراسات أنفريولوجية الجزيمة، توزيع وكالة النبأ للنفر والدرزيع، ١٩٩٤ التأمرة.
- 71 محمد رمضان محمد: تعالى المخدرات ادى الدياب المنظم، رسالة تكتوراه، آداب عين شمس، ۱۹۸۷ - نشرت في كتاب يعتران سيكولوجية الجتاح والإدمان، ۱۹۸۲ ، غير مبين الناشر، القلعرة.
- 49 معمرى عقورة: مشكلة تعامل المخدرات والكحرايات بين طلاب الجامعة: قرارات في علم النفس الاجتماعي في البلاد العربية: إعداد وتنسيق لويس مايكة، المجلد ٤ ، الهيئة الممرية

- حضارية مقارنة، رسالة نكترراه، آلف عين شمس، غير مشررة، ١٩٩٦، القادرة،
- 48 هائى عرموش: المخدرات إمبراطررية الشيطان، دار
 النفائس الطباعة والنفر والترزيع، ١٩٩٣، بيررت، لبدان.
- ٨٤- هذا و أيق شهية: التكاه والسمات المرسنية بإدمان الهيزيين، الموتبرين، الموتبرين، الموتبرين، الموتبرين، الموتبرين الموتبرين، الموتبرية الموتبية الموتبية الموتبرية الموتبرية الموتبرية الموتبرين الموتبري

- المربية ، إعداد وتنسق لويس مليكة ، المجاد ٤ ، الهيئة المسرية النامة الكتاب ، القاهرة ,
- 38- ماهل الجيب إلياس: سيكرارجية متعاطى الماكسترن اورت، ماجستد غير متشورة وآداب عبن المعين 1981 و القاهرة.
- ٥١- ماجدة عيد (الفتاح بكن: تماملي بعن مالاب الجامعة المخدرات ودور الدربية في القضاء عليها، ملبستير غير منشورة، بات عين شمس، ١٩٩٠؛ القاهرة.
- ٢١ محمد حسن شالم: الدياميات الدسية للاحتياجات/
 المنفوط بمركز التحكم لدى مدمنى المخدرات دراسة

المراجع الأجنبية

- Heha Ibrahim: Personality Characteristics correlates in drug abuse, Derasat Nafseyah, Vol. 6, Novmber 4, Actober 1996, pp. 518: 588.
- Jerawe J. Platt: Heroni addiction theory, reserch and tretment second edition Publishing company Florida, 1988
- Victor S. M. Role of the Family in Prevention and tretment of substance abuse, cyrent Pzychintry Vol. 2, No. 1, Ain Shams University, 1995.
- Wolstenholme G. E. & Knight J. eds: Hashish: its chemistery and Pharmacology (ciba Foundation study Group No. 21) London: J & A churchill. 1995.

تقويم معقدر الأحياء للصف الأول الشانوى فى ضوء مجموعة من المحكات واهداف كل من التربية البيئية والتربية السيكولوچية (واقتراح وحدة فى ضوء ذلك)

د. نجوى نور الدين عبد العزيز مصطفى
 كلية التربية ــ جامعة قناة السويس

ainao

يزداد الاهتمام بالتربية البينية باعتبارها علصراً فعالاً في الاستجابة للحاجات القردية والاجتماعية المتفيرة في ضوع متطلبات الحياة المعاصرة، وما يطراً على البيئة من تفيرات مقصودة وغير مقصودة تؤثر على حياة القرد والمجتمع بصورة مباشرة وغير

وما من شك في أن التربية البيئية بكن أن تكون أكثر فعالية ونجاحًا في تفادى الآثار السلبية لهذه المتغيرات، لو أن المجتمع أعد لها أفراده أثناء فترة تعليمهم من خلال إكسابهم المفاهيم البيئية التى بكن أن تعدهم بالخبرات والمهارات التى تساعدهم وتؤهلهم للتعامل مع البيئة ومشكلاتها بفاعلية.

وفى الآوية الأخدرة حظيت الدربية البيئية بساية كبيرة من جانب الهيئات والمنظمات الدراية، حيث ينزايد الاعتراف الذي يمكن أن تلعبه التربية البيئية في حياة الأفراد والمجتمعات والشعرب، ويأتى هذا تتيجة لعوامل متحدة ومشابكة ومعدة تتعلق بملاقات الإنسان بمقرمات بيئته وتحديات تراجه الهنس البشري وبقائه على سطح الأرض (١٤٠١/) (أو).

فالمشكلات البيئية واقع لايمكن إتكاره لأن كل فرد في المالم بمامة رفى دول العالم الثالث بخاصه يعشها بل ويعانى من ويلاتها، فقد كان للقدم الكبير الذى وسعل إليه الإنسان في مجالات الطم والتكارلوجيا أثره الكبير في إحداث خال وتدهور في عناصر البيئة ومكرناتها المختلفة، بحيث أصبح خطر العياة على هذه البيئة كبيراً وتعدى بدلك طاقة احتمالها في كثير من البيئات، فقد أصبحنا نمسع عن مشكلات عديدة مبيها الإنسان بساركه المغاطى، مشكلات نفس الغذاء واستزاف الموارد الطبيعية والتلوث والطاقة وغيرها من المشكلات التي تجمت عن التشاطات البشرية غير الراعية تجاه البيئة (٤٠٤).

ولمل تصميم البرامج والعقررات الدراسية في مصره أهداف الدرامية البيئية إلتى وسيق فيها والمحافظه عليها، لذا سلوكياته تباء البيئة التى وسيق فيها والمحافظه عليها، لذا يهدف هذا البحث إلى تقويم مقرر الأحياء الصف الأول الشائرى في مصره أهداف كل من الدربية البيئية والدربية السوكولوجية بالإصافة إلى مجموعة المحكات العالمية التى يتم في صنوتها بذاء وتقويم المقررات والبرامج الدراسية.

 (ه) يشير الرقم الأرل بين القرسين إلى رقم المرجع بصفحة المراجع والرقم الثاني إلى رقم الصفحة بالمرجع ذاته.

أهداف البحث:

يهدف البحث الحالى إلى: ــ

- محرفة إلى أى مدى يقى مقرر الأحياء المنف الأول الثانرى للمام الدراسى ٩٩/ ١٩٩٨ بتنمية مهارات أشاط التفكير المختلفة لدى الطلاب.
- ٧ ـ محرفة إلى أى مدى تتناسب المفاهيم البوراوجية والبيئية التي احتوى عليها المقرر مع الخصائص النمائية الطلاب حسب نظرية بياجية(٥٠٠).
- ٣- معرفة إلى أى مدى يحدوى المقرر على المفاهيم
 البيئية التي تجعل الطالب يتعامل مع مشكلات البيئة المعيطة به بقاعلية ويكون له درر في حلها.
- ٤ معرفة إلى أى مدى تفى الأهداف التى وضعتها
 وزارة التربية والتطوم امادة الأحياء بتحقيق أهداف
 التربية البولية.
- معرفة إلى أى مدى الدزم واضعر المقرر بمجموعة المحكات العالمية لتصميم وبذاء المقررات والبرامج التطيمية.
- ٦ التعرف على مدى راقعية الأهداف الموضوعة من
 قبل الرزارة وسهولة تحقيقها.
- ٧ ـ التعرف على مدى مراحاة وامنعى المقرر لأهداف
 التربية السيكولوجية وتعقيق خصائص المحقق لذاته.

مشكلة البحث:

لوحظ في الآوية الأخيرة اهتمام علماه النفن والدربية بعملية التقريم كمدخل لإصلاح وتعسين العملية التعليمية، حيث يعدوى التقريم في علياته على جالبين أساسيين هما التشفيص والملاج والذي يترتب عليهما تعديد جوانب القرة الدعيمها رجوانب القصور لملاجها.

(هه) قامت البلسلة بتونى نظرية بياجيه كإطار مرجعى الأساس النظرى والتطبيقي لإعداد المقررات الدواسية.

وفى الآونة الأخيرة أثبتت الدراسات قصور المقررات والبرامج الدراسية عن تحقيق الأهداف المرجوة مفها، وخاصة تأهيل الطالب للمحافظة على البيئة والتعامل مع مشكلاتها بفاعلية.

رمن ثم رمكنا تمديد مشكلة البحث في التعاولات الثالية: 1- إلى أي مدي يفي مقرر الأحياء للصف الأرل الثانري بصورية المالية بتصية مهارات ألماط التفكير المختلفة لدى الطالب؟

 ٦- ما مدى مناسبة السفاهيم البيولوجية والبيئية التي احتوى عليها المقرر مع الخصائص النمائية الطالب؟

 إلى أى مدى يحترى المقرر الحالى على المقاهيم البيئية التي تجعل الطالب يتعامل مع مشكلات البيئة بفاعلية ريكون له دور في حلها؟

أبى أي مدى تفى الأهداف الذي ومنعتها وزارة التربية
 والتعليم ثمادة الاحياء لتحقيق أهداف للتربية البيئية؟

 ما مدى الدزام وإضعى المقرر المالى بمجموعة المحكات العالمية التصميم وبناء المقررات الدراسية والبرامج التطيمية؟

 ٦ ـ ما مدى واقعية الأهداف الموضوعه من قبل الوزارة وسهولة تحقيقها من جانب كل من المعلم والطالب؟

٧ - ما مدى مراعاة واضعى المقرر لأهداف الدربية
 السيكولوجية وتعقيق غصائص المحقق لذاته؟

أهمية البحث:

وتبدر أهمية هذا البحث في ناحيتين:

أ- الأهمية العلمية وتبدو في:

 إضافة مجموعة من المحكات والأهداف الخاصة يمادة الأحياء للمحف الأول الذائرى لتصقيق أهداف التربية البيئية ، والتي يتم في منوئها بناء وتقريم المتررات الدراسية.

لا ـ اكتشاف مدى قدرة مقرر الأهياء على تعقيق أهداف الدربية البيئية.

٣. قد تزدى نتائج هذا البحث إلى بناء وتطوير مقررات مادة الأسياء المرحلة الثانوية العامة بحيث تكرن أكثر فاعلية على تنمية مهارات التفكير وتأهيل الطلاب للتعامل مع المشكلات البيئية بفاعلية.

 إذاه وهذا مقترحة في ماذة الأحياء في صوره كل من المحكات ومجموعة الأهذاف التي وصعفها الباحاة وكذلك خصائص المحقق لذاته.

ب. الأهمية التطبيقية وتبدو في:

الاستفادة من الوحدة المقترحة في بناء باقي
 وحدات الكتاب المقرر والمقررات الأخرى.

 لاهتمام بتنمية مهارات التفكير والمفاهيم البيئية والبيولوجية التى تجعل الطلاب يتعاملون بفاعلية مع مشكلات البيئة ويكون لهم دور في إيجاد حلول لها.

٣- قد ومنيف هذا البحث إلى التراث ندائج جيدة عن تقروم المقررات الدراسية ، وهذا بدرره قد يفيد العربين، والمقضمسين في إعداد مقررات دراسية تستند إلى أسس علمية وتساعد كل من الطلاب والمطبين على الإهدام بالبيئة ومشكلاتها.

الإطار النظرى:

أولا . التقويم:

يعديدر الدقويم قديماً قدم الإنسانية فقد ظهرت ممعظمات صرادفة المصطلح الدقويم في عهد ما قبل الداريخ، فقد إعمير سغراط الدقويم اللغظى جزء من قباس نتائج النظم، كما استخدم أباطرة الممين في عام ٢٠٠ قبل الميلاد الدقويم للقدير الكفاءة لدى المرشمين للعمل في المكرمة والرظائف المقدير الكفاءة لدى المرشمين للعمل في

النترات القديمة للأغراض التطيفية ولقياس مقدار التطم والمعرفة والمهارات المختلفة (١٩:١٣) .

ويقسد بالتقويم التحديل أن التحسين إلى جانب تقدير التيمة من حيث الكم والكيف، ومن ثم فهر عملية مقصودة وسلاوية يقوم من خلالها السطيون بالإشراف والتحديل بالتأكد من نوعيه جودة المنافج رجودة عملية الشطيم بهنش الوسرل إلى ألمسى درجة ممكنة التحسين (١٩١١).

والتقريم جزم متكامل من العملية التطومية يؤثر فيها ريداًثير بها فإذا كانت التربية تهدف إلى تصقيق اللمو المتكامل للمتطمين فإنه الإيمكننا معرفة تصقيق هذا الهدف إلا من خلال تقريم جوالب العملية التطوية الذي تؤدى إلى هذا المهدف ومنها تقريم المقررات الدراسية.

والتقريم السابع يقوم على الشمولية، والاعتماد على المدولية والاعتماد على الكثر من معيار، وأن يكون بصفة مستعرة بهدف التعمين والتطوير لمواكبة التطورات السريعة التى تجتاح جميع مجالات اللمجتمع الدولى ومنها مجال التربية ويعرف بهي صرزر التقريم التدريون بأنه جمع منظم وتقصير الوقائع بين إلى إسدار حكم لاتفاذ موقف أو قرار (٢٤: ٢٥).

ويصرف منصى بأنه الأسلوب للعلمى الذي يدم من خلاله تشخيص دقيق للظاهرة سومنع التقويم وتصديل مسارها (۲:19)

ريعرفه أبو حطب بأنه عملية تتعنمن إصدار أحكام مقترنه بخطط تعديل العسار وتصويب الاتباه في عنوه ما تسغر عنه البيانات من معلومات(١:١٥)

وتعرقه الباسقة السالية بأناء جهمع مطومات وبينانت عن جوانب العملية التطهيية بهدف تمديد القرة لتدعيمها رجوانب القصور لملاجها في صنوء مجموعة من المحكات والمعايير، ومن ثم فالتقويم يشتمل على عمليتين أساسيتين هما التشغيس والملاجء،

ثانيا ـ التربية البيلية:

اكتسبت التربية البيئية أهمية كبرى في الآرنة الأخيرة نتيجة لقصو الرحمي بالشكلة السكانية، مشكلة الطاقة، مشكلة المسابقة البيئية وثيق المسلة في تطرق بمهم البيئة ذاتها، من نظرة تقتصر بصفة أسلسية على تتاول البيئة من بوائبها البيؤلوجية والفوائياتية إلى مشهوم أرسم مدى يتضمن جوائبها الاقتصادية والاجتماعية والثقافية ويبرز ما يوجد بين هذه الموامل المختلفة من ترابط (٢٣٤٣).

من دول العالم المتقدم والنامي إلى ظهور الوعى البيئي ندى حكومات ومواطنى تلكه الدول، فأنشكت المؤسسات والمعاهد الطمية لدرامة الموضوعات البيئية.

وتهدف الدريد البيدية إلى أن يدرك الإنسان أنه كانن يؤثر في البيدية المصوطة به ويتأثر بها ويتوقف حمن المتغلاله للبيدة والمحافظة عليها على نرعية النشاط الذي يقرع به، ومدى قدرته على تطويع هذه البيدة وتطويرها اما فيها منفعته مع الأخد في الاعتبار عوامل الثقافة والبيدة مما، ويتطاب ذلك أن يتبين الإنسان كيفية العمل على حل مشاكل المبيئة مواء كالت نابعة من البيئة الطبيعية أراما استحدثه الإنسان فيها من تغيرات جوهرية (ق 2 ؛ ٢٤) .

وفي مضوء الدراسات المديدة في هذا المجال وما أسفرت عنه المؤشرات الدولية. فقد تم نمديد الدريبة البيئية كما يلى: في المراجعة

مؤتمر بلجراد ١٩٧٥: هيث ثم تعديد الأهداف الثالية: ١ ـ إناحة القرص التخيمية الأفراد والجماعات الاكتساب جرائب تطم متترعة رفهم البيئة رمكرناتها.

- ٢ ـ معارنة الأفراد والجماعات على اكتساب المهارات
 اللازمة لتحديد المشكلات البيئية وحلها.
- معاونة الأفراد على اكتساب الوعى بالبيئة بجوانبها المختلفة وبالشكلات المرتبطة بها.
- 3 اكتساب الأفراد والجماهات الانجاهات والقيم ومشاعر الاهتمام بالبيئة والدوافع المشاركة في حمايتها وتعبينها.
- و. إثاحة القرصة للأفراد والجماعات على كافة المستويات للمشاركة القمالة لحل مشكلات البيئة.
- ٦ معاونة الأفراد والجماعات على تقويم برامج التربية البيئية والموامات البيئية بمجتمعهم.

كما أسفر مؤتضر تبليسي ۱۹۷۷ حن أن الدريية البيئية تهدف إلى إيجاد الرعى والاتمامات الساركية والقوم الموجهة نصر معاية البيئة وتمسين لرعية المعياة والمحافظة على القوم الأخلاقيه والدراث الثقافي والطبيعي وتتلخص هذه الأهداف في:

- ا زيادة الرعى بالعوامل البيشية وارتباطها بصحة الإنسان.
- د زيادة القدرة على السعى لإيجاد التراؤن رتعزيزه
 ببن العناصر الاجتماعية والاقتصادية والبيولوجية
 المنفاعلة في البيئة.
- ٣ زيادة المعرفة بالأنظمة الاجتماعية والطبيعية في السئة.
- ٤ ـ تمسين مهارة اتخاذ القرار حول قضايا المجتمع المستقبلية (٣٠ ـ ٧٠ ـ ٧٧)

كــمــا هــدد وايم ســتـاب 14VA William stapp الأهدرك الأهدنف المامة للتربية البيئية في تكوين المواملن المدرك لييئته من جوانبها المختلفة والذي يهتم بها ريمشكلاتها والمزرد بالمحرف.ة والاتجامات والحوافع اللازمــة للعـمل القـردى والجمــاعى؛ على حل المشكلات المحالية والممل على منع ظهور مشكلات جديدة (٢٣: 129)

- مما سبق بمكن تحديد أهداف التربية البيئية فيما بلي: 1 ـ مساعدة الطالب على فهم موقعه فى إطار بيدت. والإلمام بعناصر الملاقات المتبادلة التى توثر على ارتباط الإنسان بالبيئة.
- ٢ ـ نومنج دور العلم في تعلوير صلاقة الإنسان بالبيئة
 ومساعدة الطالب على إدراك ما يترتب على اختلال
 توازن العلاقات بين عناصر هذه البيئة.
- ليراز فكرة التفاعل بين العوامل الإجتماعية
 والعضارية والقوى الطبيعية ومساعدة الطالب على
 إدراك تصور متكامل للإنسان في إطار بيئته.
- كوين وعى بيتى ادى الطالب وتزويده بالمهارات والفبرات والاتجاهات الضرورية التى تجعله إيجابيا فى تعلمله وتصرفاته مع البيئة.
- د تأكيد أهمية التعاون بين الأفراد والجماعات والهيئات النهوض بمعنوى حياة الأفراد البيئية.

ونظراً لأن هذه الأمداف تخسطف من مسرحاة إلى أخرى روسهم في تحقيقها أكثر من مادة فسرف تفوم الباحثة بتحديد مجموعة من الأهداف تتناسب ومادة الأحياء المسف الأول الذائرى وتشمل مجالات الأهداف التطيمية الثلاث لتستيف بارم (محرفية ـ مهارية. وجدائية).

أولا _ الأهداف المعرقية:

ويندرج تعثها أربعة محاور:

- أ قيما يتعلق بمجال البيئة والنظام البيئي:
 أن يكون الطالب قادرا على أن:
 - ١ ـ يستنتج مفهوم البيئة الطبيعية ومكوناتها.
 - ٢ .. يستنتج مفهوم النظام البيئي.
 - ٣ ـ يحدد المقصود بالبيئة الطبيعية .
 - ٤ يتعرف على مكونات النظام البيئي.
 - ٥ ـ يوضح المقصود باستقرار النظام البيئي.

ب. فيما يتعلق بمجال الموارد الطبيعية في البيئة:

- ٦ .. يحدد المقصود بالموارد الطبيحية في البيئة.
 - ٧ يستنتج مقهوم المورد الطبيعي المتجدد.
- ٨ يعدد المقصود بالمورد الطبيعي غير المتجدد.
- ٩ ـ بمرز بين الموارد الطبيعية المتجددة وغير المتجددة.
 - ١٠ ـ يتعرف على نباتات بيتات مختلفة.
 ١١ ـ يتعرف على حيوانات بيتات مختلفة.

 - ١٢ .. يحدد بعض مصادر الثروة الطبيعية البيئية
 - جـ ـ قيما يتعلق بمجال التوازن البيئى:
 - ١٣ ـ يستنتج مفهوم التوازن البيئي.
 - ١٤ ـ يستنج مسببات اختلال التوازن البيثي.
 - ١٥ ـ يكتشف سبل المحافظة على التوازن البيثي،
 - د، فيما يتطق بمجال المشكلات البيئية:
 - ١٦ ـ بحدد المقصود بالمشكلة .
 - ١٧ ـ يميز بين الملوثات الطبيعية وغير الطبيعية.
 - ١٨ ـ يستنتج مفهرم التلوث.
- ١٩ ـ يختار أفعنل العارل أمواجهة مشكلة تاوث الهواء.
- ٢٠ ـ يختار أفسنل للعلول أمواجهة مشكلة تلوث ألمياه.
- ٢١ يختار أفسنل العلول أمواجهة مشكلة التاوث عن طريق المصانع.
- ٢٧ يوضح أهمية مماهمة الأفراد في مواجهة مثكلة الطوث.
 - ٢٣ ـ يستنتج مفهوم تاوث المياه.
- ٢٤ ـ يدد أسباب المشكلات البيئية مثل مشكلة (التارث ـ استنزاف المرارد الطبيعية ـ التصحر) .
 - ٢٥ ـ يومنح الآثار الناجمة عن مشكلة التاوث.
 - ٧٦ ـ يستنتج مفهوم استنزاف الموارد الطبيعية .

ثانيا _ الأهداف المهارية:

- أن يكرن الطالب قادرا على أن:
- ١ .. بلاحظ الظراهر الطبيعية في البيئة.
- ٢ يضر الظواهر الطبيعية تفسيرا علميا.
- ٣- يجمع المقالق الطمية من مصادرها الأصلية في
- ٢- يجمع المقالق الطمية من مصادرها الاصلية في البيئة.
 - ٤ ـ يجمع وينظم المطومات عن البيئة ومكوناتها.
 - ٥ _ يصنف المطومات البيئية .
- " يستقرئ الرسوم والأشكال التوضيحية ويخرج
 منها باستناجات واستنباطات.
- ٧ ـ ينفذ بحض الوسائل التعليمية من خامات البيئة
 المحقة ـ
 - ٨. يقاوم بعض الآفات الصارة.
- ٩ ـ يصمم نماذج ومجسمات تحبر عن بيئات مختلفة.

ثالثًا _ الأهداف المجدانية:

- أن يكون الطالب قادرا على أن:
- ١ يقدر أهمية التفكير الطمى في حل مشكلات البيئة.
- ٢ _ يفصل الموشة في البيئات البعيدة عن مصادر
 الطرث.
- السوب. " - يقدر خطورة الإساءة إلى العلاقات الوثيقة التي تربط مختلف الكائنات الحية بالبيئة.
 - ٤ _ يحترم المقوق والواجبات البيئية .
 - على المراءة المومنوعات المختلفة بالبيئة.
 - ٦ .. يهتم بالمشكلات والقسمايا البيئية.
- ٧- يكون انجاهات إيجابية نصر البيئة المحيطة به من خلال اهتمامه بقصاياها ومشكلاتها. وبعد استمراض ما مبق عن التربية البيئية يمكن تعريفها من وجهة نظر الباحثة على أنها:

امجموعة المقاهيم البيئية للتى يتمنمنها مقرر الأحساء للصف الأول الشائري، وشد الطلاب بمجموعة الخبرات والمهارات التى تساعدهم على التمامل مع البيئة بفاعلية والمساهمة في حل مشكلاتها والمحافظة عليها،

ثالثًا . التربية السيكولوجية:

تهدف التربية السيكولوجية إلى إحداد القرد التفاعل مع الآخرين وتعقيق التوافق النفسي والإجتماعي مع البيئة المحيمة ، وكذلك تعقيق ذائه من خلال استخدام عمليات التفكير الأصامية امولجهة الصمعريات والتناقصات التي تواجعه أثناء تفاطه مع البيئة التي يعيش فيها حيث إن التربية السيكولوجية تقرم على أسس عام النفس التي تساهد على إحداد هذا الفرد وسوف تستخدم الباحثة في تقويم مقرر الأحياء - موضوع البحث الصالى - يعشن أمس التربية السيكولوجية المتعلقة بخصائص المحقق لذاته والتي تتلفص في:

- ١ ـ إدراك متميز للواقع.
- ل ميدع (يأتى بحارل غير مأاوفة لاستخلال إمكانات البيئة والمحافظة عليها من التارث وحل مشكلاتها.
- ٣- يهتم بالطعمر البشرى رالبيشة، ولتحقيق هذه الخاصية وينبغى أن يحترى المقرر على مفاهيم وكتسبها الطالب تساعده على التعامل مع الآخرين والاهتمام بالبيئة ومشكلاتها.
- يهتم بالشكلة أكثر من اهتمامه بالأشغاس (كالذي
 پنفذ شيء أن يتبني نظرية أن حلا امشكلة بيشية
 بمسرف النظر من مساحب هذا الشئ أن هذه
 النظرية أن صاحب هذا الشئ .
 - ديه خبرات أنيمة (وهذا ينبغي أن يشتمل المقرر
 على مطرمات يكتسب الفرد من خلالها خبرات فعالة تماعده على للعامل مع البيئة ومشكلاتها).

" - تقائى (عند إعداد المقرر ينبغى أن يتيع الفرصة
 الطائب التحبير عن رأيه من خلال ممارسته
 للأنشطة المصاحبة رندريه على حل المشكلات).

٧ _ لديه نظرة متجددة المشكلات (ينبغى عدد عرض المقرر (إثارة بحض المشكلات والقصنايا البيئية، ويترك للطالب القرصة لإيجاد علول لها ومناقشتها بأسلويه بدلا من الإلتيان بحلول من وجمهمة نظر المؤلف قد يلتزم بها الطالب والإمستخل قدرته وإمكاناته في إيجاد علول أأصنل من هذا العل).

٨. مقكر يقكر في بدائل أكثر (التفكير لديه بمتمد على التساؤلات رمن ثم ينبغى أن يراعي عند تصميم المقرر أن يعد بطريقة تساعد الطالب على تكوين خريطة مصرفية تساعد على الإدرائك السليم وهذا يوزي بدرره إلى مساعدة القرد على محزج المدخلات بخبراته الشفسية ليخرج بمخرجات أكثر وأحسن. (٢٠١٦- ٥)

ومما سبق يتضح ثنا أهمية التربية السيكولوجية بالنسبة للقرد والتي يمكن إيجازها قيما يثي:

- ١ ـ نقل الإنسان من مستوى السلوك إلى مستوى الإدراك.
 ٢ ـ مساعدة الأفراد على التعامل مع الآخرين.
- "- مساحدة الأفراد على الاستفادة مما بمتلكون من قدرات وإمكانات عقلية في الاستفادة من إمكانات البيئة.
 - ٤ ـ مساعدة الأفراد على تنمية الإدراك.

والممافظة عليهاء وكذلك كيفية التعامل مع الآخرين ومساعدة الفرد على التغيير من أساوب تفكيره بما يحقق له ذاته ، هذا ما ترمي إليه التربية السبكول حية فالتربية السيكراوجية غالبا ما تسعى إلى تقديم مفهوم جديد، وتوجه جديد، وإدراك جديد، ويمكن تعقيق ذلك في مادة الأحياء من خلال تدريب الطلاب على العمل الهماعي والتفكير الجمعى من خلال عمل المشروعات الجماعية والتي تخدم البيئية ، رمن ثم ينبغي تصميم المقرارات بطريقة تعد الطلاب بالمعرفة بمقهومها المدبث والتي تعنى التكامل بين العمليات ذات الصيغة العقلية والوجدانية، فلا توجد عملية حقلية تخلر من صيخة انفعالية بصورة ما وكذلك لاترجد عملية وجدانية تخار من الأساس المعرفي، كما تراعى التربية السيكولوجية أن يساعد المقرر الفرد على انتقال الغبرة والذى يعنى استغدام العمايات المعرفية والاسترائيجيات والمهارات التي اكتسبها في موقف ما في الامتجابة أموقف جديد.

الدراسات السابقة:

دراسة محمد الفائدي ١٩٩٧:

قام بدراسة كان ألهدف منها نمديد أمم المشكلات البيغية التي ينبغى أن يتصنمنها محتوى كتب الأحياء والكيمياء فى المرحلة الثانوية بالمملكة العربية السعودية، وأسفرت الدراسة عن التائج الثانية:

ممترى كتب الأحياء والكيمياء في المرحلة الثانية بالممتحة العربية السعودية لم تمترى على الشكائت البيئية الهامة مثل (الانتراض - نفس المواه الحبّة - الاستزاف) على الرغم من ألمعية ترعية الطائب بها التحرف على مشكلات ببختهم التى يعيشرن فيها حتى يتمكنوا من الساهمة الإيهابية في المد من هذه المشكلات والتقابل من أخطارها.

دراسة منار إبراهيم زيد ١٩٩٠:

قامت الباحثة بدرأسة كان الهنف منها التعرف على المنافق المرف على المنافق المرف على المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق عن الإبتدائية والإنجامات البيئية المتممعة أن السب المنورة للمنافق والإنجامات البيئية المتممعة في كتب الطرع كانت المؤلة جداً.

دراسة عيسى محمد الطيب ١٩٨٨:

قام يدراسة كنان الهجف منها تطوير مقرر الأحياه يماهد إعداد مطهى بمعلمات السرعلة الإبتدائية بالسودان لتحقيق بعض أهداف التربية البيئية وشملت الجنة (٥٠٠) طالبة من طالبات الصف الفالت بمصهد إعداد المعلمات بالسودان وقام الباحث بإعداد وحدة مقدرحة لتحقيق هذا الهجف، وترسف الدراسة إلى فحالية هذه الوحدة في تصميل الطالبات المطوعات البيئية.

دراسة إبراهيم المسلماني ١٩٨٥:

قام الباحث بدراسة كان الهدف منها بناه مقرر للاربية البيئية لطلاب معامد المعلمين بالأردن وقياس فاعليته في تتمية المقامعي البيئية والانجاهات نحر البيئة ، وشعلت عربة الدراسة (٣١) طالبا من طلاب السنة الثانية بمحاهد المطمين القسمين (الأدبي والطمي) وتوصلت الدراسة إلى: أ- تدنى المغاميم والاتجاهات البيئية ادى طلاب المينة . ب- عدم تعقيق المقررات القائمة الأهداف التربية البيئية . خب- فعالية المقرر الذي قام الإمامت ببنائه في تتمية المقاهيم والاتجاهات البيئية ادى طلاب المينة .

د عبدم وجود فروق جوهرية بين طلاب القسمين العلمي والأدبي في نمو المفاهيم والاتماهات البيئية .

دراسة أبو السعود محمد أحمد ١٩٨٥ :

قام الباحث بدراسة كان الهدف منها إعداد برنامج التربية البيئية في مجال المشكلات البيئية لإعداد مطم البيوارجى بكلية التربية وتعديد مدى انمكاس هذا الإعداد على طلاب السرحلة الثانوية وشعات عينة الدراسة (٢١) طالبا وطالبة من طلاب، الدربية السالية، ٢٦ طالبا وطالبة من طلاب العمل الأربية المعلية الاتجاهات الايجابية نحو التحتاب طلاب الدربية العملية الاتجاهات الايجابية نحو النبيئة، واكتسابهم الفاهيم البوئية، كما العكس ذلك على طلاب الصط الأول اللوبي قاموا بالتعريس لهم.

دراسة سامية أرج ١٩٨١:

قامت الباحثة بدراسة كان الهدف منها التعرف على درر مقرري الكومياء والأحياء في تحقيق أهداف التربية البيئية لدى طلاب المرحلة الثانوية الماسة وشمئت الميئة (١٣٩) طالب وطالبة، وتوصلت الدراسة إلى أن أهداف مادتى الكيمياء والأحياء المتعلق عنمنا على بحض أهداف للتربية البيئية إلا أنها لم ترجه الاهتمام إلى ما يجب أن تتضمنه لتحقيق الهداف التربية النبيئة.

دراسة ألين ۱۹۸۰Alian :

قامت الباحقة بدراسة كان الهدف منها تطوير مقرر العلوم البيئية لتلاميذ السمف الأران وحتى السبف السابع بالمدارس الإجدائية في رودوسيا، وشملت الحيلة مجموعة من التلاميذ في هذه السمقوف، وتوسلت الدراسة إلى قصور المقررات الحالية في هرس أمداف اللابهية البيئية في نفسرس الحالاب وأرست الدراسة بصسورة ومضع مشروع تجريبي للمقرر يضمل (٥٠) درسا للدراية البيئية ويشمل هذا المشروع مدخل التدريس والمواد التحليمية وطرق تقويم التلاميذ.

دراسة صاير الدمرداش إيراهيم ١٩٧٦:

قام الباحث بدراسة كان الهدف منها التعرف على مدى إسهام مقررات العلوم في المرحلتين الإبتدائية والإعدادية في تمقيق أهداف الدربية البيئية وشمات السينة

مجموعة من طلاب العرحاتين، وقد توصلت الدراسة إلى أن هناك نقسا ملحوظا وقصررا واصنحا في هذه المقررات بالدسية أما يتبغى أن يتصمنه هذا المحتوى في مجال التربية البيئية.

دراسة ميلتون ۱۹۷٦ Melton دراسة

قام الباحث بدراسة كان الهدف منها الكشف عن المشكلات البيئية ومصادرها وتحديد مدى فهم الطلاب الهدف المشكلات البيئية ومصادرها وتحديد من (٥٩٨) طالبا من مثل المامية والتاسع بمدارس فيلانلقيا وقد ترسات الدراسة إلى أن معظم الطلاب عبروا عن فهمهم للمشكلات البيئية واعتقدوا أن حل هذه المشكلات يتمثل في السياسة والإقتصاد ولم يبرز الطلاب إهتمامهم الشغلات البيئية.

دراسة ويس ۱۹۷٤ Weiss :

قامت البلطة بدراسة كان الهدف مدها التعرف على أثر برنامج للعربية البيئية على الدمل الذاتى لدى مطمى المرملة الإبتدائية وشملت العينة ٣٤ مدرسا قسمت عشوائيا إلى مجموعتين تجريبية ومنابطة ، وتوسلت الدراسة إلى فطائية الإبرامج في مساعدة مدرسى العينة التجريبية على تطم المناهج والمبادئ البيئية كما ظهر تأثير ذلك وإمشما في تغيير لتجاهائهم نمو تدريس الطوم .

دراسة محمد صاير سليم ۱۹۷۲ :

قام بدراسة كنان الهدف منها التحرف عثى رمتع الموضوعات والقصايا المتطقة بالبيئة الطبيعية في بعض المناهج التراسية (مناهج انطره والجغرافيا في المرحلتين الابتدائية والثانوية)، وأسفرت الدراسة عن الآتي:

 لم تتعرض المناهج بقدر يذكر الظواهر البيئية في الرمان العربي بصفة عامة أو البيئات المحلية بصفة

خاصة مثل (تلكل الشواطئ - التصحر - انخفاض منسوب المياء المغرافية)

.. كما ثم تبرز علاقة الانسان ببيئته الطبيعية وأثرها بمحيطه العيوى سابا أو إيجابا.

تعليق على الدراسات السابقة:

باستصرابش الدراسات السابقة نجد أن معظم الدراسات أسفرت نتائجها عن وجود تقص ملحوظ في متررات العلوم بالنسبة امجال الدربية البرئية (دراسة كل من ساميسة فحرج ١٩٧١، ألين ١٩٩٠، مسابر الدمرناش ١٩٧١، ميلتون ١٩٧٠، مدار إيراهيم ١٩٩٠، محمد صابر سليم ١٩٧٧، محمد الخالدي ١٩٩١).

كما يتبين من هذه الدراسات وجود قصرو في الأهداف التى ومضعتها وزارة التعليم عن تحقيق أهداف التورية البيئية ، ومن ثم قامت الباحثة بتقريم أهداف مادة الأحياء التى ومضعها الرزارة في مضوء مجموعة الأهداف التي وصفعتها الباحثة لتحقيق نمو المفاهيم والاتجاهات البيئية لدى الملاب.

كما اتضح للباحثة عدم وجود أية دراسات تصدى لتقويم مقرر الأحمياء في منوء كل من السمكات المالمية لبناء المفررات والمناهج الدراسية وكذلك في مسرء أهداف التربية السيخولوجية.

كما تبين أيضا رجود دراسات تصدت ايداء برامج لتنمية المقاهم والانجاهات البيئية لدى الملاب وكانت فعالة في تصقيق الهدف عنها ، ومن سوف تقوم الباحثة بإعداد رحدة مقترحة في مقرر الأحياء للصف الأول الثانوي في صرء المحكات وأهداف كل من التربية البيئية والدربية السيكولوجية ليكون بمثابة نموذج لإعداد المقرر باتكامل.

الدراسة التطبيقية:

قامت الباحدة بتقويم مقرر الأحياء الصف الأول الثانوى للعام الدراسي ۱۹۷۷/ ۱۹۹۸ و وكذلك الأهداف التي ومنعتها الرزارة لهذا المقور المعرفة مدى تحقيقة الأهداف اللابيعة البيئية ومهارات التنقير بومنعه العالى، وذلك في منوه كل من (مجموعة المحكات العالمية لبناء المقررات والبرامج التعليمية وأهداف التربية البيئية التي قامت البلحثة بتحديدها من خلال ترصيات المؤتمرات الفاصة بالتربية البيئية، وكذلك أهداف التربية السيكولوجية) وفيما يلى مجموعة المحكات الذي استخدمتها الباحثة في تكويم المترر (۲۷ : ۱۵ - ۳۰)

- الأساس النظرى الذي ينيفي الاعتماد عليه
 عند وضع ويناء المقرر:
- حفل اعتمد على وثائق البحرث المعاصرة والتدائج المرتبطة بها والتى تساعد الطالب على ممارسة المهارات بصررة مباشرة؟
 - . هل هناك أساس عقلاني في ومنع المقرر؟
- . هل استند المقرر إلى نظريات مناسبة في علم نفس التطم؟
 - ٢ _ توازن التدريب المناسب:
- هل التدريبات الموجودة على المقرر شكن الطالب من
 تنفيذ المهمة بيسر وسهولة؟
- . هل يقيح المقرر للطالب ممارسة بعض الأنشطة المصاعبة له؟
 - ٣ .. القروق القردية:
- من بشتمل المقرر على أنشطة متنوعة للاستجابة
 للتفكير المتعدد وكذلك أماليب تعلم مختلفة ؟
- . هل يصترى على أمثلة متنوعة تتناسب والفروق الفردية بين الملاب؟

- . هل يشتمل على أنشلة تمثل التفكير الفردى وأخرى تمثل التفكير الجماعي؟
- ع. مدى مناسبة المقرر للاتجاهات العديثة للتربية:
 على يتبح المقرر الغرصة للطلاب المعارسة أنواع التفكير
 - وخاصة الفكير الإبداعي وحل المشكلات؟

٥ ـ التصميم التعليمي:

- هل يتيح المقرر الغرصة لاستقدام أكثر من إستراتمية
 تطيعية ؟
- هن يديح المقرر الفرصة لانتقال أثر التدريب إلى
 مواقف حياتية ؟
- هل يمتوى المقرر على الرسوم التومنيمية والوسائل
 المستخدمة التى تزيد من فاعلية تعلم الطلاب؟
- هل الاستراتيجيات والأنشطة المرجودة بالمقرر تتناسب
 والخصائص الدمائية للطلاب؟
- على يشتمل المقرر على تدريبات وأنشطة متدرعة تسمح
 بالاختيار من جانب الطلاب؟

١ - البناء والتنظيم:

- هل مواد المقرر منظمة بطريقة جيدة تيسر انتقال كل
 من المدرس والطالب من موضوع إلى موضوع؟
- هل تتوافر في المقرر الهرمية أى التدرج من السهل إلى السعب إلى المركب؟
- هل يشتمل المقرر على الخبرات التي ترمنح الطلبة
 أهمية ومدى الاستفادة من موضوعات المقرر؟
- من يتيع المقرر الفرصة الطلاب اربط الفيرات التي يكتسبونها
 بالحياة العملية ويكون ذلك في صورة مشروعات؟
- هل يراعى المقرر الجانب الوجداني لدى الطلاب
 وخاصة تكوين الاتجاهات الطمية من خلال ممارسة
 الأنشطة التطبيقية؟

٧ _ التناسب الاجتماعي والثقافي:

- ـ هل مواد المقرر خالية من أثر اعتبار الجنس والعوامل الثقافية والاجتماعية للطلاب؟
- هل يحتوى المقرر على أنشطة مختلفة تتبح الفرصة
 لكل جنس من المالاب (بنين بنات) الاختيار كل منهم ما يتناسب مع احتياجاته وإهتماماته؟

٨ - المهارات العملية والأنشطة العقلية:

- هل يساعد المقرر المالاب على تنمية أنماط التفكير
 من خلال طرح بعض القضايا البيشية المرتبطة بمرضوعات المقرر؟
- من يرجه المقرر الطلاب تتحسين قدرتهم على اختيار وتطبيق استيرانيجيات تفكيرهم بطريقة مناسبة وفي مواقف مختلفة ؟
- هل يساعد المقرر الطلاب كى يتلقوا تفذية مرادة بطريقة فعالة؟
- هل يتيح المقرر الفرصة للطلاب لاستنتاج واستنباط المطرمات من الرسوم والأشكال التوضيحية؟
- ٩ .. مدى احتواء العقرر على لماذج ملائمة للتطبيقات العملية:
- هل يتنح المقرر الفرصة للطلاب أثناء القيام بتنفيذ
 الأنشطة من استغلال الموارد المتاحة بالبيئة؟
- . هل يحتوى المقزر على أمثلة، وتوضيحات حقيقية ينسها الطالب ويسطيع إدراكها؟
 - ١٠ ـ الاستجابة لاهتمامات الطلاب ودافعيتهم :
- هل يحتوى المقرر على مواقف وأنشطة وأمثلة مناسبة
 لاهتمامات ودافعية الطلاب؟
- هل يتم عرض المقرر بطريقة تجمله يستحوذ على اهتمامات الطلاب؟
- خل يستثير المقرر دافعية الطلاب الممارسة الأنشطة والمهارات التي يحتري عليها المقرر؟

١١ .. مصادر تقويم مناسبة:

- هل بعشوى المقرر على أساليب صدعدة للتقويم (ممارسة أنفطة، عمل مضروعات، أسئلة نظرية) وكل ذلك لاستثارة العمليات المقلية الطيا؟
 - . هل تتناسب أساليب التقويم مم أهداف المقرر؟
- من تديح أساليب التقويم المستخدمة للطلاب طريقة التجريب؟
- . هل تتناسب أساليب التقويم المستخدمة مع مفهوم التقويم في عنوء نظرية التمكم الذاتي أم أنها تتناسب مع مفهوم التقويم في عنوء المنظومة الفعلية؟

ومد أن قامت الباحثة بتحديد المحكات وأهداف كل من التربية البيئية والتربية السيكولوجية ، والتي ستكون بمثابة معيار لتقريم المقرر في مسوئها بدأت الباحثة بتقويم الأهداف التي ومنطها الوزارة امترر الأحياد للصف الأولى الثانوي في مدره خذه المعايير، وأسغرت تتأكيج للقفيم عن الآتي:

أولا - نتائج تقويم الأهداف التي وأسعتها الوزارة للعام الدراسي ٩٧/ ١٩٩٨:

لتقويم الأهداف قامت الباحثة بالأحلاع على مجمرعة الكتب لشاسمة بالمقرر الدراسي لمادة الأحياء للمسف الأول الدانوي (الكتاب المقرر، دليل المعلم، ودليل تقريم الطالب، كتاب مذاهج الدهليم للمرحلة الثانوية للعامة للعام الدراسي /4/ /1910، وأسفرت نتائج للقويم عن الآتي:

.. عدم امتراء أى من هذه الكتب على أهداف عامة تلمقرر سرى في كتاب دليل السطم حيث وجنت الباحثة عنوان (الأهداف العامة لعلم الأحياء للمرحلة الثانوية العامة) ويتحليل هذه الأهداف وجدت الباحثة أنها أهداف إجرائية وليست أهدافا عامة، وفي كتاب (منامج التطوم للمرحلة الثانوية العامة) وجدت مجموعة من الأهداف

العلمة للمرحلة ككل، ويتحليل هذه الأهداف وجدت أنها الاتفى بتحقيق أهداف التربية البيئية.

- ... كما أنه لايرجد أهداف إجرائية تتصنمن أي من الكتب التي ترجد في مثال الكتب قطرة تتصنمن أي من الكتب قسور في إعداد الفتر رات الدراسية، فقد ثبت تزيويا أن تتديد الأهداف ومعرفة الطالب فيا مسبعاً تجعل الطالب يساهم في نجاح العملية التعليمية وخصوصا عندما يدرك أنها تمتجوب لعلمهات وميرك. (18:2)
- . كما وجدت الباحثة أن الأهداف الإجرائية التي تصمنها كتاب دليل المعلم غير موزعة على المجالات الثلاثة للأهداف التعليمية (معرفية، مهارية، وجدائية).
- كما وجدت الباجثة أثناه تعليها للأهداف التى تصمنها كتاب دليل المعلم عدم قدرة وإصنعي هذه الأهداف على التصهيرة بين الهدف العام والهدف الإجرائي حيث وجدت الباحثة أن جميع الأهداف الموجردة تعت عنوان (الأهداف العامة للمرحلة الثانوية العامة) هي في حقيقة الأمر أهدافا إجرائية.
- ويتقويم الأمداف الإجرائية قتى تضمعها كل من كتابي (مناهج التعليم للمرجلة الثانوية العامة ، دليل السعام) في منوء السابير التي مددتها الباملة أسفرت التلاثيج عن الآتي:

أرلا - الأهداف المعرقية:

- ـ لم يتحرض المقرر الأهداف المتصلة بالبيشة بممورة تكفى لتكوين وتلمية الإنجاهات الإيجابية نجاء البيشة لذى الطلاب.
- على الرغم من أن الأهداف الإجرائية لابد وأن تكون مفسلة تفسيلا كبيرا يشمل جميع المقاهم والخبرات الذي يمدوى عليها المقدر إلا أن الأهداف المرمنوعة من قبل الرزارة الاتضال إلا النادر البسير من المقاهم المنصلة بالبيلة حيث أم تتعرض للذّي.

١ - مجال البيئة والنظام البيئي.

٢ ـ مجال الموارد الطبيعية في البيئة.

٣ _ مجال المشكلات والقضايا البيئية (*).

ثانيا _ الأهداف المهارية:

 أغفل المقرر المهارات المقلية التي تقوم على أنماط التفكير وإكتفى بالمهارات اليدرية.

ـ أهمل المقرر أيضا استفادة الطلاب من الموارد البيئية المناحة.

- كسما أهمل مسهارات استقراء الرسوم والأشكال الترضيصية وإنذى أدى بدوره إلى إهمال مهارات الاستنتاج والاستنباط.

ثالثًا _ الأهداف الوجدانية:

تمرض المقرر في الأهداف الوجدائية إلى ضرورة تكرين الانجاهات الإيجابية لحر البيغة إلا أنه أغلل بعض الأهداف الإجرائية الهامة للتى يجب أن يحققها المقرر ومن أماثلها.

١ ـ تقدير أهمية التتكير الطمى في حل مشكلات البيئة.

٢ ـ تفضيل المعيشة في البيئات البعيدة عن مصادر التلوث.

٣ ـ الاهتمام بقراءة العومضوعات المنطقة بالبيئة.

٤ . الاهتمام بالمشكلات والقصايا البيئية.

ويصفة عامة فإن الأهداف التي وضعتها الوزارة تعانى من لهسور فيما يتطق بالأهداف البيئية.

ثانيا: نتائج تقويم المقرر:

أ ـ نتائج التقويم في ضوء المحكات:

أسفرت ندائج تقويم المقرر في صنوء المحكات عن الآتي:

 (*) يعتبر هذا ألمجال بعثابة الجزء التطبيقي الذي يتم من خلاله تكوين اتجاهات إيجابية لذي الطلاب نحر البيئة واستثارة دافسيتهم للاهتمام بالقضايا والشكلات البيئية.

٩ _ الأساس النظرى الذي استند إليه المقرر:

النظرية التي استند إليها واسنع المقرر هي نظرية المشتدالت حيث بدأ كل موضوع من الموضوعات بإعطام فكرة عامة قبل أن يقوم بدراسة الجزئيات إلا أنه أغلل فكرة عامة قبل إلى أن يقوم بدراسة الجزئيات إلا أنه أغلل المشكلات لايتم جزء جزء ، وإنما يأتي في مسورة موهدة كاملة تتصمن الملاقات الهامة بين أجزئات (" : " ؟) موهذا لم يترفر في المقرر حيث اعتمد على مديقة السرية المن تبعل الطالب يميل إلى للمفظ أكثر من ميله إلى اللهم أر المسويات المقلية الطيا.

. كما أغفل المقرر عرض مجموعة من العراقف المثكلة التى تكعب الطلاب مهارات ععليات إعادة تنظيم المجال الإدراكي، وذلك في الوقت الذي أكد فيه علماء المشتائت على أهمية بنية المثكلة وعمليات إعادة تنظيم لمجال الإدراكي، والذي يؤدى بدوره إلى الإستيصمار بطريقة حل المثكلة . (٢٠٩٠٢)

. وعلى الرغم من احتراء المقرر على مجموعة من تتاتج البحوث المعاصرة إلا أنها كانت كى بمس مواصع محدودة من المقرر مثال (دودة البلهارسيا - الورائه) رام تشمل المقرر ككل.

٢ . توازن التدريب المناسب:

فى كثير من موضوعات المقرر أغلل جائب الأنشطة المساحية المقرر سوى فى بعنى المواضع القلبلة وفى هذه المواضع قد أتى بالنشطة لايمكن الطالب تغفيذها بسهولة ويسر مذال ذلك (الأنشطة المعطاة على دودة البلهارسيا)، وفى بعض المواضع الأخرى كانت الأنشطة الموجودة مناسبة أى تتوح الطالب سهولة تغيذ المهمة (الأنشطة الذى احتوى عليها العقرر فى الباب الذاتى ا (بناء الكائن المي) وإن كان قد أغيل الأنشطة المصاحبة لموضوعات هذا

الثباب ويصفة عامة فقد اعتمد المقرر على عرض وسرد المطرمة النظرية أكثر من اعتماده على الأنشطة المصاحبة (التطبيقية) ، ومن ثم تصبح المادة جافة يصمعب على الطالب فهمها .

٣ . القروق القردية:

لم يشعمل الدفرر على أنشطة متترعة رام وستخدم أن أمثلة تتصل بالحواة العملية، كما أنه أغنل الأنشطة القائمة على التفكير القورى أن الهماعي إلا في مواقف محدودة فقد اعتنى بتقديم أنشطة تمثل التفكير الفورى درن التفكير المماعي كما في الباب الثاني (بداء الكائن الحي) ، وأيصنا أغلل عرض أمثلة حيائية بربط العقرر بالبيشة المحيطة بالطالب رتوضيح المفاهوم التي احتدى عليها المقرر ويصفة عامة ، فالأعلوب الذي استخدمه هو أسلوب السرد الغائي من الأنشطة التي تستغير الغكير لدى الطلاب.

٤ مدى مناسبة المقرر للاتجاهات الحديثة للتربية:

لم يتح المقرر القرصة أممارسة أنماط التفكير حيث اعتمد على السرد في عرض المطومات رجمل الطالب طرفا سليبا ء ولم يتح القرسة له الاستخلاص أو استنتاج أر استنباط بسن المطومات، كما أن طريقة عرض المادة لم تتح الفرصة المعارسة نمط التفكير الإبداعي رحل المشكلات من خلال طرح بعض القضايا والمشكلات البيئية.

ه . التصميم التعليمي:

. يحترى المقرر على المعلومة إلى جانب الرسرم والأشكال الموضيحية رعلى الرغم من ذلك لم يتح الفرصة لانتقال أثر التدريب إلى مواقف حيائية وذلك لافتقاره إلى الأنشطة المرتبطة بالبيئة، وعلى الرغم من وجود الرسم والأشكال الترصنيجية الكامنة إلا أن حرض المادة يأسلوب المسرد لم يتح الفرصة لاستذارة تفكير الماللب لدراسة هذه الأشكال والرسوم، كما أن عرض المائة لدراسة هذه الأشكال والرسوم، كما أن عرض المائة

الطمعية بالمقرر لم شهد لاصخدام الرسوم والأشكال الترصيحية أو استخدامها في تنمية القدرة على الاستناج والاستنباط لذى العلاب.

- المفاهيم والأنشطة المعروضة بالمقرر تتناسب
 الخصائص النمائية الطلاب (حسب نظرية بياجية).
- ـ لم ينح المقرر القرصة لانتقال أثر التدريب إلى مواقف حياتية وذلك الافتقاره إلى الأنشطة العرتيطة بالبيدة سرى في موضع واحد بالمقرر (موضوع تلوث التذام) ، ولم يشتمل المقرر على تعريفات أو أنشطة تسمح للملاب بالاختيار.
 - ٦. البناء والتنظيم:
- العادة الطمية منظمة بطريقة جيدة تيسر انتقال الطالب
 من موضوع إلى موضوع آخر ويتوأفر فيها الهرمية.
- ـ بالنسبة الخبرات التى ترصح أهدية ومدى الاستفادة من المرصوصات فقد أغلقها المقرر مما ترقب عليه إغفال الأرضطة المرتبطة بالبيئة، وقد أدى هذا إلى عدم ريط الشيرات التي اكدسيها الطالب من دراسته المقرر بالدياة العملية التي يمكن أن تكون في صورة مفروع ـ بسن المقاهم جامدة تمتاج إلى نفسير حتى يفهمها الطالب.
- ـ أغيل المقرر الهائب الرجدائي حيث لم يكن هناك أنشلة تطبيقية سرى في مراضع قلبة في الباب السادس، وإغنال الأنشطة التطبيقية غالبا ما يودي إلى عدم تكوين الاتجاهات الطبية لدى الطلاب،
 - ٧ _ التناسب الاجتماعي وانثقافي:
- مومنوعات الدقرر بصفة عامة تطو من أثر الجدس والعامل الثقافي والإجتماعي إلى حد كبير رعلي الرغم من ذلك فإن عدم لمتراه المفرر على الأنشطة المنتوعة التي تديع الفرصة تكل من الباين والبنات وأيذاء الريف

وأبداء الصمسر لاختيار ما يتناسب مع احتياجاتهم واهتماماتهم أفقد هذه الموضوعات أهميتها.

٨ - المهارات العملية والانشطة العالية:

- ـ لم يحح الفقرر القرصة لتنمية أنماط التفكير حيث اعتمد على طريقة سرد المعارمات، ولم يتطرق إلى طرح بمعنى القضايا المرتبطة بمرضوعات المقرر، كما أنه أغفل احدواء بمعنى المواقف المشكلة التي تستفر تقكر الملاب.
- لم يعم الفرصة الطلاب كى يتقوا تغذية مرتدة بطريقة فعالة حيث أنه اعتمد على طريقة السرد فى عرض المعلومات ، كما أنه لم يتح الفرصة للطلاب الاستفادة من الرسوم والأشكال القرصة حسبة للتحريب على الاستئناج والاستنباط ثم الرجوع للمطرمات الاكتشاف تقاط القسور فها استنبهره أو استنبطره.
- ه من احتراء المقرر على نماذج ملائمة لتطبيقات العملية: - ثم يصدّو المقرر على أمثلة وترصيصات تكون في مستفاول بد الطائب بل ومن الصحب على الطائب الحصول عليها، كما أن المقرر في غالبية الووضوعات خالية من الأنشطة التطبيقية، وبالتالي لم يتح الفرصة للطلاب لاستفلال الموارد المتاحة بالنبيئة، كما أن المقرر ثم يحتو على أعثلة وترصيصات متصلة بالحياة إلا في موامنع محدودة من المقرر.

١٠ - الاستجابة لاهتمامات الطلاب ودافعيتهم:

- في بعض المومنوعات احدوي المقرر على معلومات وخبرات تمتثير اعتمامات الطلاب ونلفيتهم، كما في مرصنوع (دودة البلهارميا) إلا أنه في القائبية المظمى من الموضوعات الأخرى لم يحقو على معلومات أو مراقف تمتثير دافعية الطلاب واعتماماتهم حيث إنه فقتقر إلى الأمطة التطبيقية التي تمتير بطابة للعمود المفترى إستثارة دافعيتهم واهتماماتهم لهذه الموسوعات.

كما أنه لايترح الغرصة الطلاب استأشقه بعض القصايا والمشكلات البيديدة وتدريبهم على أن يكن لهم دور فيها، وبالتالي فالمقرر لايستلير دافحية الطلاب على الرغم من أهمية الموضوعات التي لحترى عليها.

١١- مصادر تقويم مناسبة:

- لم رحد المقررعلى أساليب متنوعة للتقويم فقد اقتصر على الأسانة النظرية التي تمانع في معظمها مسترى التذكر وإهمال المستريات العقلية الطياء وأهمل المقرر ممارسة الأنشطة التطبيقية (المعلية)، وتوظيفها في المياة المساية.
- كما أن أساريب التقويم المستخدم بالكتاب يتمشى مع مفهرم التقويم فى سنوء المنظرمة الشطية ويمتبر هذا المفهوم تقليدى حيث إن طريقة صبياضة الأسئلة لا توحى بترفير تفذية مرتدة للطالب لتساعده على التعلم الذائي.
- كما أن الأسئلة المطاة كانت خالية من الأسئلة القائمة على التجريب مما يؤدى إلى منعف المهارات العملية لدى الطلاب.
- لاتتناسب أساليب التقويم المتبعة وأهداف التربية البيئية.
- تخاو الأسئلة في الغالبية العظمى منها من الأسئلة
 التي تعالج المستويات العقلية العليا من تصنيف بلوم.
- الأسئلة الديجودة تغاو من الأسئلة التي تقوم على الدراقف الشكلة والتي يطلب فيها من الطالب إيجاد حل لها ودوره في حل هذه الشكلة باعتباره عضوا في بيئته.
- ي نتائج تقويم المقرر في ضوء الأهداف العامة التي وضعتها الباحثة:

بمراجعة موضوعات المقرر على الأهداف العامة التي وضعتها الباحثة تبين الآتي:

ـ نمقق مرصوعات المقرر بعض الأهداف العامة جزئيا ومدنها للهدف الأرل والثانى والثالث والرابع والسادس، وذلك للأسباب التالية:

 عسرض المادة بأسلوب الاومكن من خالاله تدريب الطلاب على الاستنساج والاستنباط أو الريط بين الأسياب والنتائج.

احتراء المقرر على بعض الأنشطة المحدودة وإخفال
 الأنشطة في باقي الموضوحات الأخرى.

٣- إهمال المقرر لدور الفرد في حل مشكلات البيشة
 وتدريبه عليها.

إهمال الأنشطة التطبيقية بالمقرر التي تساعد على
 تكوين الانجاهات الإيجابية نحو البيئة.

أما بالنسبة للهدفين الخامس والسابع فلم يتحققا كليا وذلك للأسباب التالية:

 عرض المادة العلمية بطريقة السرد وعدم إتاهة الغرصة للعالب لاستغراء الرسوم والأشكال التومنيحية للاستنتاج والاستنباط منها.

٧_ خار المقرر من الأمثلة الترضيحية والمراقف العيانية.

ج. تتانج تقويم مقرر الأحياء في ضوء الأهداف الإجرائية التي وضعتها الباحثة:

أولا _ الأهداف المعرفية :

قامت الباحثة بتصنيف هذه الأهناف إلى أربعة محاور وهي:

١ _ مجال البيئة والنظام البيثي.

٢ _ مجال الموارد الطبيعية في البيئة.

٣ ـ مجال التوازن البيئي.

٤ ـ مجال المشكلات البيئية .

فيما يتعلق بالمجال الأول:

لم قف مرضرصات المقرر بتحقيق الأهداف الإجرائية المدرجة تعت هذا المجال إلا جزئيا حيث أغقل المقرر مقهوم الديئة الطبيعية ومكرانتها وكذلك مفهوم النظاء البريم والمقصور بالبيئة الطبيعية.

أما فيما يتعلق بالمجال الثاني:

قد يتمقق إلا جرّه بسيط منه حيث لم يحش المقرر على الدوارد الطبيعية في البيئة وكذلك أمنل مقاهم الدوارد الطبيعية المتحددة وغير المتجددة: كما أنه لم يتعرض لتحديد مصادر الاورة الطبيعية في البيئة.

أما فيما يتعلق بالمجال الثالث:

فقد تمق هذا السجال سري جرّه بسيط منه لم يتمقق، حيث لمدري الفقرر على مفهرم الترازن ألبيكي ومسببات اختلال هذا الترازن ، وكذلك كيفية الممافظة على الترازن الييتي إلا أنه لم يشمل على السبل التي تجعل الطالب وستنج ويستبط سبل السحافظة على هذا الترازن.

أما أيما يتعلق بالمجال الرابع:

فقد تمقق البحض منه ولم يتحقق البعض الأخرء حيث انتحل المقرر على مفاهيم الشكلة البيئية، ومفهرم النارث وكذلك المارثات الطبيعية، وغير الطبيعية، كما أنه المترى في عرض المادة على بعض الأخار الناجمة عن مشكلة النارث، كذلك أسباب الشكلات البيئية رمنها مشكلة (التارث، التصمر).

 كما أنه يتيح القرسة للطلاب لاستنتاج ألهمية مساهمة الأفراد في مواجهة مشكلة الثارث حيث إنه اعتمد على أسلوب السرد، كما أنه لم يتموهن اسفهوم (استنزاف موارد البيئة).

ثانيا - الأهداف المهارية:

لم يحتر المتور على مرصنوهات تعقق هذه الأهداف سوى الوسير منها فمن الأهداف التى يمكن أن تتحقق من خلال المقرر المالى (ملاحظة انظراهر الطبيعية في البيئة، جمع المقانق العلمية من مصمادرها الأصلية في البيئة) ، وذلك من خلال تتظيم زيارات البيئة كنشاط مصماحب المادة الدراسية ، أما بقية الأهداف اللم يتح المقرر الفرصة لنحقيقها ، وذلك للأسباب التالية:

- انباع طريقة السرد في عرض المطرمة وبالتالى لم
 نتح الفرصة للطلاب لتلسير الناواهر تفسيرا علمياً.
 - ٢ إغفال المقرر للأنشطة التطبيقية أدى إلى:
- أ.. عدم إتاحة الفرصة للطلاب لجمع المطومات عن البيئة رمكوناتها وتنظيمها.
- ب. حدم إتاحة الفرصة للطلاب لتتفيذ بعض الرسائل التعليمية من خامات البيئة المحلية.
- جـم إناحة الفرصة الطلاب انصميم نماذج
 رمجسمات تعير عن بيئات مختلفة.
- د- لم يتح المقرر الفرصة للطلاب الاستفادة من استفراه الرسوم والأشكال التوسنوسية للغررج منها باستنتاجات راستنباطات، وكذلك عدم اتباع المقرر لأسلوب حل المشكلات أهمل تنصيـــة المهارات المقابة لدى الطلاب، فقد اعتمد المقرر في عرض المادة الطمية على طريقة السرد التي تشجع الطالب على المفشد.

ثالثًا: الأهداف الوجدانية:

نظرا لإغفال العقرر للأنشطة التطبيقية وعدم اهتمامه بها يجعل الطالب لايهتم بالعادة ويعرق تكوين الاتعاهات نحر العادة وما تعدونه من موضوعات.

توصبات البحث

توسى الباحثة بضرورة:

- الاهتمام بتصعين المشكلات البيئية ذات الأولوية بالنسبة المجتمع المصرى اسعترى المقررات الدراسية بمراحل النطيع العام والجامعي بعيث تتناسب المفاهيم للتي تتضمنها مقررات كل مرحلة مع خصائص نمر طلابها.
- الاهتمام بالأنشطة البيئية والدراسات عدد تصمين المشكلات البيئية في محترى كتب الأحياء بخاصة وباقي كتب المقررات الدراسية بحامة والتأكيد على قيام الطلاب بهذه الأنشطة.
- ٣- عرض مصنوى المقرر الدراسي بطريقة تجعل
 الطالب يميل إلى دراسة المشكلات البيئية وإيجاد
 حلول لها.
- ٤- إجراء العزيد من الدراسات المتطقة بالدربية البيئية في مجال تغييم المقررات الدراسية واقتراح رحدة في كل سقرر من هذه المقررات يمكن أن يتسعق من خلال تدريسها أهداف التربية البيئية، وتقديم ذلك إلى المسئولين عن إعداد ربناء هذه المقررات للاسترشاد بها في بناء مغررات تحقق أهداف التربية البيئية.

بحوث مقترحة:

اجراء دراسة تقويمية امقرر مادة الأحياء الصف
 الشاني الشانوي في منبوء أهداف كل من أهداف

التربية البيئية والتربية السيكولوجية والمحكات العالسية لبناء وتسميم البرامج والمقررات الدراسية.

 ٢ - إعداد برنامج تدريبى لتنمية المقاهيم البيئية لدى طلاب مراحل التطيم العام.

- دراسة تعريبية لباقى المقررات الدراسية الأخرى بمراحل للتعليم العام فى مشره كل من أهداف الدربية البيئية وللتربية السيكولرجية ومجموعة المحكات المالمية ليناء وتقويم البرامج والمقررات الدراسية.

المراجع العربية

- إبراهيم محمد المعلمائي: منهاج مقدره في الدربية البيئية الملاب معاهد المطمين في الاردن، رسالة تكترراة كابة الدربية، جامعة عين شمس ١٩٨٥م.
- إيراهيم وجيبة محمود: التعلم، حالم الكتب،
 القاهرة، ۱۹۷۱م.
- ٣ أبو (اسمود محمد أهمد : أثر تدريس برنامج مقدر ع في التربية البيئية بالطريقة الاستقسائية لدى طلاب كلية الدريية في تنمية أشغاهيم والإتجاهات البيئية لديهم ولدى طلابهم بالمرحلة الثانوية ، رسالة ماجستير، كلية الدربية ببنها، جاممة الزقازيق، ماجه، .
- أحمد إبراهيم شلبي: البيئة والمناهج الدراسية،
 مؤسسة الخليج العربي، معالم تربوية، ١٩٨٤م.
- الجميل محمد عهدالمعميع شطة: مدى فاعلية برنامج تدريبي تتمية مهارات التفكير الناقد لدى شريمة من طلاب الجامعة، رسالة دكتوراه، كلية البنات، جامة عين شمس، ١٩٩٧م.
- إوان .ج سيمولز: البيئة والإنسان عبر العصررء ترجمة السيد محمد عثمان، سلسلة عالم السرفة، المجلس الرمادي للانقافة والقدرن والآداب، الكويت، ١٩٩٧م.

- ٧. حمد بن خالد الخالدى: الشكلات البيئية في
 محترى كتب الأحياء رالكرمياء في المرحلة الثانوية
 بالملكة العربية السودية، مجله كلية التربية، جامعة
 الأزهر، ح/٥٠، أبريل ١٩٩٦م.
- ٨ ـ رشيد الحمد، ومصد سعيد صياريلي: البيئة ومفكلاتها، المجلس الوطلي الثقافة والفنون والآداب، عالم المعرفة، الكريت، ١٩٨٤م.
- سامهة محمد قرح: دور منامج الكيمياء والأحياء
 في تحقيق أمداف التوبية البيئية لدى طلاب المرحلة
 الثانوية للعامة في ح-م-ع-رسالة دكتوراء، كلية
 التربية، جامعة المنصورة، ١٩٨١م.
- ١- مساير الدمرة: شي إيراهيم: الدرينة البيئية ردور مناهج الطرم في المرحكين الإبتدائية والإعدادية في جم-ع. في تمقيقها، رسالة دكتوراء، كلية التربية، جاممة عين شمس ١٩٧٦م.
- المحقاء يوسف الأعسر: محاضرات في الدربية السيكواوجية لطابة الدكتوراء، قسم علم النفن، كلية البنات، جامعة عين ضمن، ١٩٩٦م.
- ١٧ هاهر عهدالرازق: رؤية عامة للتغريم الديوى، مماضرة القبت في مركز تدمية الإمكانات البشرية، كلنة البنات، جامعة عين شمس، ١٩٩٣م.

- ١٣ عيسى محمد الطبيب: تطوير منهج علم الأحياء بمعاهد معلمي ومعلمات العرملة الإبتدائية بالسودان للتحقيق بعض أهداف الدربية البيشية، وسالة ماهيسدير، كانية التربية، جامعة عين شمس، ١٩٨٨.
- ١٤ أستحى مبيارك: المنهج التكامل بين النظرية والطبيق، مكتبة النهصة العربية، القاهرة، ١٩٨٦م.
- 10 شؤاد أبو حطب: دليل المعلم في تضويم الطالب:
 وزارة التربية والتعليم بالإشدراك مع المركز القومي
 للإمتحانات والتقيم التربوي: ١٩٩٧م.
- ١٦ محمد شالد الطحان وآخرون: أسس الدمو
 الإنماني، دار القام ، دبي، ١٩٨٩م.
- ۱۷ ـ محمث صاهر مناوم: المفاهيم الرئيسية، مرجع التعليم البيئي لمراحل التعليم العام، المنظمة العربية للتربية والثقافة والطرم، القاهرة، ١٩٧٧م.

- ١٨ ـ ـــــــ : البيئة للطبيعية كمادة دراسية في مناهج التعليم بالمدارس (الإنسان - البيئة - التنمية)، المنظمة العربية للتربية والثقافة والطوم ١٩٧٢م.
- ١٩ محمود عيدالدنيم حامد منسى: التقويم
 التربوي ، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية ١٩٩٨م.
- ٧٠ مثار إبراهيم زيد: المفاهرم والاتجامات البردية في كتاب الطرم المرحاتين الإبتدائية والإعدادية بدرالة البحرين: رسالة ماجستير، كلية الدراسات الطياء الجامعة الأردنية ١٩٩٠م (مودعة بالمكتبة للمركزية بجامعة عدن شهر).
- ٢١ منشورات اليونسكو: الدربية البيدية على ضوء
 مؤسر تبليس، ١٩٨٣.
- ٢٧ وزارة التربية والتعليم: مناهج المرحلة الثانوية (التعليم العام) ، ٩٧ - ١٩٩٨م.
- ٢٣ ---- : مقرر الأحياء للصف الأول الثانوي،
 ١٧ ١٩٩٨ م

المراجع الأجنبية

- 24- Alien, Irma A. coste, "The Development of An Environmental science course for primary schools" Grads 1 -7 Diss, Abs, Int Vol. No.1, July 1980, pp. 187 - 188.
- 25 Boone, J, "simulation Concern Level, grads Level, and sex as Fuctors influncing the assignment of importance to environmental concepts"
 Diss. Abs. Int Vol. no.3, 1972.
- 26 Melton, A, " Asurvery of Environmental Problemes and Environmental concerns of junion High school, students in philadelpha -

- public school, "Diss, Abs. Int. Vol. 37, No. 4, 1976.
- Popham, J: Evaluation in Education" New Jersey: Prenticehall, 1975.
- 28 Sidney, Dapont 1. "Acritical analysis of curret Environmental Education Programs in Porty selected middle High schools of commuticut River Valley", Ph. D. Dissertation, University of cinnecticut, 1976.
- 29 Treffinger. D. J." The trining skills Project Productive thinking" V. L. Fundations cri-

- teria and Reviews Center for creative learning, U. S. A. 1994.
- 30 Unesco UNDER (1944): The international workshop on - Environment Education, Report. Belgrade (Oct. 13 - 22),1975, Firal Unesco - Paris PP13 - 16
- 31 United Nations Conference on the Human Environment, stockolm (1972), Environment stockholm Declaration, plan of Action recommutation, Resolution, centre for Economic and social information, un European Headquarters, Geneeva, P. 24.
- 32 Weiss, Iris Rashfelt, "the Development and Evaluation of Aself - Intructional Environmental Education Program for North Carolina at chapei Hill, 1974.
- 33 William, Satapp B: An Instructional Madule For environmintal Educational Prespects, Vol Vill. VIII, No4, 1978, Baris, Unesco, 1987, P.495.
- 34 Welff. R: "Evaluation in Education" (Ed2) New York, Preager, 1984.
- 35 Wother B. "Educational Evaluating Theory and Practive, Ohalo chas A. Jones Publishing, 1973.

فاعلية استخدام الرسم الإسقاطى فى الكشف عن ديناميات الشخصية

إعداد: سامية محمد صابر عبدالنبي

aētaõ

لا شك أن علم التقس قد أحرز - مثد بداية القرن العشرين -- تقدما هائلا في طرائقه التجريبية السيكومترية ، التي تقوم على المقابيس المقتلتة ، هذه التي تعكننا من تعديد مكان المقسعوس، بانتسبة إلى الآخرين من زاوية قدرة من القدرات، أو اتجاه من الاتجاهات؛ واليوم تجدنا أمام الآلاف من المقابيس المقننة والاستبيانات وما إلى ذلك من أدوات قياسية، تسمح بتحديد مكان المقحوص من الآخرين، دون أن تسمح لنا . على أي حال بالبلوغ إلى قبهم هذا المقبصوص، من حبيث هو حامل مشكلة، فكل هذه المقابيس ـ على الرغم من تعددها وتنوعها . تظل قاصرة أمام تعقد الكائن البشرى، وأرام إمكاناته، واقد جاءت التكنيكات الإسقاطية تتبجة لما إنتهت إليه الاستخبارات، من خيبة الأمل، والتكنيكات الاسقاطية وسائل غير مباشرة، لدراسة الشخصية ومن خلالها بتضح الكثيرعن خصائص شخصية القرد، والتكنيكات الاسقاطية تاريخ طويل وممتدء ولاتزال تستخدم على تحو وأسع الانتشار في الدراسات الكلنيكية.

.. بحث حصات به البلعثة على درجة النكترزاء فى قسم السمة لللسية – كلية التربية بينها –جامعة الزقازيق ١٩٩٨ . تمت إشراف أ.د. سامية القطان، د. عادل كمال خمس د. تموة عبدالمال.

ومن التكتيكات الإسقاطية الشهيرة اختيار تفهم الموضوع، والزورشاخ، وهناك أيضا تكنيكات الرسسوم الإسقاطية، وأصبح الكليكي يستخدمها في عمله إلى جانب الإخديبارات الكليكية الشهيرة.

مشكلة الدراسة:

حظيت الرسوم بأهمية بالغة ، منذ فترة طوبلة يوصفها مادة سيكولرجية تتمم بالشراء، ويمكن الضروج منها بالعديد من الدلالات، لا في مجال الذكاء والنصح العقلي وحده، ولكن في مجال الشخصية واضطراباتها أيصاء ولتئد بدأ الاهتمام بالقيمة التشخيصية الرسوم الإسقاطية منذ أكثر من قرن مضى، وأجرى العديد من الدراسات التي حارلت إثبات القيمة التشخيصية والملاجية الرسوم الإسقاطية، وتعد رسيم الشكل الإنساني واحدة من أعظم التكنيكات الإسقاطية الشائعة الاستخدام في بطارية التقييم لدى السيكرأوجي، حيث يعتبر رسم الشكل الإنساني هو الثاني في الترتيب بعد الزورشاخ في تكرار الاستخدام، دلغل المشافى، أو المبادات النفسية ، بالولايات المتحدة الأمريكية، وعلى الرغم من هذا الاستعمال المتكرر، فإن هناك جدلا يتطق باستخدام الشكل كأداة كلنيكية، حبث وحبت أبماث كثيرة استخاصت أن التشخيصات التي تعتمد على رسم

الشكل الإنسائي تكون غير صادقة، ولا أساس لها من الصحة.

وعلى الجانب الآخر وجد التدعده الامبريقي لرسوم الشكل الإنساني، وقد أشارت الأنماث التي أجريت للتمقق من صدق وثبات امتخدام رسوم الشكل الإنساني في تقييم ديناميات الشخصية، إلى أن تدائجها لم تكن حاسمة، وهكذا قابلت الرسوم لهاية وممدير الأساليب الإسقاطية الأخرىء في كونها ينظر إليها بشك وريبة، من جانب هؤلاء المتحمسين المعايير والشوابت الإحصائية، وإذا لاحظت الساحشة - في حدرد إطلاعها - أن البحوث العربية والأجنبية التي اهتمت بدراسة القيمة التشخيصية للرسوم الاسقاطية، أكد بعضها على أن الرسوم الإسقاطية ذات قيمة تشخيصية: وبمضها أعطى نتائج سالبة فيما يتطق بالقيمة التشخيصية للرسوم، وهناك دراسات أكدت على القيمة العلاجية للرسوم فضلاعن قيمتها التشخيصية والأمر على هذا النصو يستدعى القيام بالدراسة المالية، كي نصل إلى معرفة أين الصواب والحقيقة، بالنسبة إلى نسائح تلك الدراسات المتناقضة، فالدرامة للحالية نعاول أن تتبين ما إذا كانت الرسوم الإسقاطية ، تصلح أو لا تصلح أن تكون أداة كالبكية تشخيصية (أساسية ـ مساعدة) تعكس ديناميات الشخصية لدى الغرد السوى واللاسوى

وأن تتبيح الكشف عن كل جنبات الشخصية، في تفاعلها مع البيئة، أي تمكننا من فهم شخصية الفرد على نحو ما يستطيعه اختيار تقهم المرصوع، وإذا ما حالف الباحثه التوفيق في تلك المُعلودً ، وتمكنت من إثبات قدرة الرسوم الإسقاطية، في الشكف عن البداء النفسي ومكوناته العميقة لدي الفرد، فإن خطوات تالية - دراسات لاحقة . سيكون من شأتها أن تثبت قندرة الرسوم، على تشخيص باقي الأمراض النفسسيسة، والصقايسة والانحرافات السلوكية المختلفة، وهكذا ذلقى الرسوم الإسقاطية نفس الاهتمام الذي ناله اختبار التات، من البحث والدراسة.

ويمكن صياغة مشكلة الدراسة في هذا السوال:

مِن الرسوم الإسقاطيـة يمكن أن تكثف يقاطية ديناميات شفصية القرد؟

أهمية الدراسة:

مناك المصدود من الأبحسات والمواقعات الأجبدية، التي تضاول الرسوم، وخاصة رسوم الطقاء ولحن في حاجة إلى أن نواكت مثا للتقدم الهائل والمستصر، في الدواسات الأجبدية، ومن هنا كانت مصاولة للباحثة المعالية، آملة أن تتمكن من تبين فاعلية الرسوم الإسقاطية في دراسة الشخصية السواج الاستمائية

وبذا يداح الباحثين والكليكيين أداة كالبكية، تشغيصية، علاجية، ترسم لرحة كالبكية متكاملة للفرد، لا نقل قهمة واقتدارا عن اختبار الثانت، بل تتميز عليه بأنها ذات فيمة علاجية أيضاً.

الهدف من الدراسة:

تحاول الدرامة الحالية إثبات فاعلية البات فاعلية الرسع الإسقـاطية في الكشف عن الرسعية، لدى الأسوياء والمحتمدة، لدى الأسوياء عليها - فيما يعد وشقة تامة ، في الدراسات الكلينكية، التي تقرم بتقييم الدراسات الكلينكية، التي تقرم بتقييم شخصية القرد، وبذلك نصل إلى حصم المختلف في البحوث والدراسات والمتبايلة في البحوث والدراسات السابقة ، حول القيمة التشخيصية الشخيصية المنافية، حول القيمة التشخيصية والمحتمدة التشخيصية المنافية،

مصطلحات الدراسة: الرسم الإسقاطي:

تعرف الباحثة الرسم الإسقاطى بأنه امقة مراية مراية بالمسانى والأقكار، من خلالها يعبر القدر عن شخصيته، وذلك بالرسم بدلا من الكامات، وهر اندكاس كامل الشخصية الفرد القائم بالرسم، ويتحليل الرسوم خصل على صورة شاملة تفصيلية عن العالم الداخلى لهذا الغرد.

دبناميات الشخصية:

تنبني الباحثة تعريف التنبي الكاحثة تعريف Dic
الديناميات الشخصية كما ورد في Dic
tionary of Behavioral Science

حيث يصرفها بأنها «تلك الدوافع

والحواطف والانتعالات والقوى الداخلية

الأخرى التي تشكل الساولك.

عينة الدراسة:

اما كانت السوية والمرض يفهمان الواحد بالقياس إلى الآخر، وليس هذاك كالنات بشرية بغير مرض ومبراع فالسوية والمرض نهايتان متباينتان لنفس المشكلة ، مــشكنة التكيف مع المياة، وبناء على ذلك شمات عبنة الدراسة الساديين والمرضى، وتكونت العينة من سنة أفراد: اثنان من الأفراد العاديين (تكر - أنثى) ، اثنان من الأفراد الذهاتيين (ذكر - أنثى) ، اثنان من الأفراد العصابيين (ذكر - أنثى) ولقد تضمدت الحينة الذكر والأنثى كي نتمكن من دراسة الكيان الإنساني بشقيم، بالإعتماقية إلى أن بعض الأختبارات المستخدمة في الدراسة المالية مثل HTPعلى رسم الشخص: والذي من خلاله نتبين مقهوم الذات والهوية الجنسية، فكان من الطبيعي ألا لقتصر على جنس وأحد، حتى ندرس سيكولوجية الذكر والأنثى.

وبالنسية لأفراد للعينة العاديين: ومنعت الباحثة في الاعتبار ألا يكون

قد سبق لأحد منهم الذهاب إلى عيادة نفسية، أن ممتشفى المسحة النفسية، لغرض الملاج اللفسى، وكان أفراد العينة من طلبة وطالبات السنة الرابعة (إحدى الشعب العامة) بكلية التربية ببنها.

وبالتمنية المالات المرضية: قامت الباحثة باختيار المينة من المرضى المترددين على العيادة الفارجية، ومن نزاد القسم الداخلي بقسم الأمراض النفسية والعصبيبة، بمستشفى بنها الباحث ومن المرضى المترددين على إحدى العيادات الخاسمة لأحد الأطباء بقسم النفسية والعصبيبة، وهولاء المرضى كان لذيهم تاريخ سابق مع المرضى كان لذيهم تاريخ سابق مع المرض، احدة سابق مع المرض، احدة سابق، مع المراض، احدة سابق، مع المراض، احدة سابق، احدة سابق، المراض، احدة سابق، المراض، المراض، احدة سابق، احدة سابق، احدة سابق، المراض، احدة سابق، احدة سا

أدوات الدراسة:

استخدمت الباحثة الأدرات التالية: ١- اختبار الشخصية المتعدد الأوجه MMPI _ [عـــداد: & Mckinley

٢ – المقابلة الشخصية _ إعداد: صلاح مخيمر.

٣ - المقابلات الحرة الطليقة.

أختبار تفهم الموصوع - إعداد:
 Murray & Morgan ,

اختبارات الرسم الإسقاطى، وهى تشتمل على:

- أ- الرسوم المقلنة المقيدة (الرسوم الموجهة) مثل:
- اختيار رسم المنزل والشجيرة والشخص _ إعداد: Buck .
- اختیار رسم الأسرة المتحرکة ـ
 Burns & Kaufman : إعداد:
- اختبار رسم الأسرة المتحركة في نشاط مرتقب - إعداد: Kymissis
- * أسلوب رسم الذات مع الأقران ــ إعداد: عادل كمال خسر
 - ب الرسوم الحرة الطليقة مثل:
 - * رسم حلم يتكرر.
 - » رسم حدث هام. ·
 - * رسم جز،

نتائج الدراسة:

في الفصل الخامس من الدراسة، عرضت الباحثة المالات الست التي تم التعلييق عليها: المالة الأولى (ع): ذكر ذهاني، الصالة الثانية (أ): التي خمانية، الصالة الشائدة (م): لكحر عصابي، الحالة الخامسة (ص): تكر مسرى، الحالة الخامسة (ص): تكر مسرية، دوني كل عدالة المساوسة (ن): الذي مسرية، وفي كل عدالة تم عسريات المنطقة المحدد الأوجه، ثم تاريخ الصالة، ثم استجابات الأوجه، ثم تاريخ الصالة، ثم استجابات المالة غير اختيار النات وتفسيرها، ثم الحالة غير اختيار النات وتفسيرها، ثم المالة غير اختيار النات وتفسيرها، ثم المالة غير اختيار النات وتفسيرها، ثم المالة غير اختيار النات وتفسيرها، ثم

استجابات العالة على اختيار المنزل والشجرة والشخص بصاولها، ثم تعليلا الرسم الأسرة الشحركة، ثم تعليلا لرسم الأسرة الشحركة في نقاط مرتقب، ثم تعليلا لرسم الذف مع الأقران، ثم تعليلا لرسم حلم يتكرر، ثم تعليلا الرسم حدث هام في حياة الفحوس، ثم تعليلا للرسم العدر، وفي اللهائة عرضت الباحثة اللوحة الكلايكية عرضت الباحثة اللوحة الكلايكية الشاملة تكل عالة.

وفيما يلى نعرض أهم القصائص المشتركة في المسالات المسوية والمصابية والذهائية كما أتضمت من خلال الروسوم.

قيما يتعلق بالإقبال على مهمة الرسم:

أتبل المدالة (صر) (سرى)، والمالة (عر) (خدائي) بعدماس شديد على مهمة الرسم، ولم نظهر المدالة (ص) (عصابية) منبية أمنية أرمة مالله (ص) الرسية) للابية المدالة (لاب) (سرية) لكنها كانت كثيرة المحوء وريما كان عن مقازتها الداخلية، بينما أبدى مقالة (م) (عصابي) مقارمة شديدة المدالة (م) (عصابي) مقارمة شديدة ليا كان المتصاب عن مقاعره (وربما يكون اقتصادار على استخدام المالة المالية المتحدد عن مقارمة متلادة المالية المتحدد عن مقارمة من التخف عن مقارمة من لمقالمة المتحدد في التخف عن مقارمة المتحدد المالية المقارمة شديدة في التخف عن مقارمة المتحدد المالية المتحدد المالية المتحدد المالة الأرادة المتحدد المالية المتحدد المتحدد المالية المتحدد المتحدد المالية المتحدد المالية المتحدد المالية المتحدد المت

أثناء القيام بمهمة الرسم (١ - (٢٢٦)) و بهذا يكرن إقبال أربع من (KFD) و مباتت المسلمة الرسم حالات البحث على مهمة الرسم حالة نطانية و المباتبة المباتبة خالية إبادت مالتان مقاومة (حالة عصابية حالة نطانية).

فيما يتعلق بالشخصية:

الحالة (ص) (سوى) يتحمتع بشخصية قوية، متزنة، ولديه طمرح مرتفع وبشعر بالرهنا عن ذاته وينشد الكمال (رسم حر - HTP).

والحالة (ل) (سرية) ذات شخصية قرية، اجتماعية، مقلعة، متجددة، نقطة، طموحة، مدايزة، لا تعرف البيأس، برغيب في أن تأثي بالأفصال نائما، تعمي إلى تحقيق ذاتها، لديها تقدير ذات مرقع ورضا عن ذاتها (رسم صر – رسم الذات مم الأقران – (رسم مر – رسم الذات مم الأقران –

أما المالة (س) (عصابية) فهي تشعر أحيانا باهنزاز شخصيتها رعدم ثباتها، وهي لا تروضي عن ذاتها في بعض الأحيان (تاريخ المالة – HTP - بحض الأحيان راديها تقدير ذات منخفض وشعر بالنقس (KFD - KFP).

كذلك الدالة (م) (عصابي) شخصية اعتمادية طفاية، عاجزة، شخصية هشة شعيفة، شخصية لتدفاعية، متهورة، تقتقر إلى العكمة والدري والانزان في السلوك. (رسم

هدت هام - TAT-PKFD-HTP ولدين ها ولا يتم ما ولدين ذات منعونة ، وهو رو نوضها ولا يريض علم الرابع العالة – رسم هم وسر ($^{\circ}$ ، $^{\circ}$) – رسم هدت هام ($^{\circ}$) – رسم هدت هام ($^{\circ}$) – ($^{\circ}$) – رسم هدت فام ($^{\circ}$) – ($^{\circ}$) باللاهمان ذات منطقش وإحماد الملقش والدونية وصدم أشة باللقات وهو لا يريضى عن مسورة جسسه (أدارية المللة – رسم الذات مع الأقران – رسم هدت مع الأوران – رسم هدر ($^{\circ}$) – رسم هدر ($^{\circ}$) – ($^{\circ}$ – رسم هدر ($^{\circ}$) – ($^{\circ}$ – $^{\circ}$) – ($^{\circ}$ – ($^{\circ}$ – $^{\circ}$) – ($^{\circ}$ – (

والمالة (ع) (ذهاني) شخصية صميغة، هشة، غير معزنة، سلبي لا يستطيع أن يصمد أما المقبلات، ولا أن يتحمل المسلولية، يتقلد بسهولة للآخرين (رجل طقل)، ويعر شمسية للآخرين (زارجل طقل)، ويعر شمسية الآخرين (زارجل المال)، ويعر محمد TAT TAT – رسم حر 2، 6) ولديه شمور بالقص الراديات، وية حير نات بالقص الرديات، ويا حيث ناته (رسم مدخطن، ولا يومني عن ذاته (رسم حدث هام – رسم المالت، مع الأقران – محدث هام – رسم المالت، مع الأقران –

والمسالة (أ) (ذهانية) ترى ألها شخصية مهتزة، وسَعوفة رخير متزئة، وهى لا ترمنى عن ذائها، ولا تلاق قى ذائها، ولديها شعور بالنقس والدرنية، ولديها تقدير ذات متخفض، (رسم حلم (١)، رسم حدث هام (٢)) والمالة (أ) رذهانية) ترى أنها شخصية مهتزة، وضعيفة رخير متزنة، وهى لا ترصنى

عن ذاتها، ولا تثق في ذاتها، ولديها تقدير التقس والدونية، ولديها تقدير شعور بالتقس والدونية، ولديها تقدير حدام (1)، وسم حدث هام (7) – رسم الذات مع حدث هام (7) – رسم الذات مع الآخـــران – (PKFD1.2 بوكذا يتــضع ما لدى المالتين السويتين (س، أن) من قرة في الشخصية وما لدى الحالتين: العصائية والذهائية، من منسف في الشخصية.

قيما يتعلق بالمشاعر والأحاسيس الدلخلية:

العالة (م) (عصبابي) الديه شعور بالكآبة والشنيق، وبالوحدة والعزلة، ويعجم الأمن والاستشارار، وبالشوف وانتقق، وإحساس بالحيرة والتعاسة والعزارة، وشعور بالشقاء والألم، وتوقع المنف ذائما، إحساس بالطغولة والكهولة في تن وإحد، إحساس بأن للعياة لا قيمة لها، وأنها ظلمته، وهذاك رغهة في الموت (تاريخ العالة - (HTP).

المالة (س) (عسابية) ترى أنها فصابية) ترى أنها فصابة بالأحران، بالآلام، بالمتاعب، بالمهموم، بالمشالات، فتاة الممتد، تدين في خريف الممتدة، تدين في خريف عضدة، نماذة جامدة، مصيفة، وهيدة، مندزلة عن هذه الحياة تميل إلى الانطواء، لا أهد يعد يد العون والعساعدة، وليس هناك أهد يعد يعد العمان والعسادي وليس هناك أهد يعد يعد جها العطف والعنان والإحساس يعد جها العطف والعنان والإحساس يعد العدد ا

بالأمان والاستقرار، تمس أن للطلام دلخلها ويحيط بها من كل جاند، تشعر بالمنوق، بالاختثاق، بالمهز، إنها إنسانة فاقدة الأمل والاتزان، تمهل حياة قلقة، غير مستقرة، تضفى الفد والمستنبل، (تاريخ العالة – رسم حر (۲) (PKFD- MMPI- TAT- HTF-).

والحسالة (ع) (ذهاني) حياته محزلة أليمة، مليئة بالكآبة، بالظلمة، وهناك خوف من المستقبل (رسم حام ١ / PKFD-MMPI-TAT).

والحالة (أ) (ذهائية) تميش هياة غير مستقرة، وغير آمة، ومقتلية، (TAT) ، وتقسمر بالوحدة والمنزلة (رسم در 2 -TAT- HTP) وبأنها لا تلقى المسرن والمساعدة من أمد (HTP) والأيام المقبلة ((TAT- PKFD).

فيما يتعلق بالأسرة:

رميش الحالة (صرع) (مسرع) في جر أسرى مليء بالسحادة والنفء، وهو يشعر بالروضا عن منزله، الذي يعيش فيه، ويحس التفاهم والراحة مع الأفراد الذين يعيشون معه -HTP)

بينما المالة (م) (حصابی) ايس هناك تفاعل أو تواسل أو عطاه -بين أفراد الأسرة (KFD) وهو يشسعر بالوحدة والعزلة داخل هذه الأسرة

(لا يشعر بالسعادة بين أسرته ولا يشعر بأنهم يهتمون به أو يساندونه أو يشاركونه أو يقهمونه، ويردى أن أسرته مصدر شقاته وتعاسده، (ناريخ ألمالة – رسم مدث هام ٥ – رسم حلم غ) وهر لديه كراهية الأفراد الأسرة، ولمنزل الأسرة ورضية في ترك هذا إلمانان، والبعد من هؤلاء الأفراد، وأن يمويق رميدا متعزلا، (تاريخ المالة – رسم حدر ١- ٣- ٢٠٠٢).

كذلك المائة (س) (عمسابية) باسرة لا تشعر فيها باسرة لا تشعر فيها بالسراة والترابط الأسرى، وهي تشعر بالوحدة والترابط الأسرى، وهي تشعر أنها بسيدة عن أفراد أسرتها، وأنهم غيراء عنها الألخسية، وهم لا يتفاطرن معا وليس بينهم الى تواصل أن عظاء، وهي تتمامى أن تتماسك تلك الأسسرة، (رسم هسر (ه) — TAT-

والمالة (ع) (ذهاني) هناك تفاعل بين أفراد أسرته جميما، وليس هناك تراسل أر عطاء فيمما بينهم (CFT) وهو لا يشمص ربالسمانة والمقدوء والراحة ذاخل منزله، والأسرة بتمدمة العب والاهتمام، ويعاملونه بتسوة، ويشمر بالنهم يرق منونة بين ويشمر بعد رسم حدث ما مرسم حلم ٢ - تاريخ العدالة - والإيل.

والمثلة (أ) (ذهانية) تنفصل عن أسرتها ولا تثمر بالانتماء لها (تاريخ المثالة – (1) (KFD (1) و لا يوجد تفاعل أو تواسل أو عطاء بين أفدواد الأسرة لقي المستقبل ((1) تغير حال الأسرة غي المستقبل ((1) (PKFD الأب وهذاك عدم ربضا عن منزل الذرج لأنهسما منزلان ميذل الذرج لأنهسما منزلان ويحتلن ويحتلون أله تعيش غيسها و لا ترغي في أن تعيش غيسهسا.

من هذا تدبين أن المسالتين السريتين (ص، أن) يميشان في أسرة سميدة، ويضمران بالمدب والدفء داخلها، وأن المالتين المماليتين (م، س) والمسالتين الذمانيتين (ع،) لا يشعرون بالسعادة داخل أسرهم.

فيما يتطق بالأقران:

رسعت المالة (ل) (سرية) نفسها مع مجموعة من المستيقات اللائن مع مجموعة من المستيقات اللائن تتواسل وتلتاعل معهن، ورسم المالة (س) (سرع) نفسه مع مجموعة من أمستقاله، وإن كمان إنطرائيا وليس الجماعيا بدرجة كبيرة، ورسعت المالة (س) (عممايية) نفسها مع ثلاث مستيقات، وهذا يدل على انعزالها وانطرائها وعدم رغيتها في تكرين صداقات متعدة.

واقتصر الحالة (م) (عصابي) على رسم اثنين من أصدقاته، مما بدل

على أنه ليس له صداقات وأصدقاء كثيرون، وقام الحالة (ع) (ذهانى) برسم نفسه مع صديق واصد، وهذا يحكس العصزال وانطراء العصالة عن الأخرين، ومن خلال رسم العالة (أ) (ذهانية) تتبين التصدام التواصل يتمنع أن الحالتين السويتين (ص، ك) كمانا أكمشر تواصدلا رفضاعدلا مع الأصدقاء والصديقات، بلهما الحالتان المصابيتان (ص، م) ثم يليها الحالتان الذهانيتان (ص، م) ثم يليها الحالتان الذهانيتان (ص، م) ثم يليها الحالتان

فيما يتطلق بالاختلاط بالآخرين:

المالة (ل) (سوية) لا تعب الوحدة، وتكره العزلة والانطواء، والبعد عن الداس (HTP) ، والمسالة (س) (عصابية) تفعنل الرددة والعزلة وعدم الاختلاط بالآخرين، وهي تشعر بالراحة والهدرء حين تبتعد عن الداس، وإن كانت لا ترمني عن هذه العزلة التي تميش فيها وترغب في أن تخرج منها. (تاريخ المالة – رسم الذات مع الأقـران - رسم حـر ٣ - - MMPI (HTP) ، بينما المالة (م) يحب العزلة والوحدة والبعد عن الداس وليس هناك تراصل مع الآخسرين (PKFD-HTP) ، والمالة (ع) (ذهاني) يجد الراحة في البعد عن الآخرين، والعزلة والانطواء، وبخاصة عن أفراد أسرته . (رسم حر ٢ -- رسم

الذات مع الأقدران - HTP- PKFD- (أذهانية) لا (أه) (ذهانية) لا ترخيب في الترواصل مع من حرايها) ويزد أن تسييغ في عسزلة وانطراء (وترد أن تسييغ في عسزلة وانطراء (HTP) ، ومكذا يسمنح أن المسالة السرية (ل) أكثر اجتماعية مع المراقد أن المسالة المسالية إن المسالية المسالية المسالية إن (سء م) تفضلان المالتان المسالية إن (سء م) تفضلان الرحمة والبحد عن الماس، وليهما المالتان الجمانية (ع، أ).

فيما يتعلق بالواقعية:

فيما يتعلق بالعدوان:

الحالة (أ) (ذهانية) لذيها رغبة في تدمير كل شيء وترجه عدورانا تجاه ذاتهاء الأب، الأم، الأخرة، الأخرات، الترج، المقالها، الرجال، الصديقات. (تاريخ المالة - رسم حام (1) - رسم حام (0) - 1.2 - KFD 1.2- - (HTP-TAT

والمالة (ع) (ذهاني) يوجه عدوانا إلى جـمـيع أفـراد أسرته (-HTP إلى جـمـيع أفـراد أسرته (-PKFD) بمن خـلال ذلك يتـمنع أن المالات الذهائية لديها عدوان مرجه لمر الخارج.

فيما يتعلق بالآخرين:

العالمة (ع) (ذهانى) يرى أن العالم المها أعدام أده ويوجهون إلى الدام حموراً (صحام المعالمة) والمعالمة (كان المعالمة المعالمة المعالمة (كان المعالمة المعالمة المعالمة)، وهذا يبين أن العالات الذهائية تشعر بأن الآخرين بيجهون اليمانا.

وفيما يلى نعرض أهم ما تميزت به رسوم المالات السوية والعصسابية والذهانية:

بداية نشير إلى ما تراه سمامية الفضائ، من أن أسلوب اللفة التي لتكلمها أو نكتبها يعبر عن فردية الشخص، فالكلمات لا تعبر قحسب عن الشخص، فالكلمات لا تعبر قحسب عن وليس الكلمات التي تلبيها الأنكار، هي التي تعبر وهجما عن الشخصية، ولكن أيضا الملابس التي يلبسها الغرب، تعبر هي الأخسوات المنطقة والخطوط المكتوبة، هي الأخسوات المنطقة والخطوط المكتوبة، وكذلك فلكن فرد مسوته المصيرة وكذالك الأسموات المنطقة والخطوط المكتوبة، ولكن المنافر وكذالك المساورة والخطوط المكتوبة، المنافرة والخطوط المكتوبة المنافرة والمنافرة إلى الكتابة المنافرة على المنافرة في الكلام،

وكالأثران الوقرة في الملايس، والأثفاظ المعتملة في التعبير عن التكرة، من حيث أنها تترجم عن انزان مسلميها وسيطرته على ذائه. (سامية القطان: ١٩٨٠، ص ٨١)، والرسم لا يختلف عن اللغة والفظ، فهو يعبر ويكشف عن فردية الشخص، والرس كسارك وسا يصتويه من رسوز، لا نستطيع أن لصدد دلالة (الجزء) إلا بالرجرع إلى (الكل) الذي ينتمي إليه مذا لجزء.

وتتفق الباحثة مع ما تراه سامية القطان من أنه:

اليس للمسائله وللرموز من دلالة ثابدة، وإضا لتحدد دلالتها بالرجوع أبدة، وإضا لتحدد دلالتها بالرجوع أبي أن يكن عالما التهي عمرايا، إلى أن علما الذهب علم المالة الدرية، وأسرجع السابق؛ مس المالة الدرية، وأسرجع السابق؛ مس 44، ص 47) والرسم من حسيث هو سلرك غير محصمة للمسراع بين قينون.

الدكبوتات التى تدريد أن تضرحه والدفاعات التى تمدرهن طريقها في مرز وقابة ويذلك يكون الرسم إشباعا للمكبسوتات ولكن على تمسوة من التذكر، إمدراما للدفاعات (ديامية) والرسم كسلوك وظيفته تحقيق إمكانات القدرد، وخفض توتراته اللي تصدد الرسم المرزة وخفضة وتراته اللي تصدد الزسم المرزة وظيفته وتحقيق إمكانات القرة وظيفته وخلك يكون الرسم القرة (وظيفته) ويكون الرسم التراثة (وظيفية) ويكون الرسم

مثل العلم والأعراض المرضية (مبدأ المجانعة).

وأهم ما تميزت به رسوم الأسوياء والمرمنى (عصمابيين – ذهانيين) في هذه الدراسة:

بالنسبة إلى ربم الوجه:

« رسم الوجه في منظر بروفيلي. الحالة
(ع) نماني، المالة (ل) سرية.

« رسم محم رأس الأثنى، المالة (ع) نماني،

« رسم الذكر يشبه الأثنى قيما عنا
شمر الرأس فهر قصير في الذكر
وطريك في الأثنى والمدق طريل
بمدرك يهدر الهذع مصمولا من
الرأس، وحدم التكون،

المالة (أ) ذهانية. والتسية إلى المين:

« رسم العين وبداخلها إنسان العين.
 العالة (مس، ل) سويان.

عدم وجود إنسان العين، العالة (أ) نعانية.

بالنسية إلى رسم اليدين: * رسم اليدين. المالة (س) سرى.

* قد ترسم الأيدي أحيانا ويترك رسمها أحيانا أخرى، المالة (م) عصابي، العالة (ل) سوية.

 پغاب عدم رسم البدین وقد برسمان نادرا. المالة (س) عصابیة.

* عدم وجود الأيدى - السالة (ع، أ) ذهانيان .

القدمان:

(ص، القدمين، المحالة (ص، ل)
 سويان، العالة (ع، أ) ذهانيان.

* رسم القنمين وعدم ربسهما أحيانا الحالة (م) عمنابي.

 پخلب عدم رسم القدمین وقد پرسمان نادرا. قطالة (س) عصابیة.

 الشفافية: وجنت في رسم المالة (ع) ذهائي، ورسم المالة (ل) سوية.

استخدام اللون:

المالة (ع) ذهائى، أستخدام سنة أوان في أربع أدوات (لممر – بني المورد أمير – أثرق – أخينر).

العالة (من) سوى - سئة ألوان ثلاث أدرات.

المالة (ل) سوية - ستة ألوان أدانان.

* المالة (م) عصابي – ستة ألوان – أداة وإحدة.

* المالة (س) عصابية، المالة (أ) ذمانيـة – خـمـسـة ألران – أداة واهدة.

استخدام القلم الرصاص: * استخدام القلم الرصاص إلى جانب

استخدام الغام الرصاص إلى جانب
 الألوان في الرسم:

الحالة (س) سوى، أداة ولحدة.

المالة (ع) ذهائي، أداة ولعدة. المالة (ل) سوية، أداتان.

* الرسم بالقام الرمساس فقط في أكثر

الرسوم: المالة (م)، (س) عصمابيان، ست أدرات بليه العالة (أ) ذهالية، خمس

أدوات بليها المالة (ص) سوى، أربع أدوات بليها العالة (ك) سوية، ثلاثة أدوات، بليه المسالة (ع) ذهاني، أداة وأحدة.

خط الأرض: عسدم رسم خط الأرض (جميع العالات: ع، أ، بن، م، من، ل).

الفط:

الرسم بخطوط ثقيلة . المالة (ع)
 ذهائي.

التوكيد بالخطوط الثقيلة على الصاحبين والعيدين. العالة (م) عصابى.

الفطوط خفيفة، باهنة في بعض الأدوات. العالة (أ) ذهانية.

 تكرار الإعادة على الخط بخطوط أخرى. الحالة (ص، ل) سويان.

الكتابة على الرسم. الصالة (ع، أ)
 ذهانيان.

* المحور المتكرر. الحالة (ل) سوية. وبعد فإن نتائج هذا البحث تشير إلى فاعلية اختبارات الرسم الإسقاطي في ألكشف عن ديناميات الشخصية لدى المرجني والأسوياء؛ لقد أعطت اختبارات الرسوم لوحة كلابكبة شاملة وثرية لكل حالة على حده، على نحو مماثل المتائج اختبار تفهم الموصوع، ومن هذا يمكن استخدام الرسوم الإسقاطية في تقييم الشخصية، والاعتماد عليها بثقة كبيرة في الدراسات الكلايكية ، ويذلك حسمت الدراسة المالية ذلك التمارض الذي وجد بين نتائج الدراسات السابقة، تلك التي أكدت على أن الرسوم الإسقاطية: ذأت قيمة تشخيصية تتبؤية وعلاجية الدراسات الأخرى التي أعطت نتائج سالبة فيما يتعلق بالقيمة التشخيصية للرسوم الإسقاطية، مما يعنى تعقق الغرض الكلنيكي الذي افترضته الباحثة ويذلك تتفق نتائج الدراسة الحالية مم تدائج الدراسات التي أظهرت أن رسم الشكل الإنساني يمكن أن يضرق بين المرضى النقسيين. :Wilbourn (1982) وأن الرسوم لها قيمة كبيرة، في عملية تشخيص الأمراض النسية. .(Gervich: 1981)

وتتفق نتائج الدراسة الحالية مع ما يراء موهر Mohr من أنه يمكن ثنا أن تدرك المرض في المسور المرسومة كما نستطيم أن نتبين أيضا اسطاهر المميزة لكل مرض في هذه الرسوم، ذلك أن رسوم المرمني يسقطون فيها مايداخلهم من رضيات ومخاوف وينكرون كسذلك ألمسوانب الكدورة Anstadt & Krause:) بالنسبة إليهم، 1989)، كذلك تدفق ندائج الدراسة الحالية مع ما تراء Machover من أن الرسم آداة معترف بقيمتها منذ أعوام طريلة (Machover: 1951) ، ومع سا يراه كل من (-Hammer: 1960 Deschner: 1987-Greham 1984: الله عن أن الرمسيوم تستخدم بكثرة في التقييم السيكولوجي رفى عمايات التشخيص وتتفق مع (Saarni & Arara: 1977) في أن هناك مددقا كبيرا في استخدام رسم الشكل الإنساني في تقييم الفرد. وتتفق مع کیل مین (:Marsh & others (1991, Thomas & Silk: 1990 على أن رسم الشكل الإنساني يمكن أن يساعد الكلايكي على استخراج معارمات قيمة وغنية عن المالم Delatte& مع (Delatte& Hendrickson: 1982) في أن رسوم الشكل الإنساني شيء له شأن وقيمة: لأنها تكون متنوعة وفردية، وتعبر عن

الشعور والعمليات اللاشعورية، وأن رسم انشكل الإنساني كاختبار إسقاطي بقبس عمايات سيكولوجية هامة، وتتسفق مع مسا براه (Roback: 1968) في أن العديد من الكنتيكين يستطيعون بالحنس أن يحصلوا على مطرمات كثيرة عن بيئة الشخصية، وديناميات الشخص القالم بالرسم، من خلال رسم الشكل، وتشفق مع ما يراء (Hammer: 1981) مــن أن الضـط المرسوم على ورقة الرسم يكشف الكثير عن الجوانب النفسية لدى القرد، ومم ما تراه (كارين ماكوفر: ١٩٨٧) من وجود ارتباط وثيق الصنة بين الشكل المرسوم، وشخصية الفرد الذي رسمه. وثنطق مع (:Graham & Lilly 1984) في أن تحليل الرسوم يسمح بالاستدلال على خصائص الشخصية. رتعنق كذلك مع (Thomas & Silk: 1990) الذي يرى أنه يمكن وعنه شخصية الفرد من خلال نطيل المظاهر المضئلفة في الرسم وإدعم نتائج الدراسة المائية الفرض الذي ومنهه كل من (-Buck & Mach over) الذي مروداه: أن خبصائص مرسومة معينة تكون مقاتيح لشخصية القائم بالرسم.



رجاء

ترجو إدارة المجلة السادة الكتاب الاتعاملين معها بكتابة اسمائهم ثلاثية وعناوين محلات إقامتهم طبقا للبيانات الدونة ببطاقتهم حفائنا على حقوقهم الملية عند صرف مكافئتهم

و تنویه

ترجوادارة المجلة الأقلال من الجداول كما هو مذكور في التعليمات وإلا سنطيطر آسفين لعدم نشر الابحسات

رجاء

ترجو إدارة المجلة السادة الكساب المتعاملين معها بإرمال نسخة من الدراسات والأبحاث المراد نشرها بالمجلة على ديسك كممبوتر. (آبل ماكنسوش)

قواعد النشرفي مجلة علم النفس

- ١ ـ يراعى ذكر عنوان المقال، واسم الكاتب، ووظيفته، ومقر الوظيفة.
- براعى عند الكتابة لأول مرة لهذه المجلة، أن يذكر الكاتب
 المؤهلات وجهة التخرج واسعه الثلاثي.
- يجب أن يشفع الكاتب مقاله بقائمة بالمراجع التي رجع
 إنها رجوعاً مباشراً. ويكون ذكر المراجع على النحو الآي:
 م علاة الكتب؛ أسم المؤلف كاملاً، عنوان الكتاب، بلد
 النشر، وسنة النشر واسم الناشر، وتذكر الطبعة إذا لم تكن
- ـ في حالة القالات المنشورة في دوريات التخصص: اسم المؤلف كماملاً: عنوان القبال، اسم الجلة، منة النشر، الجلة: العدد، لم المشحات التي يشغلها المقال.
- ٤ _ يجب الالتزام بالقواصد المتعارف عليها عالماً في شكل الشائلة التي تقوم أساساً على ذكر الدواسات المشائلة المشائلة المشائلة المنافلة في المتحالة المعائلة في المتحالة المتحالة المتحالة المعائلة المعائلة المعائلة المعائلة المعائلة المعائلة المعائلة على عائلة والمعائلة المعائلة المعائلة المعائلة المتحالة ال
- و _ في القالات الطرية براعي أن يبدأ الكاتب بمقدمة بعرف فيها مشكلة البحث. ووجه اطاجة إلى معاجلة هذه الشكلة، ويقسم المسرطين بعد ذلك إلى أقسما على دوجة من الاستقلال فيما بينها بعيث يقدم كل قسم فكرة أو جزماً من الموحرع الناما بادائه.
- إلى إلى المقالات الشارية والمجرعية! أو المبادئية على حد المواد. الافتحادة لمن معرفها الرقصة المدادة في ذلك بعداج المقالات المقالات المقالات المقالات المقالات المقالات المقالات المقالات المقالات المعالات عصد على مجملة على المفتى المرابطائية. ووجلة Bulletin المصادرة في مائين المفتى المرابطائية. ووضع عدرات المقالات المشروقي مائين المفتى المرابطاتية محدثات المقالات المرابطات المحدث عدما الكتاب، وحدث الانتجابات المرابطات التي مبول التي مبول التي مبول التي مبول التي مبول التي مبول التي الموادرة التي مبول التي مبول التي مبول التي مبول التي المياد، أو المعالات إلى مبول النظر إلى المعالات المدادة التي المعالات المدادة التي الميادة التي الميادة التي الميادة التي الميادة التي الميادة الميادة
- لا يعرض المادة القدمة للمجلة على محكمين متخصصين،
 وذلك على نحو مبرى، لتقدير الصلاحية للنشر، وتقوم إذارة
 الجلة بإعطار الباحثين والمؤلفين بالنتيجة دون الإيصاح عن شخصة الشكين.

- وتورد الجلة في ردها على المؤلفون آراء الأكمين ومقترحاتهم إذا كان القال في حال يسمح بالتصحيح والتعديل، أما إذا لم يكن فتحتفظ الجلة بحقها في رد المقال إلى صاحب والاعتلار عن النشر دون إبناء الأسياب.
- م. يراعى فى أحجام القالات أن تكون أحجاماً معدلة، يحيث
 تــراوح بين ثلاثة آلاف وتسعة آلاف كلمة، هذا بخبلاف قائمة المراجع.
- وحب الجلة بالمهجرة العلمية البناء لحصيع الإصلام
 المنحمين عن وإساس السلوك واطبرة السواء
 كتاؤا من علمة المهرية أو من الصيوبين، أو من الأطباء
 القصيين، والاحصالين الاجتماعين، وعلمة الاجتماع وكل من لسعة حضصاتهم بإثراء وأوية النظر العلمية إلى السؤل واطرة البشرة.
 السؤل واطرة البشرة.
- ١٠ .. لقد الشر في الجلة هي اللغة العربية، وتهيب إدارة الجلة بالوعادة سواء بالوعادة سواء بالوعادة سواء بالوعادة التراكية، وسائمة الأسامة المراكية الوعادة الأسامة الأسامة الأسامة الأسامة المسامة بعد المسامة المسامة بعد المسامة المسامة بعد المسامة المسا
- وعدما برى الكاتب أنه يندع ترجمة عربية لمنطلح إجبى لم يستقر الرأى على وضع ترجمة محددة له فلى هذه خاشالة يضع رأمنا صغيراً قبق الكلمة العربية ويضع المنطلح بلغة أجبية فى الهامش هذا فى المرة الأولى لذكر المنطلح بلغة أجبية فى الهامش هذا فى المرة الأولى لذكر المنطلح المنطلحة
- قاذا عاد الكانب إلى ذكره صرة ثانية فيكتفى بالترجمة العربية الواردة في السياق.
- 11 _ الإشارة إلى المراجع في سيساق النص تكون يذكر أسم المؤلف ومنة النشر بين قوسين في الموضع الناسب. ويكون ترتيب المراجع في القائمة الواردة في نهاية المقال حسب الدرب الأبجدي لاسعاء المؤلفن.
- ويفرق في قائمة المراجع بين العربي منها والأجنبي وبالتالي توضع قائمتنان (إذا لزم الأسر) الأولى هي قائمة المراجع العربية، والثانية تشمل قائمة المراجع الأجنبية.
- ١٢ عشر المثلة مواد صبق نشرها باللغة العربية في مجلة أو
 كتاب في أى مكان في الوطن العربي.
- ١٣ ـ لا تنشر الجلة مواد مستمدة مباشرة من رصائل الماجستير والدكتوراد.

علم النفس

الأسعار في البلاد العربية والأجنبية

التورت دیداران، البحرین ۱۶۰۰ فلی، سوریا ۲۰ لیسرة، لبنان ۲۰۰۰ لیسرة، الاردن دیدار ونصف، السودان ۹۰ فرشا، تولین ۲۰۰۰ لیسرة، تولیا ۲۰۰ میرشا، تولین ۲۰۰۰ لیسرها، تولیا ۲۰۰۰ میرشا، تولین ۲۰۰۰ لیسره البحمهوریة الیسره ۶۰ ریالاً، الیدیا ۲٬۲۰۰ دیستاراً، الدوحة ۱۶ ریالاً، الارمان ۱۴ درهما، غزة القدس ۱۲۰۰ سنت، ملطنة عمان ۱۰۰۰ بینرة، لندن ۲۰۰ بنس، نیویورک ۲۰۰۰ سنت.

الإشتراكات

* من الداخل

عن سنة (٤ أعداد) ١٠,٨٠ عشرة جنيهات وثمانون قرشاً، شاملة مصاريف البريد وترسل الاشتراكات بحوالة بريدية أو شيك باسم الهيشة المصرية العامة للكتاب.

* من الخارج

عن سنة (٤ أعداد) ٢٠ دولاراً للأفراد، ٣٨ دولاراً للهيئات مضافة إنيها مصاريف البريد، البلاد العربية ٨ دولار وأمريكا وأوروبا ٢٤ دولاراً.

* المراسلات

مجلة محلم اللغت _ الهيئة المصرية العامة للكتاب _ كورنيش النيل _ رملة بولاق _ القاهرة تليفون ٧٧٥٣٧١ _ ٧٧٥٠٠٠ الهيئة المصرية العامة للكتاب



مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب

علمالنفس